

REFERAT Kulturudvalget d. 08-06-2021

Mødedato Tirsdag d. 08. juni 2021 kl. 09:00

Mødested Koldinghus

Mødedeltagere Jesper Elkjær, Michael Krogh, Eea Haldan Vestergaard, Hamlaoui
Bahloul, Merete Due Paarup, Per Bødker Andersen, Søren Rasmussen

Indholdsfortegnelse

Velkommen ved Kongernes Samling Koldinghus.....	3
Harteværket, årsrapport 2020.....	4
Ansøgning om støtte fra Kulturpuljen maj 2021.....	6
Summerbeatz på Akseltorv ansøger underskudsgaranti.....	9
Museum Kolding, årsrapport samt revisionsprotokollat for 2020.....	10
Udviklingsfonden for Museet på Koldinghus årsregnskab samt revisionsprotokollat 2020.....	12
Anvendelse af anlægsbevilling til Museum Kolding, udvikling af lokaler på Staldgården.....	14
Trapholt, årsrapport og revisionsprotokollat for 2020.....	15
MusikKolding, årsrapport 2020.....	17
Genforenings- og Grænsemuseet, årsrapport 2020.....	19
Sønderjyllands Symfoniorkester, årsberetning 2020.....	20
Danmarks-Samfundet Kolding, årsrapport 2020.....	21
Jens Holms Biblioteksfond, årsregnskab og revisionsprotokollat 2020.....	22
Budget 2022 med overslagsår 2023-2025 - ændringsforslag for Kulturpolitik.....	23
Serviceudgifter Kulturpolitik, opfølgning pr. 31. maj 2021.....	26
Status på budgetlægning 2022 samt overslagsårene 2023-2025 for Kulturpolitik.....	28
Realisering af omstillingsmålet.....	29
Kommunikation fra udvalget i perioden 1. juni til 16. november 2021.....	30
Deltagelse i ekstraordinære aktiviteter.....	31
Orienteringspunkter.....	32
Orientering fra formanden.....	33
Underskriftsark.....	34

Punkt 1: Velkommen ved Kongernes Samling Koldinghus

17/22370

Resumé

Udvalget bydes velkommen ved Kongernes Samling Koldinghus.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at udvalget tager orienteringen til efterretning.

Beslutning Kulturudvalget den 08-06-2021

Godkendt.

Sagsfremstilling

Kulturudvalget bydes velkommen ved Kongernes Samling Koldinghus af museumsdirektør Thomas Thulstrup. Udvalget vil få en kort rundvisning og blive orienteret om seneste tiltag og planlagte satsninger på det gamle kongeslot.

Punkt 2: Harteværket, årsrapport 2020

19/33477

Resumé

Fonden Harteværket sender årsrapport 2020 til orientering. På udvalgsrådet vil ledelsen fra Harteværket deltage og redegøre for årsrapport samt orientere om planerne for det kommende år.

Årsrapporten er godkendt af bestyrelsen den 26. februar 2021. Revisionen har ikke givet anledning til forbehold, og revisionens konklusion er, at årsregnskabet giver et retvisende billede.

Årsrapporten udviser et overskud på 84.727 kr. ved udgangen af 2020.

Fondens egenkapital udgør 2.236.873 kr. ultimo 2020.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at årsrapporten 2020 godkendes.

Beslutning Kulturudvalget den 08-06-2021

Godkendt.

Sagsfremstilling

Fondens hovedaktivitet er produktion af el ved vandkraft og at drive Harteværket som et oplevelsescenter med fokus på vand, energi og bevægelse. Kurser og undervisningsforløb for naturfagslærere, elever og lærerstuderende i Harteværkets lokaler er en naturlig del af det formål.

Kolding Kommune og Harteværket har indgået en samarbejdsaftale for perioden 1. januar 2020 – 31. december 2023. Det er således første gang, at Harteværket har en årsrapport til godkendelse i Kulturudvalget.

Årsrapporten for 2020 udviser et overskud på 84.727 kr., som anses for at være tilfredsstillende.

Fonden Harteværket har ved udgangen af regnskabsåret 2020 en egenkapital på 2.236.873 kr. Dog er 2.600.000 kr. grundkapital, så den frie egenkapital er på -363.127, som skyldes underskud fra tidligere år.

Regnskabet er revideret af PWC og har ikke givet anledning til kommentarer af så væsentlig karakter, at det har betydning for revisionspåtegningen. Revisionsfirmaet har i forbindelse med revisionen ikke fundet forhold, som indikerer, at der har været utilsigtede fejl eller besvigelser. Revisionsfirmaet konkluderer endvidere, at årsregnskabet giver et retvisende billede af aktiver, passiver og finansiell stilling pr. 31. december 2020, samt at resultatet af aktiviteter og pengestrømme for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2020 er i overensstemmelse med årsregnskabsloven og regnskabsbestemmelserne i museumsloven.

Harteværket har åbent i sommerhalvåret, fra 1. maj til og med skolernes efterårsferie. Harteværket beretter, at sæsonen i 2020 er gennemført i skyggen af Covid-19. Der har været omkring 12.000 gæster svarende til niveauet i 2019, hvilket blandt andet skyldes Kolding Kommunes Covid-19 støtteordning, der gav Harteværket mulighed for at give gratis adgang i sommerferien.

Harteværket beretter endvidere, at antallet af gæster, der alene benyttede naturen omkring Hartesløjfen, steg markant i 2020. Både i og uden for åbningstid blev Harteværkets naturområder anvendt som udflugtsmål, ligesom anvendelsen af og indtægten ved kanoudelejning blev næsten fordoblet. Det er især borgere fra Kolding Kommune, der har besøgt området.

Entreindtægten for Harteværket var i 2020 knap 15 % lavere end i 2019. Omvendt var produktionen af strøm ca. 20% højere, hvilket således gav en større indtægt. Fremtidig indtægt fra strømproduktion er imidlertid udfordret på grund af en ny beregnings- og kompensationsmodel.

Ledelsen på Harteværket deltager på Kulturudvalgsmødet og vil orientere om årsrapporten samt den fremtidige drift af Harteværket.

Bilag

Fonden_Harteværket_-_Årsrapport_2020

Punkt 3: Ansøgning om støtte fra Kulturpuljen maj 2021

18/144

Resumé

Forvaltningen har i perioden fra 20. februar 2021 til 20. maj 2021 modtaget 8 ansøgninger til den løbende kvik-uddeling om tilskud under 15.000 kr. Til kvartalsuddelingen med tilskud over 15.000 kr. og ansøgningsfrist den 1. maj 2021, er der indkommet 3 ansøgning.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at der fra Kulturpuljen bevilges tilskud/underskudsgaranti til ansøgerne nr. 1, 2 og 3 med i alt 263.000 kr.

Beslutning Kulturudvalget den 08-06-2021

Udvalget besluttede at bevilge underskudsgaranti til ansøgning nr. 1 og betinget tilsagn til underskudsgaranti til ansøgning nr. 2. Tilsagnet er betinget af, at forvaltningen godkender den endelige finansieringsplan før projektet iværksættes.

Udvalget orienteres efterfølgende herom.

I forhold til ansøgning nr. 3 besluttede udvalget at bevilge tilskud, under forudsætning af, at ansøger søger den nationale sommeraktivitetshjælpepakke, og at eventuelt støtte herfra modregnes efter aftale med forvaltningen.

Sagsfremstilling

Ifølge Retningslinjer for tilskud til kulturelle formål kan der blandt andet ydes tilskud/underskudsgaranti til kulturprojekter og kulturaktiviteter, der relaterer sig til et af de følgende formål: Musik, Kulturarv og lokalhistorie, Design og kunst, Litteratur, Teater, Film og Scenekunst.

Kulturpuljens formål er ligeledes at understøtte Kulturpolitikens Fokusområder.

Kvik-uddeling

Forvaltningen har i perioden fra 20. februar 2021 til 20. maj 2021 modtaget 8 ansøgninger til kvik-uddelingen.

Byrådet har, efter indstilling fra Kulturudvalget, delegeret til By- og Udviklingsforvaltningen at træffe afgørelse om bevilling under kvik-uddelingen.

Der er til de 8 ansøgere til kvik-uddelingen i perioden fra 20. februar til 20. maj 2021 tildelt tilskud/underskudsgaranti på samlet 55.638 kr. Der er givet tilsagn til 6 ansøgere og afslag til 2 ansøgere.

Kvartals-uddeling

Hvad angår kvartals-uddelingen for tilskud over 15.000 kr., hvor der er annonceret i dagspressen og på kolding.dk med ansøgningsfrist den 1. maj 2021, er der indkommet 3 ansøgning om tilskud fra puljen.

Fra Kvartalpuljen anbefales tilskud på i alt 263.000 kr. (se bilag):

1. Anne Skærbæk og Mathilde Qvst: Underskudsgaranti på op til 98.000 kr. til 3 dages festival med 8 koncerter *Kolding i Toner* den 29.-31. juli 2021.

Koncertsteder i Kolding forventes planlagt til: Trapholt Museum, Nicolai Scene, Skt. Nicolai Kirke, Tobbers og Koldinghus. Målet er at skabe en 3 dages musikfestival med fokus med klassisk musik, men blande det med jazz og folkemusik. Der er særlig fokus på at tilrettelægge festivalen for unge. Arrangørerne er unge klassisk uddannede musikere, hvoraf den ene har rødder i Musikskole og MGK i Kolding. Festivalen tager publikum med rundt i Kolding og skal skabe glæde, fællesskab og være inkluderende for et nyt publikum.

Anne Skærbæk og Mathilde Qvst understøtter de Kulturpolitiske Fokusområder "Mere ungekultur", "Kultur som løftestang", "Borgeren som medskaber" og "Mødesteder og midlertidighed".

(Anne Skærbæk og Mathilde Qvst søger om underskudsgaranti på op til 98.000 kr. til 3 dages festival med 8 koncerter Kolding i Toner den 29.-31. juli 2021.)

2. M for Musical: Underskudsgaranti på op til 100.000 kr. til *GIFT - årets måske mest mord-somme musical* i perioden den 30. maj til 20. juni 2022.

GIFT er en humoristisk moderne musical, der skiller sig ud fra almindelige musicals, både når det kommer til musikken, historie og iscenesættelse. GIFT har lavet aftale om at leje Kolding Egnsteaters store scene.

M for Musical understøtter de Kulturpolitiske Fokusområder "Mere ungekultur" og "Borgeren som medskaber".

(M for Musical søger om underskudsgaranti på op til 100.000 kr. til *GIFT - årets måske mest mord-somme musical*.)

3. Teaterskolen Dorothea: Tilskud på 65.000 kr. til Teaterskolens sommercamps 2021 på Kolding Egnsteater og Nicolai Bygning5.

I sommerferien 2021 afholder Teaterskolen tretten camps for børn, unge og voksne af en uges varighed inden for musical, teater, dans & teater og drama. Omfanget af camps er vokset kraftigt, og der er nu planlagt plads til 215 campelever. For at sikre at Teatercamps-projektet er bæredygtigt på længere sigt, ansøger Teaterskolen om et beløb til indkøb af scenelamper og kameraer, samt et beløb til markedsføring grundet Covid19-nedlukningen.

Teaterskolen Dorothea understøtter de Kulturpolitiske Fokusområder "Mere ungekultur" og "Borgeren som medskaber".

(Teaterskolen Dorothea søger om tilskud på 65.000 kr. til sikring af Teaterskolens Sommercamps i 2021 og fremover.)

Kulturpuljen har et budget i 2021 på 1.203.000 kr. inklusiv overførsler fra 2020.

Der er pr. 20. maj 2021 disponeret tilskud eller underskudsgaranti for 2021 på 628.000 kr. De større disponeringer fremgår af nedenstående tabel:

Ansøger (forening/navn)	Formål	Bevilget beløb	Tilskud/underskudsgaranti	Afsluttet
Kolding Teaterforening	Samarbejdsaftale gældende til 30. juni 2025.	140.000 kr.	Underskudsgaranti	December 2021
Volkerts Fylke	1-dags festival med musik fra kl. 12.00-23.59.	100.000 kr.	Underskudsgaranti	Flyttet til 2021
Quangaza	Koncerttrække i 2021.	36.000 kr.	Underskudsgaranti	Medio 2021
Halvøens Jazzfestival	Jazzfestival i Bjert.	26.700 kr.	Underskudsgaranti	Flyttet til primo 2022
Brødremenigheden i Christiansfeld	Musikfestival.	37.650 kr.	Underskudsgaranti	Flyttet til 2022
Crazy Hours 2021	Kultur i Vamdrup.	30.000 kr.	Tilskud	
Kunst i Midtbyen 2021	Kunstprojekt i Borchs gård, iværksat af Kulturudvalget	100.000 kr.	Tilskud	

Såfremt forvaltningens anbefalinger følges, vil der på Kulturpuljen i alt restere ca. 440.000 kr. til uddelinger i 2021.

Næste ansøgningsfrist til Kulturpuljens kvartals-uddeling er den 1. september 2021, i henhold til Retningslinjer for tilskud til kulturelle formål. Ansøgningerne behandles på udvalgmøde i oktober 2021.

Bilag

Oversigtsliste over ansøgere til kvik-uddeling fra 20. februar til 20. maj 2021

Oversigtsliste til kvartals-uddeling med frist 1. maj 2021

Punkt 4: Summerbeatz på Akseltorv ansøger underskudsgaranti

18/144

Resumé

Stay Cafe ansøger i samarbejde med flere aktører om underskudsgaranti på 100.000 kr. til endags-festivalen Summerbeatz på Akseltorv 19. juni.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at udvalget bevilger en underskudsgaranti på 100.000 kr. fra Kulturpuljen til Summerbeatz.

Beslutning Kulturudvalget den 08-06-2021

Udvalget besluttede at meddele afslag på ansøgningen, da projektet er igangsat på ansøgningstidspunktet.

Sagsfremstilling

Cafe Stay, M & M og Charlotte Pipenbring, der repræsenterer City foreningen, planlægger en en-dags festival på Akseltorv 19. juni 2021. På grund af Corona er det først her kort tid inden, at arrangørerne er blevet sikre på, at arrangementet kan gennemføres. På den baggrund ansøger de ekstraordinært om en underskudsgaranti på 100.000 kr. uden for de normale frister for kvartalspuljen. Arrangørernes eget håb er, at underskudsgarantien slet ikke kommer i brug, men den korte planlægningshorisont, corona-restriktioner og det, at arrangementet er udendørs gør, at det er et sats at realisere eventen. Arrangørerne har også ansøgt national coronapulje om støtte til arrangementet, men har endnu ikke fået svar.

Sommerbeatz Festivalen er planlagt med fokus på at sikre tryghed i forhold til Covid-19 smitterisiko.

En fest i venlige omgivelser, hvor selskabelighed og ansvarlighed går hånd i hånd, og hvor der kan komme liv i city, selvom corona stadig er et vilkår, der sætter begrænsninger.

Arrangementet rummer forskellige musikere med hovednavnet Kato, der tager forskellige andre kunstnere med. Arrangementet er med betalt entre og foregår i indhegnet område på Akseltorv i Kolding. Området rummer en scene og et grundplan, hvor der kun vil være mulighed for at sidde ned, det vil sige, at der vil ikke være dansegulv på pladsen. Vagter vil sikre, at eventuelle grupperinger uden for det indhegnede område holdes adskilt, således at der ikke samler sig for store grupper af mennesker.

Forvaltningen kan oplyse, at arrangørerne har fået tilladelse til at benytte Akseltorv til arrangementet. Det betyder, at en stor del af pladsen vil være afspærret i forbindelse med festivalen, som man deltager i mod entré. Forvaltningens vurdering har i den forbindelse været, at netop et afspærret område med adgangskontrol er den eneste mulighed under det gældende "store corona forsamlingsforbud" for at afholde arrangementer i midtbyen og har givet tilladelsen på den baggrund.

Såfremt udvalget vælger at bevillige underskudsgarantien foreslår forvaltningen, at bevillingen disponeres fra Kulturpuljen, såfremt den kommer til udbetaling.

Punkt 5: Museum Kolding, årsrapport samt revisionsprotokollat for 2020

21/12261

Resumé

Museet på Koldinghus, skiftede navn til Museum Kolding den 1. januar 2021. Nu fremsender Museum Kolding dermed årsrapporten for 2020, hvor Museet hed Museet på Koldinghus.

Årsrapporten er godkendt af bestyrelsen den 3. maj 2021. Regnskabet er revideret af PWC, som har forsynet årsrapporten med en revisionspåtegning uden forbehold.

Årsrapporten udviser et overskud på 2.064.478 kr. ved udgangen af 2020.

Museets egenkapital udgør 5.864.414 kr. ultimo 2020.

Entreindtægterne udgjorde 8.300.816 kr. for 103.293 besøgende i 2020.

Sagen behandles i

Kulturudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at årsrapporten samt revisionsprotokollatet for 2020 fremsendes til Byrådets godkendelse.

Beslutning Kulturudvalget den 08-06-2021

Indstilles til godkendelse.

Sagsfremstilling

Den 1. januar 2021 skiftede Museet på Koldinghus navn til Museum Kolding. Museet flyttede ud af slottet på Koldinghus og ind på Staldgården, og fik samtidig overdraget opgaven med at drive såvel Christiansfeldtcentret som det ny oplevelsescenter på Skamlingsbanken.

Da navneskiftet imidlertid først trådte i kraft i 2021, har den af museet fremlagte årsrapport for 2020 titel af årsrapport for Museet på Koldinghus.

Kolding Kommunes samarbejdsaftale med Museet på Koldinghus udløb den 31. december 2020, og er pr 1. januar 2021 afløst af den nuværende samarbejdsaftale med Museum Kolding, der løber frem til 31. december 2025.

Museet på Koldinghus har i 2020 fået et tilskud fra Kolding Kommune på 9.502.887 kr. Staten har ydet et tilskud på 2.232.471 kr.

Årsrapporten for 2020 udviser et overskud på 2.064.478 kr., som anses for at være tilfredsstillende.

Museet på Koldinghus har ved udgangen af regnskabsåret 2020 en egenkapital på 5.864.414 kr.

Regnskabet er revideret af PWC og har ikke givet anledning til kommentarer af så væsentlig karakter, at det har betydning for revisionspåtegningen. Revisionsfirmaet har i forbindelse med revisionen ikke fundet forhold, som indikerer, at der har været utilsigtede fejl eller besvigelser. Revisionsfirmaet konkluderer endvidere, at årsregnskabet giver et retvisende billede af aktiver, passiver og finansiell stilling pr. 31. december 2020, samt at resultatet af aktiviteter og pengestrømme for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2020 er i overensstemmelse med årsregnskabsloven og regnskabsbestemmelserne i museumsloven.

De største aktiviteter i 2020 var særudstillingen ”Art Deco i Strik”, en udstilling skabt i samarbejde med kunsthåndværkergruppen Netmaskerne. Den 12. juni 2020 åbnede årets store udstillingssatsning ”Kongerækken med Jim Lyngvild – dragter, dramaer og danmarkshistorie”.

Bilag

Museum Kolding - Regnskabserklæring 2020

Museum Kolding - Revisionsprotokollat 2020

Museum Kolding - Årsrapport 2020

Punkt 6: Udviklingsfonden for Museet på Koldinghus årsregnskab samt revisionsprotokollat 2020

21/12209

Resumé

PricewaterhouseCoopers fremsender årsrapport samt revisionsprotokollat til årsregnskabet for 2020 for Udviklingsfonden for Museet på Koldinghus.

Årsrapporten er godkendt af bestyrelsen. Revisionen har forsynet årsrapporten med en revisionspåtegning uden forbehold.

Årsrapporten udviser et overskud på 523.627 kr. før uddelinger.

Fondens egenkapital udgør 926.585 kr. ved udgangen af 2020.

Sagen behandles i

Kulturudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at årsrapporten for 2020 fremsendes til Byrådets tiltrædelse.

Beslutning Kulturudvalget den 08-06-2021

Indstilles til godkendelse.

Sagsfremstilling

Det er fondens formål at støtte og fremme aktiviteterne på Museet på Koldinghus, der fra 1. januar 2021 har skiftet navn til Museum Kolding.

- Fonden støtter og udvikler museet ved gennem eksempelvis:
- Forøgelse og forbedring af museets permanente samlinger
- Etablering af center for lokalhistorisk formidling, omfattende blandt andet en lokalhistorisk udstilling og en permanent besættelsestidsudstilling i Staldgården
- Bygningmæssige tilpasninger af Museets lokaler
- Støtte for museets udvikling i øvrigt, først og fremmest museets formidlings- og udstillingsvirksomhed
- Støtte til videnskabelig rejser og undersøgelser i museets øjemed

Fondens indtægter i 2020 var 523.627 kr., hvoraf kommunalt tilskud fra Kolding Kommune udgjorde 523.826 kr. Med fradrag af fondens driftsomkostninger gav dette et overskud på 517.130 kr. før uddelinger.

I 2020 blev der uddelt legater for 500.000 kr.

Fonden har ved udgangen af regnskabsåret en egenkapital på 926.585 kr.

Revisionen har ikke givet anledning til forbehold.

Det er revisionens opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af fondens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2020 samt resultatet af fondens aktiviteter for regnskabsåret 1. januar til 31. december 2020 er i overensstemmelse med årsregnskabsloven.

Der er ikke foretaget yderligere handlinger i tillæg til den udførte revision af årsregnskabet. Det er på denne baggrund vores opfattelse, at oplysningerne i ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet.

Bilag

Udviklingsfonden_-_Revisionsprotokollat_2020.pdf

Punkt 7: Anvendelse af anlægsbevilling til Museum Kolding, udvikling af lokaler på Staldgården

21/10258

Resumé

Anlægsbevillingen skal anvendes til egenfinansiering til fondsansøgninger til udvikling af lokaler på Staldgården.

Museum Kolding aflægger rapportering senest 6 måneder efter afslutning af anvendelse af midlerne.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at anlægsbevillingen overdrages som anlægstilskud til museets egenfinansiering til fondsansøgninger vedrørende udvikling af Staldgården.

at Museum Kolding sikrer en løbende dialog med By- og Udviklingsforvaltningen, Kolding Kommune om anvendelse af midlerne, og at museet senest 6 måneder efter anvendelse af anlægsbevillingen sender opgørelse/regnskab over anvendelse af midlerne samt en beskrivelse af det videre forløb.

Beslutning Kulturudvalget den 08-06-2021

Godkendt.

Sagsfremstilling

På Byrådets møde den 24. november 2020 blev det besluttet at bevilge 10. mio. kr. til udvikling af lokaler på Staldgården, der skal suppleres yderligere midler tilvejebragt via fundraising.

På Byrådets møde den 15. december 2020 blev anlægsbevillingen frigivet.

Staldgården er ejet af Slots- og Kulturstyrelsen.

I et samarbejde mellem Slots- og Kulturstyrelsen, Kolding Kommune og Museum Kolding udarbejdes en fælles fondsansøgning og planlægning af en forundersøgelse af, hvordan man kan skabe et nyt og udvidet kulturmiljø i det historiske anlæg, som baserer sig på en ny anvendelse af Staldgårdens bygninger og udearealet.

Bevillingen på 10 mio.kr. anvendes som egenfinansiering til fælles fondsansøgninger fra Museum Kolding og Kolding Kommune til udviklingsprojekter på Staldgården.

Når midlerne er brugt til det bevilgede formål skal Kolding Kommune senest 6 måneder efter modtage en opgørelse/regnskab over anvendelse af midlerne samt en beskrivelse af det videre forløb.

Punkt 8: Trapholt, årsrapport og revisionsprotokollat for 2020

15/19771

Resumé

Trapholt fremsender årsrapport samt revisionsprotokollat for 2020.

Årsrapporten er godkendt af bestyrelsen. Revisionen har forsynet årsrapporten med en revisionspåtegning uden forbehold.

Årsrapporten udviser et overskud på 1.181.628 kr.

Museets egenkapital udgør 5.110.342 kr. ved udgangen af 2020.

Entreindtægterne udgør 4.032.403 kr. for 76.796 besøgende i 2020.

Sagen behandles i

Kulturudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at årsrapporten samt revisionsprotokollatet for 2020 fremsendes til Byrådets tiltrædelse.

Beslutning Kulturudvalget den 08-06-2021

Indstilles til godkendelse.

Sagsfremstilling

Kolding Kommune havde en samarbejdsaftale med Trapholt, som var gældende fra 1. januar 2017 og frem til 31. december 2020. Aftalen var den 6. samarbejdsaftale, der er indgået mellem Kolding Kommune og Den selvejende institution Trapholt. Der er indgået en ny aftale for perioden 1. januar 2021 og frem til 31. december 2024.

Kolding Kommune forventer at Den selvejende institution Trapholt, som er en anerkendt kulturel institution i både ind- og udland, vil være med til at udvikle Kolding kommune som kultur- og designby. Det forventes samtidig af Trapholt, at denne indgår aftaler om samarbejde, som vil fremme satsningen fra Kolding Kommune, omhandlende et brand som Danmarks designby.

Trapholt har sendt årsrapport samt revisionsprotokollat for 2020, årsrapporten er godkendt af bestyrelsen og revisionen har forsynet årsrapporten med en revisionspåtegning uden forbehold.

Trapholt har i 2020 fået tilskud fra Kolding Kommune på 6.689.293 kr. Derudover har både fonde og Staten ydet tilskud på samlet 12.181.095 kr. Trapholt har i 2020 et overskud på 1.181.628 kr. og museets egenkapital udgør 5.110.342 kr. ved udgangen af 2020.

Museets formål er gennem indsamling, registrering, bevaring, forskning og formidling inden for sit ansvarsområde at virke for sikring af Danmarks kulturarv samt belyse tilstande og forandringer inden for kunsthistorien og dens beslægtede områder.

Opfyldelse af disse formål sikrer samtidig en overholdelse af museumslovgivningen.

Museets aktiviteter er endvidere at sikre Danmarks kulturarv og gøre samlingerne tilgængelige for offentligheden, samt stille dem til rådighed for forskning.

Museets besøgstal var i 2020 noget lavere end de foregående år, hvilket naturligvis skyldes nedlukningen under Covid-19.

Besøgstal:

2016 74.491

2017 92.518

2018 82.994

2016 74.491

2019 98.631

2020 76.796

Bilag

Årsrapport Trapholt 2020

Protokol Trapholt 2020

Trapholt Årsberetning 2020

Punkt 9: MusikKolding, årsrapport 2020

17/10596

Resumé

MusikKolding fremsender årsrapport med revisors påtegning for 2020.

Årsrapporten er godkendt af bestyrelsen. Revisionen har forsynet årsrapporten med revisionspåtegning uden bemærkning.

Årsrapporten viser et overskud på 358.693 kr.

MusikKoldings egenkapital er på 337.223 kr. ved udgangen af 2020.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at årsrapporten for 2020 godkendes.

Beslutning Kulturudvalget den 08-06-2021

Godkendt.

Sagsfremstilling

MusikKolding er en fællesorganisation inden for musiklivet i Kolding, hvis formål består i at støtte medlemmernes interesser i gennemførelse af større arrangementer og events på tværs af musikalske genre og stilarter samt at yde hjælp og støtte til musiklivets udvikling og almennyttige formål i Kolding kommune.

Økonomi

Som en del af samarbejdsaftalen mellem MusikKolding og Kolding Kommune, er MusikKolding forpligtiget til at sende en af bestyrelsen godkendt årsrapport til Kolding Kommune.

Årsrapporten for 2020 udviser et overskud på 358.693 kr. mod et overskud 94.458 kr. i 2019.

MusikKolding har ved udgangen af regnskabsåret 2020 en egenkapital på 337.223 kr. Dog har MusikKolding hensatte midler for 2.525.385 kr.

Der er modtaget vederlag fra Kolding Kommune på 1.326.180 kr.

Regnskabet er revideret af PricewaterhouseCoopers og har ikke givet anledning til bemærkninger. Revisionsfirmaet konkludere endvidere, at årsregnskabet giver et retvisende billede af foreningens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2020, samt at resultatet af aktiviteter for regnskabsåret 1. januar-31. december 2020 er i overensstemmelse med årsregnskabsloven.

Aktiviteter

MusikKoldings Årsberetning 2020 fortæller om et særdeles udfordrende år som følge af Covid-19 pandemien. Nedlukninger og forsamlingsforbud betød, at MusikKoldings planlagte arrangementer – Sommer ved Søen, Grøn Koncert, Stella Polaris og Opera på Skamling – enten blev enten aflyst eller ændret.

Stella Polaris og Grøn Koncert blev begge konverteret til tv-udsendelser og/eller livestreaming, som MusikKolding understøttede markedsføringsmæssigt på sine platforme. Opera på Skamling, der skulle have fundet sted på og indviet den nye Folkemødeplads ved Skamlingsbanken, blev aflyst. Sommer ved Søen blev imidlertid afviklet i ny og anerkendtes form. I samarbejde med TV SYD blev Sommer ved Søen omdannet til Pop-up koncerter og livestreamet på Tv-kanalen. MusikKolding afviklede i alt 4 koncerter på udvalgte lokationer i Kolding:

- Signe Svendsen på Kolding Sygehus den 25. juni.
- Humørekspressen ved boligområdet Munkebo den 9. juli.
- Erann DD i en privat have ved Slotssøen den 16. juli.

- Stig og Vennerne på Marina Syd den 30. juli.

Til koncerten med Signe Svendsen var forsamlingsforbuddet 50 personer, mens det til koncerterne med Humørekspressen og Stig og Vennerne var på 100 personer. Det var derfor muligt at afvikle koncerterne for et mindre og meget tilfreds livepublikum.

MusikKolding beretter, at koncerterne var en succes og at samarbejdet med TV SYD var med til at markedsføre MusikKolding og Kolding Kommune i hele Syddanmark.

MusikKolding og TV SYD gentager succesen og samarbejdet i 2021, hvor Sommer ved Søen igen bliver til 4 pop-up koncerter på 4 hemmelige lokationer i Kolding kommune grundet de fortsatte Corona-restriktioner.

I 2020 igangsatte MusikKolding udviklingen af KOLD festival, der skulle have fundet sted i februar 2021, men som blev aflyst på grund af Covid-19 situationen. I udviklingen af festivalen samarbejdede MusikKolding med studerende fra IBA's Entreprenørskab og Designlinje. De studerendes resultater var så gode, at langt størstedelen blev medtaget i det endelige koncept for festivalen. MusikKolding forventer at gentage lignende forløb i fremtiden. KOLD festival forventes at finde sted i februar 2022.

Bilag

Årsrapport 2020

Årsberetning 2020

Punkt 10: Genforenings- og Grænsemuseet, årsrapport 2020

18/25043

Resumé

Genforenings- og Grænsemuseet fremsender årsrapport samt revisionsprotokollat for 2020.

Årsrapporten er godkendt af bestyrelsen den 10. maj 2021. Regnskabet er revideret af BDO, som har forsynet årsrapporten med en revisionspåtegning uden forbehold.

Årsrapporten udviser et underskud på 5.139 kr.

Museets egenkapital udgør 3.518.872 kr.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at årsrapporten for Genforenings- og Grænsemuseet 2020 godkendes.

Beslutning Kulturudvalget den 08-06-2021

Godkendt.

Sagsfremstilling

Genforenings- og Grænsemuseet kunne i 2020 fejre både museets 25-års jubilæum og 100-året for Genforeningen. Planerne for fejringen blev påvirket af Covid-19 restriktioner, som blev indført fra marts 2020, som blandt andet betød, at museet var lukket fra midten af marts til midten af maj med aflysninger er mange bookedede besøg til følge.

Lukningen af museet på grund af Covid-19 kan dog ikke ses på museets besøgstal for 2020. Ved udgangen af november kunne museet notere at have haft over 9.000 gæster mod normalt ca. 4.000 gæster om året.

Covid-19 til trods har museet gennemført mange aktiviteter som f.eks. bogudgivelser, lanceringen af ny introduktionsvideo på dansk og tysk, foredrag og rundvisninger. Museet har samtidig været en meget aktiv medspiller ved en række arrangementer, udstillinger og projekter sammen med andre aktører.

Den 10. juli 2020 på 100-årsdagen for Genforeningen kunne Genforenings- og Grænsemuseet fejre sit 25-års jubilæum. Covid-19-restriktionerne betød, at fejringen måtte ændre karakter, men den historiske dag blev ikke af den grund forbigået i stilhed. Dagen blev markeret med en række aktiviteter på Genforenings- og Grænsemuseet blandt andet kransenedlæggelse, morgenmad for inviterede gæster, hestevognskørsel, bogudgivelse og med mange gæster på museet.

Samarbejdsaftalen mellem Kolding Kommune og Genforenings- og Grænsemuseet er gældende fra 1. januar 2020 til 31. december 2023.

Årsrapporten udviser et underskud på 5.139 kr., som er på niveau med overskuddet året før. Ledelsen finder årets resultat tilfredsstillende. Fondens egenkapital udgør 3.518.872 kr.

Regnskabet er revideret af BDO og har ikke givet anledning til kommentarer. Revisionsfirmaet konkluderer, at årsregnskabet giver et retvisende billede af foreningens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2020, samt at resultatet af fondens aktiviteter for regnskabsåret 1. januar 2019 – 31. december 2020 er i overensstemmelse med årsregnskabsloven.

Bilag

Genforenings- og Grænsemuseumsfonden årsrapport 2020

Punkt 11: Sønderjyllands Symfoniorkester, årsberetning 2020

13/15244

Resumé

Sønderjyllands Symfoniorkester fremsender årsberetning for 2020.

Årsrapporten er godkendt af bestyrelsen. Regnskabet er revideret af BDO, som har forsynet årsrapporten med revisionspåtegning uden bemærkninger.

Regnskabet udviser et overskud på 4.591.687 kr.

Egenkapitalen udgør 7.847.673 kr.

Sagen behandles i

Kulturudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at årsberetningen for 2020 fremsendes til Byrådets tiltrædelse.

Beslutning Kulturudvalget den 08-06-2021

Indstilles til godkendelse.

Sagsfremstilling

Sønderjyllands Symfoniorkester sender årsberetningen for 2020 til Byrådets tiltrædelse.

Årsregnskabet er godkendt af bestyrelsen, og BDO har revideret regnskabet og forsynet dette med en påtegning uden bemærkninger.

Sønderjyllands Symfoniorkester modtager et statsligt tilskud på 41.300.004 kr. samt kommunale tilskud på 2.793.410 kr., hvoraf de 248.000 kr. modtages fra Kolding Kommune. Ud over Kolding Kommune yder også Sønderborg Kommune, Sydslesvig og Tønder Kommune tilskud.

Sønderjyllands Symfoniorkester har haft indtægter for i alt 46.829.083 kr.

Sønderjyllands Symfoniorkester havde udgifter på 42.237.396 kr. i 2020.

Egenkapitalen udgør 7.847.673 kr.

Sønderjyllands Symfoniorkesternes aktiviteter i 2020 i Kolding Kommune har i høj grad været påvirket af Covid-19 og de restriktioner, der har været indført i den forbindelse. For eksempel blev Christiansfeld Festival, som skulle have fundet sted i foråret 2020, udskudt til 2021 herunder Sønderjyllands Symfoniorkesternes koncert. Festival er efterfølgende udskydt yderligere til 2022.

Restriktioner påvirkede også muligheden for at kunne gennemføre de skolekoncerter, som Sønderjyllands Symfoniorkester hver år tilbyder skolerne i Kolding. I stedet er det lykkedes at gennemføre koncerterne som online-koncerter, der blev streamet til klasseværelserne og hjemmeskolen.

De traditionsrige nytårs- og julekoncerter blev desværre også ramt af aflysninger ganske kort tid før, de skulle have været afviklet. Sønderjyllands Symfoniorkester forventer og glæder sig til at kunne gennemføre nye koncerter i 2021 og fremover.

Bilag

Årsrapport 2020

Punkt 12: Danmarks-Samfundet Kolding, årsrapport 2020

19/6553

Resumé

Danmarks-Samfundet Kolding fremsender årsrapport 2020.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren forestår,

at årsrapporten for 2020 godkendes.

Beslutning Kulturudvalget den 08-06-2021

Godkendt.

Sagsfremstilling

Danmarks-Samfundet har til formål at udbrede kendskabet til Dannebrog og anvendelsen af Dannebrog som et nationalt symbol for dansk kultur, fællesskab og identitet.

Danmarks-Samfundets oplyser, at alle deres planlagte aktiviteter i 2020 blev aflyst på grund af covid-19 situationen, herunder også den traditionsrige Valdemarsfest den 15. juni, hvor flere foreninger skulle have overrakt en Dannebrogfane eller flag.

Det var endvidere planlagt, at et par repræsentanter skulle medvirke ved indvielsen af Ungdomsbrandkorpsets fane, under deltagelse af blandt andre forsvarsminister Trine Bramsen.

Danmarks-Samfundet var også tovholder for planlægningen af faneborg i forbindelse med fejringen af genforeningen.

Danmarks-Samfundet i Kolding har efter anmodning, bevilget en flagstang (med indvendig hejs) til det nye Hjemmeværnscenter på Essen 4. Dette er dog endnu ikke overrakt.

Danmarks-Samfundet har været idémand/tovholder og i tæt kontakt med Hjemmeværn og Flyverhjemmeværnets Musikkorps for at planlægge en fødselsdagskoncert for Hans Excellence greve Ingolf af Rosenborg i anledning af dennes 80 års fødselsdag i 2020.

Alle ovennævnte aktiviteter blev som nævnt aflyst, men der arbejdes hårdt på i år at få gennemført som minimum fane- og flagoverrækkelserne og har indgået et godt samarbejde med Hjemmeværnet og vil slå Valdemarsfesten sammen med indvielsen af det nye Hjemmeværnscenter. Dette bliver dog af hensyn til restriktioner mv. først gennemført til sensommeren.

Foreningen har i 2020 fået støtte fra Kolding Kommune på 50.000 kr. Foreningen har samlet haft indtægter for 446.164 kr. samt udgifterne på 284.959 kr., således at regnskabet ender med et overskud på 155.553 kr. og en balance på 190.192 kr. ultimo 2020.

Bilag

Regnskab 2020

Punkt 13: Jens Holms Biblioteksfond, årsregnskab og revisionsprotokollat 2020

20/18589

Resumé

Biblioteksfonden fremsender årsrapport for 2020. Årsrapporten er godkendt af bestyrelsen den 25. marts 2021. BDO har revideret årsrapporten samt fremsendt revisionsprotokollat. Årsrapporten er forsynet med revisionspåtegning uden bemærkninger.

Årsrapporten udviser et overskud på 1.813.108 kr. for 2020.

Fondens egenkapital udgør 13.968.481 kr. ved udgangen af 2020.

Indtægter består af lejeindtægter fra Kolding Bibliotek, Slotsvejen 4, på 2.100.000 kr.

Sagen behandles i

Kulturudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at årsrapporten samt revisionsprotokollat for 2020 fremsendes til Byrådets tiltrædelse.

Beslutning Kulturudvalget den 08-06-2021

Indstilles til godkendelse.

Sagsfremstilling

Den selvejende fond, Jens Holms Fonden, der er stiftet i 1938, har til formål at støtte Kolding Bibliotek. Formålet opnås ved et ideelt af ejerskab af den grund, hvorpå der er etableret bibliotek.

Det overskud, som fremkommer i form af lejeindtægter udbetales herefter som tilskud til bibliotekets drift. For at undgå store udsving i størrelsen på tilskuddet fra år til år, kan fondens bestyrelse beslutte at henlægge noget af overskuddet til en reguleringsfond og i evt. tilfælde supplere tilskuddet ved bidrag fra denne reguleringsfond.

Medlemmerne til bestyrelsen vælges for en 4 årig periode og består af 5 medlemmer, hvoraf 2 af medlemmer også er medlem af Byrådet.

Jens Holms Biblioteksfond har i 2020 et overskud på 1.813.108 kr., hvoraf 853.625 kr. er blevet uddelt og 959.483 kr. er blevet overført til regulering. Ledelsen finder dette tilfredsstillende.

Fondens egenkapital er på 13.968.481 kr. ved udgangen af 2020.

Regnskabet er revideret af BDO, som har revideret regnskabet efter lov om fonde og visse foreninger. Revisionen har ikke fundet bemærkninger i den udførte revision, af en sådan væsentlig karakter, at det vil give sig til udtryk i revisionspåtegningen samt have betydning for fondens finansielle stilling.

Bilag

Revisionsprotokol 2020 side 13-16.pdf

Årsrapport 2020

Punkt 14: Budget 2022 med overslagsår 2023-2025 - ændringsforslag for Kulturpolitik

20/34167

Resumé

Der er for Kulturpolitik udarbejdet ændringsforslagene, som er listet op nedenfor.

- Kulturskolen Kolding, etablering skoletjeneste Kulturløftet.
- Billedskoleafdelingen Kulturskolen Kolding, talentlinje.
- Dronning Dorotheas Festspil, underskudsgaranti.
- Koldingbibliotekerne, Læselyst – eReolen GO som et værktøj.
- Sangkraftcenter Kolding.
- Skamlingsbanken – Unge på talerstolen.
- Stadsarkivet, sikring af digitale arkivalier.
- Trapholtfonden, langsigtet sikring af bygningerne.
- Nicolaigården, ny overdækning af den udendørs scenen.
- Nicolai Kultur, renovering af forplads
- Aksel Olsens hjem, modernisering og udvikling.
- Geografisk Have, nyt Havehus.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at ændringsforslagene medtages i kataloget over ændringsforslag til budgetlægningen 2022-2025.

Beslutning Kulturudvalget den 08-06-2021

Godkendt.

Sagsfremstilling

Nedenfor er en oversigt over ændringsforslagene for Kulturpolitik.

Ændringsforslagene er udarbejdet under hensyntagen til Kolding Kommunes vision og de fokusområder, der er besluttet i Kulturudvalget.

(Beløb i 1.000 kr.)

Forslagsnr.	Tekst	Drift/Anlæg	2022	2023	2024	2025
KU-S-01	Kulturskolen Kolding, etablering skoletjeneste Kulturløftet	Drift	500	500	500	500
KU-S-02	Billedskoleafdelingen Kulturskolen Kolding, talentlinje	Drift	200	200	200	200
KU-S-03	Dronning Dorotheas Festspil, underskudsgaranti	Drift	0	250	250	250
KU-S-04	Koldingbibliotekerne, Læselyst – eReolen GO som et værktøj	Drift	325	325	325	325
KU-S-05	Sangkraftcenter Kolding	Drift	175	175	175	350

Forslagsnr.	Tekst	Drift/Anlæg	2022	2023	2024	2025
KU-S-06	Skamlingsbanken – Unge på talerstolen	Drift	650	0	0	0
KU-S-07	Stadsarkivet, sikring af digitale arkivalier	Drift	525	525	525	525
KU-S-08	Trapholtfonden. Langsigtet sikring af bygningerne	Drift	500	500	500	500
KU-A-01	Nicolai gården, ny overdækning af den udendørs scene	Anlæg	700	0	0	0
KU-A-02	Nicolai Kultur, renovering af forplads	Anlæg	1.500	0	0	0
KU-A-03	Aksel Olsens hjem, modernisering og udvikling	Anlæg	3.768	0	0	0
		Drift	500	500	500	500
KU-A-04	Geografisk Have, nyt Havehus	Anlæg	5.000	12.000	0	0
		Drift	300	300	300	300
	Drift i alt	3.675	3.275	3.275	3.450	
	Anlæg i alt	10.968	12.000	0	0	
	Samlet sum		14.643	15.275	3.275	3.450

Kort beskrivelse af ændringsforslagene:

KU-S-01 Kulturskolen Kolding, etablering skoletjeneste Kulturløftet

Kulturskolen Kolding med afdelingerne Musikskolen og Billedskolen ønsker at udvikle en egentlig Skoletjeneste, der taler ind i folkeskolens læreplaner/mål for de enkelte fag, men som bonus også virker som selvstændig rekruttering til Kulturskolens undervisningstilbud.

KU-S-02 Billedskoleafdelingen Kulturskolen Kolding, talentlinje

Kulturskolen Kolding ønsker at etablere talentlinje for Billedskolen på lige fod med Musikskolen. Der ønskes oprettet talenthold for mellemtrinnet og overbygningen på en række skoler samt et egentligt 30 ugers overbygnings hold på Kulturskolen Kolding, Riis Toft med start 1. januar 2022.

KU-S-03 Dronning Dorotheas Festspil, underskudsgaranti

Dronning Dorothea Teateret ønskede i forbindelse med forhandlingerne om fornyelse af den seneste samarbejdsaftal, at der ud over det årlige tilskud indføres en underskudsgaranti på det årlige festspil på 250.000 kr., idet den udendørs forestilling er også økonomisk risikobetonet og vejrafhængig og dertil kommer øgede krav til ekstern rådgivning.

KU-S-04 Koldingbibliotekerne, Læselyst – eReolen GO som et værktøj

EReolen Go er bibliotekernes e-bogs og lydbogstilbud, og formålet er at styrke børns læselyst og understøtte en positiv læsekultur. Stigende interesse for brugen af eReolen Go har medført en stigning i udgifterne. Inden for den nuværende ramme er det ikke muligt at dække skolernes fortsatte fri brug af eReolen Go.

KU-S-05 Sangkraftcenter Kolding

Et af de nye tiltag på finansloven for 2021 er tilskud til etablering af flere sangkraftcentre. I Kolding arbejdes der i forlængelse af det med etablering af et lokalt sangkraftcenter, som kan sætte Kolding på sangens Danmarkskort. For at kunne realisere projektet er der brug for en kommunal medfinansiering tillige med nationale puljemidler.

KU-S-06 Skamlingsbanken – Unge på talerstolen

I 2022 er klima og bæredygtighed temaet, når unge mødes på Skamlingsbanken. Her skal de sammen øve sig i at tage ordet, holde en stærk tale og i øvrigt få redskaber til at udtrykke sig. Planen for ”Unge på talerstolen” er at etablere en

prøvehandling i 2022 og derigennem få erfaringer til, hvordan man kan arbejde bæredygtigt med udviklingen af en årlig unge-event på Skamlingsbanken.

KU-S-07 Stadsarkivet, sikring af digitale arkivalier

En kombineret arkivarstilling, der dels varetager samlingens bevaringsmæssige aspekter, dels formidler og faciliterer samlingens brug og udbredelse til borgere generelt, vil skabe ny værdi for brugerne og sikre, at Arkivlovens overholdes også på AV-delens område.

KU-S-08 Trapholtfonden. Langsigtet sikring af bygningerne

Trapholtfonden har fået udarbejdet en bygningsvurdering, hvor det fremgår, at der de kommende år er behov for betydelige ressourcer til blandt andet nyt tag. Fonden vurderer derudover, at løbende reduktioner af tilskuddet har sat økonomien under pres, så de økonomiske ressourcer er udtømte og dermed hæmmer fondens mulighed for at leve op til sit formål. Fonden vurderer, at der er behov for et årligt løft af tilskuddet.

KU-A-01 Nicolai gården, ny overdækning af den udendørs scene

Nicolai Kultur ser sig som en del af bymidten og deltager aktivt i bymidtens events. Nicolai ønsker at være med i løftet af bymidten og har et presserende behov for udskiftning af overdækningen af den udendørs scene. Den nuværende teltoverdækning er slidt op, og der skal investeres. Den udendørs scene er stærkt udfordret af det danske vejr og kan med en permanent overdækning blive til en længe ønsket opholdsplads i gården samt løse det gentagne problem omkring sikkerhed med den eksisterende scene.

KU-A-02 Nicolai Kultur, renovering af forplads

Nicolai ønsker at være med i løftet af bymidten og har et væsentlig behov for at få foretaget ændringer af forpladsen ved Skolegade/Katrinegade. Midler søges til et re-design af en dårligt fungerende plads, der løser rigtig mange af de nuværende udfordringer med en uheldig placeret redningsvej og som følge heraf gentagne ulovlige parkeringer.

KU-A-03 Aksel Olsens hjem, modernisering og udvikling

Forslaget skal gøre det muligt at istandsætte resten af huset, så det samlet set kan indgå i havens samlede formidling som beskrevet i havens udviklingsplan. Formålet med ejendommen er at opbygge en vigtig grundpille i hele historien/formidlingen og fortællingen om Aksel Olsen og Geografisk Have.

KU-A-04 Geografisk Have, nyt Havehus

Opførelse af et nyt Havehus ved Geografisk Haves hovedindgang der dels tilbyder gæsterne en opdateret og mere nutidig velkomst og basisfaciliteter som billetsalg, café og toilet. Desuden at forbedre havens faciliteter ved at etablere et udstillingsrum og et undervisningslokale/grønt værksted, der kan imødekomme det øgede behov for også at kunne gennemføre aktiviteter for havens gæster i vinterhalvåret.

Bilag

KU-S-01 Kulturskolen Kolding, skoletjenesten Kulturløftet

KU-S-02 Billedskoleafdeling Kulturskolen Kolding, talentlinie

KU-S-03 Dronning Dorotheas Festspil, underskudsgaranti

KU-S-04 Koldingbibliotekerne, Læselyst eReolen GO som værktøj

KU-S-05 Sangkraftcenter

KU-S-06 Unge på talerstolen - Skamlingsbanken

KU-S-07 Stadsarkivet, sikring af digitale arkivalier

KU-S-08 Trapholtfonden. Langsigtet sikring af bygningerne

KU-A-01 Nicolaigården, ny overdækning af scenen

KU-A-02 Nicolai Kultur, renovering af forplads

KU-A-03 Aksel Olsens Hus

KU-A-04 Geografisk Have, Havehus

Punkt 15: Serviceudgifter Kulturpolitik, opfølgning pr. 31. maj 2021

21/4261

Resumé

Pr. 31. maj 2021 er forventningerne til Kulturpolitik, serviceudgifter for 2021 følgende:

- Regnskabet forventes at være 500.000 kr. mindre end det korrigerede budget.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at orienteringen tages til efterretning.

Beslutning Kulturudvalget den 08-06-2021

Godkendt.

Sagsfremstilling

Regnskabet for Kulturpolitik, serviceudgifter forventes at være 500.000 kr. mindre end det korrigerede budget, og der forventes en overførsel til 2021 på 500.000 kr.

Bemærkning til Økonomiudvalget: Der forventes en overførsel til 2022 vedrørende Kulturpolitik, der er stadig nogle usikkerhedsmomenter.

Nedenfor er skematisk oversigt over status pr. 31. maj 2021 for Kulturpolitikken.

Tekst	Opr. Budget	Korr. Budget	Forbrug pr. 31.05.2021	Forbrugsprocent	Note
Puljer	1.957.000	2.583.000	1.191.819	46,1%	1
Kulturinstitutioner	57.192.000	56.975.000	22.072.323	38,7%	2
Tilskud					3
Kulturarv	11.427.000	13.238.000	13.237.311	100,0%	
Kunst og Design	8.003.000	7.502.000	7.232.556	96,4%	
Scenekunst	7.556.000	7.304.000	8.745.800	119,7%	
Musik	801.000	1.016.000	805.980	79,3%	
Øvrige kulturtilskud	3.724.000	3.855.000	3.855.171	100,0%	
Event	645.000	1.004.000	276.723	27,6%	
Fælles Kultur projekter	929.000	3.438.000	1.040.698	30,3%	4
Skulpturer og bygninger	1.981.000	2.549.000	816.534	32,0%	5
I alt	94.215.000	99.464.000	59.274.915	59,6%	

Noter:

1. Puljer bestående af Kulturpuljen, Ungepuljen, Musik Kolding og 100 året for Genforeningen i 2020.
2. Drift af institutionerne under Kulturpolitikken. Biblioteket har betalt husleje for hele 2021. Kulturskolen har modtaget refusion for 2 kvartaler i 2021 samt elevindindbetalinger. Regionalt spillested har modtaget statstilskud for 2 kvartaler.
3. Udbetaling af tilskud i henhold til samarbejdsaftaler. Der er modtaget refusion vedrørende Kolding Egnsteater for 2 kvartaler 2021.
4. Løbende projekter under Kulturpolitikken.
5. Løbende drift af skulpturer og bygninger under Kulturpolitikken.

Punkt 16: Status på budgetlægning 2022 samt overslagsårene 2023-2025 for Kulturpolitik

20/34167

Resumé

Budgetbidraget for Kulturpolitik svarer til den vedtagne budgetramme for perioden 2022-2025 vedtaget af Byrådet den 23. marts 2021 med reviderede beløb.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at orienteringen tages til efterretning.

Beslutning Kulturudvalget den 08-06-2021

Godkendt.

Sagsfremstilling

Budgetbidraget er udarbejdet i overensstemmelse med budgetprocedure 2022. Bidraget, der svarer til budgetrammen, betyder et uændret serviceniveau set i forhold til 2021. Rammerne er godkendt på Byrådets møde den 23. marts 2021, men revideres løbende.

Bevillingsrammen for Kulturpolitik er udnyttet således (i hele 1.000 kr.):

	2022	2023	2024	2025
Bevillingsramme	98.091	97.286	96.543	96.069
Budgetbidrag	98.091	97.286	96.543	96.069
Difference	0	0	0	0

Bidraget er i overensstemmelse med den korrigerede bevillingsramme for Kulturpolitik.

Punkt 17: Realisering af omstillingsmålet

20/34167

Resumé

Byrådet godkendte den 23. februar 2021 Budgetstrategi 2022-2025. Blandt de økonomiske mål i strategien er videreførelsen af et årligt omstillingsmål på 0,5 % af servicerammen.

I 2025 findes omstillingsmålet løbende på effektiviseringer af diverse aftaler og kontrakter. Hvis ikke det fulde omstillingsmål findes på dette område, vil resten af målet blive fordelt procentvis på institutioner og tilskud.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at den foreslåede realisering af omstillingsmålet godkendes.

at foreløbig konsekvensbeskrivelse for realiseringen af omstillingsmålet fremsendes til Byrådsseminaret den 14. juni til orientering.

Beslutning Kulturudvalget den 08-06-2021

Godkendt.

Sagsfremstilling

Byrådet godkendte den 23. februar 2021 Budgetstrategi 2022-2025. Blandt de økonomiske mål i strategien er videreførelsen af et årligt omstillingsmål på 0,5 % af servicerammen.

Målet skal hvert år realiseres af de stående udvalg og indgå i udvalgenes budgetbidrag. Fagudvalget skal levere en konkret konsekvensbeskrivelse til Økonomiudvalget for budgetåret og de 3 overslagsår som en del af budgetbidraget.

Realisering af omstillingsmålet kan for eksempel ske gennem effektivisering, digitalisering, velfærdsteknologi eller andre tekniske tiltag, der kan bidrage til at opgaver løses smartere eller på en ny måde. Det løbende fokus på omstilling kan også medføre politisk besluttede omlægninger af serviceniveauet.

Omstillingsmålet foretrækkes som mekanisme frem for årlige sparekataloger, da det giver det enkelte fagudvalg mulighed for at planlægge flerårige omstillinger og investeringer, der frigør ressourcer.

I forbindelse med vedtagelsen af Budget 2021 er omstillingsmålet realiseret for årene 2022-2024.

Herefter udestår realisering for årene 2025.

	2022	2023	2024	2025
--	------	------	------	------

Kulturpolitik				-464.000
---------------	--	--	--	----------

Omstillingsmålet foreslås realiseret ved løbende effektiviseringer af diverse aftaler og kontrakter. Hvis ikke det fulde omstillingsmål findes på dette område, vil resten af målet blive fordelt procentvis på institutioner og tilskud.

Bilag

Notat - Omstillingsmål på Kulturudvalgets politikområder.

Punkt 18: Kommunikation fra udvalget i perioden 1. juni til 16. november 2021

21/8506

Resumé

Byrådet har den 27. oktober 2020 besluttet, at de stående udvalg i perioden fra den 1. juni 2021 og frem til kommunalvalget på udvalgmøderne beslutter, hvad der skal kommunikeres.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at udvalget drøfter og beslutter, hvilke sager, der kommunikeres med bistand fra forvaltningen.

Beslutning Kulturudvalget den 08-06-2021

Intet.

Sagsfremstilling

Byrådet behandlede den 27. oktober 2020 en sag vedrørende ”Rammer vedr. politisk betjening” (sag nr. 2).

Af sagen fremgår bl.a. følgende:

Særlige regler gældende i året for afholdelse af valg til byråd

- *Kommunikation*

Fra den 1. juni i året for kommunalvalget og frem til valget skal der på hvert udvalgmøde være en drøftelse og aftale vedrørende forvaltningens hjælp til kommunikation fra mødet. Hjælpen kan være i form af en pressemeddelelse – og det aftales, hvad formanden skal udtale sig om på vegne af udvalget.

Punkt 19: Deltagelse i ekstraordinære aktiviteter

Resumé

Deltagelse i kommunale aktiviteter.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at Kulturudvalget drøfter om der er behov for, at et eller flere medlemmer af udvalget varetager andre kommunale hverv.

Beslutning Kulturudvalget den 08-06-2021

Søndag den 13. juni, markeringen af Genforeningen. Hele udvalget deltager.

Sagsfremstilling

Det fremgår af Kolding Kommunes Regulativ om Vederlag og godtgørelse til Byrådets medlemmer, punkt 2, at der kan tillægges erstatning for tabt arbejdsfortjeneste for varetagelse af andre kommunale hverv, når deltagelsen sker efter anmodning fra Byrådet eller et af Byrådets udvalg, på grund af en protokolleret beslutning.

Aktivitet:

- Ingen.

Punkt 20: Orienteringspunkter

Resumé

På mødet orienteres om nyt fra By-og Udviklingsforvaltningen inden for udvalgets område.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at orienteringen tages til efterretning.

Beslutning Kulturudvalget den 08-06-2021

Godkendt.

Sagsfremstilling

Der kan ikke træffes beslutning under punktet, fordi det kun er et orienteringspunkt.

Bilag

SidenSidstJuni.2021

Punkt 21: Orientering fra formanden

Resumé

Orientering fra formanden.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Beslutning Kulturudvalget den 08-06-2021

Taget til efterretning.

Punkt 22: Underskriftsark

Resumé

Udvalget skal godkende beslutningsprotokollen. Dette gøres ved, at hvert medlem skal underskrive ved at trykke på "Godkendt".

Sagen behandles i

Kulturudvalget.