

REFERAT Kulturudvalget d. 14-12-2016

Mødedato Onsdag d. 14. december 2016 kl. 09:00

Mødested Nordhøj

Mødedeltagere Jesper Elkjær, Merete Due Paarup, Yrsa Mastrup, Per Bødker
Andersen, Hanne Dam, Søren Rasmussen, Kjeld Kjeldsen

Indholdsfortegnelse

Samarbejdsaftale Geografisk Have.....	3
Igangsættelse af udviklingsplan Geografisk Have.....	4
Orientering om implementering af Prisme 2015.....	5
Konsekvenser af budget 2017, anlæg og drift for vedtagne ændringsforslag.....	7
Konsekvenser af budget 2017, anlæg og drift for afviste ændringsforslag.....	10
Bevillingsnoter 2017 for Kulturpolitik.....	12
Samarbejdsaftale Dronning Dorothea Teatret.....	14
Udleje af del af Skolegade 2 til Dronning Dorothea Teatret.....	16
Evaluering af retningslinjerne for Kulturpuljen.....	18
Udleje af areal til Kolding Miniby.....	21
Tilskud til Christiansfeld Festival 2018.....	23
Jazztown Kolding.....	25
Kulturevent 2017.....	27
Aktivitet i midlertidig Bibliotekspark.....	29
Trapholt Museum, budget for 2017.....	30
Museet på Koldinghus, budget for 2017.....	31
Orienteringspunkt.....	32
Orientering fra formanden.....	33
Deltagelse i aktiviteter.....	34

Punkt 1: Samarbejdsaftale Geografisk Have

16/20581

Resumé

Der er udarbejdet den første samarbejdsaftale mellem Kolding Kommune og den selvejende institution den Geografiske Have. Aftalen gælder for perioden 1. januar 2017 til 31. december 2020. Midlerne til den fire-årige aftale er afsat på budgettet for kulturpolitikken fra 2017 og frem.

Sagen behandles i

Kulturudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet

Forslag

By- og udviklingsdirektør foreslår

at samarbejdsaftalen mellem den selvejende institution Geografisk Have og Kolding Kommune fremsendes til godkendelse i byrådet.

Sagsfremstilling

By- og Udviklingsforvaltningen har i samarbejde med den selvejende institution Geografisk Have udarbejdet den første samarbejdsaftale mellem Kolding Kommune og den selvejende institution.

Aftalen gælder for perioden 1. januar 2017 til 31. december 2020.

Forvaltningen kan oplyse at midlerne til samarbejdsaftalen er afsat på budgettet for kulturpolitikken fra 2017 og frem.

Aftalen følger de aftaleprincipper for kontrakter og samarbejdsaftaler på kulturområdet, som Kulturudvalget vedtog på møde i august 2016.

Samarbejdsaftalen er dermed et udtryk for både de krav og de forventninger, som Kolding Kommune stiller til Geografisk Have i kraft af sin rolle som bidragsyder til havens drift, og de ønsker og de input til fremtidig virksomhed, som Geografisk Have har fremsat.

Aftalen indeholder blandt andet en handlings- og aktivitetsplan, der blandt andet beskriver, hvordan Geografisk Have i perioden vil arbejde med en udviklingsplan, der også skitserer udviklingsmuligheder og anvendelse af Aksel Olsens hus og have.

Ifølge samarbejdsaftalen fortsætter kommunen med et fast årligt driftstilskud. Udgangspunktet for driftstilskuddets størrelse i 2017 er driftstilskuddet for 2016.

Det fremgår af samarbejdsaftalen, at det årlige tilskud kan reduceres i forbindelse med de årlige budgetforhandlinger, hvis der i Kolding Kommune er generelle reduktioner eller effektiviseringer.

Beslutning Kulturudvalget den 14-12-2016

Forslaget indstilles til godkendelse

Bilag

VedtægterGeografiskHave.pdf

Samarbejdsaftale_Geografisk Have og Kolding Kommune-17 nov2016_final.pdf

Punkt 2: Igangsættelse af udviklingsplan Geografisk Have

16/20581

Resumé

Med vedtagelsen af den første samarbejdsaftale mellem den selvejende institution Geografisk Have og Kolding Kommune er det aftalt, at Geografisk Have udarbejder en udviklingsplan for området i og omkring haven.

Til at igangsætte dette arbejde overføres 450.000 kr. af den afsatte anlægsbevilling til realisering af masterplan i Geografisk Have.

Sagen behandles i

Kulturudvalget

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår

at Kulturudvalget bevilger 450.000 kr. til den selvejende institution Geografisk Haves arbejde med udvikling af en helhedsplan for området.

Sagsfremstilling

Med behandlingen af den første samarbejdsaftale mellem den selvejende institution Geografisk Have og Kolding Kommune er transformeringen af Geografisk Have fra en kommunal institution til en selvejende institution tilendebragt.

Havens ledelse og bestyrelse har brugt 2015 og 2016 til at gennemføre denne proces, og er nu klar til at igangsætte arbejdet med at en udviklingsplan for området i og omkring haven.

I den forbindelse er det aftalt i samarbejdsaftalen at en udviklingsplan for Aksel Olsens hus udarbejdes som en del af den samlede udviklingsplan som beskrevet i budgetnoten om Aksel Olsens hus i budget 2017.

I 2014 blev der afsat 2 mio. kr. til udvikling af Geografisk Have.

Af disse midler er der anvendt 200.000 kr. til arbejdet med etablering af den selvejende institution Geografisk Have, og 1,8 mio. kr. er overført til 2016 til udarbejdelsen af udviklingsplanen.

Til det indledende arbejde med planen vurderer Geografisk Have og forvaltningen, at der er behov for 450.000 kr. som foreslås overført til den selvejende institution.

Beslutning Kulturudvalget den 14-12-2016

Godkendt

Punkt 3: Orientering om implementering af Prisme 2015

15/17823

Resumé

Kolding Kommune startede som pilotkommune implementeringen af økonomisystemet Prisme 2015 i oktober 2015 med driftsstart 1. november 2016. Der har i forbindelse med driftsstarten været nogle udfordringer.

Sagen behandles i

Miljøudvalget, Teknikudvalget, Plan- og boligudvalget og Kulturudvalget.

Forslag

By – og udviklingsdirektøren foreslår,

at orienteringen tages til efterretning.

Sagsfremstilling

Fujitsu som er leverandør af Kolding Kommunes centrale økonomisystem Prisme, forespurgte i 2015 om Kolding Kommune ville være pilotkommune på en ny version kaldet Prisme 2015. Implementeringsfasen blev igangsat i oktober 2015, med en forventning om driftstart i foråret 2016, driftsstart blev udskudt til 1. november 2016.

Det centrale økonomisystem Prisme 2015 blev sat i drift pr. 1. november 2016 med følgende moduler:

Kreditor (betaling til leverandør)

Finans (regnskab/budget)

Debitor (opkrævninger)

Indkøb

Alle moduler blev sat i drift på en gang i hele kommunen, da det ikke var muligt at starte et modul op af gangen lige som det ej heller var muligt at ”rulle” systemet ind med opstart i enkelte afdeling/forvaltning først. Det var ej heller muligt at køre sideløbende drift mellem Prisme 2015 og Prisme 2009 (den tidlige version) i en overgangsperiode.

Der har siden driftsstart den 1. november 2016, været store udfordringer i forhold til at betale leverandørfakturaer. Der har og er mange forskellige typer af fejl og årsager til, at bilag stopper i processen og ikke kan færdigbehandles, så udbetalingen til leverandøren kan ske, ligesom der er udfordringer i forhold til at få systemet til at ”tale sammen” med div. fagsystemer som eksempel forvaltningens ressourcestyringssystem Elbek & Vejrup.

I By- og Udviklingsforvaltningen har der i hele perioden været stor fokus på, at der bliver betalt fakturaer til leverandøren og borgere. Fra 1. november 2016 har økonomimedarbejderne arbejdet med behandling af fakturaer, hjulpet forvaltningens brugere samt været i den fælles hotline for hele Kolding Kommune i et forsøg på at dæmpe konsekvenserne af følgevirkningerne.

Trods det ekstra fokus, hvilket forvaltningen har på at afhjælpe følgevirkningerne, har forvaltningen, som de øvrige forvaltninger, et betydeligt antal fakturer, hvor betalingsfristen er forfaldende.

Da der forud for opstart af Prisme 2015 var en overgangsperiode, hvor det ikke var muligt at indlæse fakturere, der vil derfor være fakturer tilbage fra den 13. oktober 2016, som ikke er betalt.

Der arbejdes ligeledes med indlæsning af filer fra eksterne systemer bl.a. fra SD (lønninger), Elbek & Vejrup, KMD mfl. Udfordringerne med implementeringen af det centrale økonomisystem Prisme 2015 betyder også, at det ikke har været muligt at trække en økonomistatus over dette års forbrug siden udgangen af september.

I forhold til debtorsystemet er der ligeledes udfordringer, hvilket består i indlæsning af data. For By- og Udviklingsforvaltningen drejer det sig om ejendomsskat, P-afgifter, byggesagsgebyr, miljøgebyr og interne regninger fra Driften. Der arbejdes med løbende at løse disse udfordringer og få opkrævninger ud til de gældende tidsfrister.

Beslutning Miljøudvalget den 05-12-2016

Godkendt, idet sagen fremsendes til orientering i Økonomiudvalget.

Beslutning Teknikudvalget den 05-12-2016

Godkendt.

Beslutning Plan- og Boligudvalget den 12-12-2016

Godkendt.

Beslutning Kulturudvalget den 14-12-2016

Taget til efterretning

Punkt 4: Konsekvenser af budget 2017, anlæg og drift for vedtagne ændringsforslag

16/5953

Resumé

Beskrivelse af konsekvenserne for Kultur af det vedtagne budget 2017.

Sagen behandles i

Kulturdvalget

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at redegørelsen tages til efterretning.

Sagsfremstilling

By- og Udviklingsforvaltningen sender beskrivelse af konsekvenserne af det vedtagne budget 2017.

Nedenstående ændringsforslag blev vedtaget i det vedtagne budget 2017.

Drift	2017	2018	2019	2020	Note
Business-case, nyt bibliotekssystem	-313	-313	-313	-313	1
Motorvejs skilt Trapholt og Skamling medfinansiering	200	0	0	0	2
Samvirke af Lokalhistoriske Arkiver	60	60	60	60	3
Unesco i Syddanmark, medfinansiering af fyrtårnsprojekt der skal sikre sammenhængende kultur- og turismeoplevelser	167	0	0	0	4
Fejring af Kolding Musikskolens 50-års jubilæum 2018	0	400	0	0	5
Lydanlæg til Nicolai Scene i Kultur	50	0	0	0	6
Stadsarkivet – Uddannelsestjenesten	555	0	0	0	7
Legetøjsmuseet, tilskud fortsætter	0	100	100	100	8
Tilskud til Grænseforeningen for Kolding	10	10	10	10	9
Grænsesten på de rigtige steder. Projekt Danmarkssamfundet	50	0	0	0	10
Landbomuseet, kloak og wifi tilskud	100	0	0	0	11
Godset tilgængelighed	90	0	0	0	12
Generel reduktion på 0,6%	-581	-581	-581	-581	13
Andel af generelt omstillingskrav 0,3%, personalepolitiske tiltag og tværgående strategiske projekter	-593	-909	-1.241	-1.577	14

Anlæg	2017	2018	2019	2020	Note
Forsyningsstationer med el/vand Nicolai	485	0	0	0	15
Facaderenovering Dr. Dorothea Teater	425	0	0	0	16
Tilskud nye lokaler Minibyen	0	500	0	0	17

Note 1

Kolding Kommune har fået nyt fælles bibliotekssystem for folke- og skolebiblioteker. Driftsbudgettet til de tidligere systemer, der har ligget decentralt, flyttes nu til Centralforvaltningen.

Note 2

Såfremt vejdirektoratet godkender ansøgning vil der blive opstillet skilte til Trapholt ved Kolding Ø og skilte til Skamlingsbanken ved den ny motorvejsafkørslen ved Ødis. Institutionerne bidrager til den samlede betaling af skiltene

Note 3

Seest Lokalhistoriske arkiv bliver ligestillet med kommunens øvrige lokalarkiver hvad angår tilskud og medlemskab af Samvirke af lokalhistoriske arkiver

Note 4

Bevillingen dækkede Kolding Kommunes egenfinansiering af et større tilskud fra Regionen til profilering af UNESCO-sites i Syddanmark. Tilskuddet er nu givet, og det betyder at de tre UNESCO-sites etablerer et fælles projekt, der skal styrke og synliggøre de tre steder.

Note 5

Bevillingen på 400.000 kr. til fejring af musikskolens 50 års jubilæum betyder, at skolen allerede nu kan gå i gang med planlægning af flere store og festlige markeringer som gør Kolding kommune og Kolding Musikskole ekstra synlige og festlige i jubilæums året.

Note 6

Der vil blive installeret et fast lydanlæg på Nicolai Scene. Det vil betyde at brugerne af scenen ikke selv skal leje/købe og opstille anlæg ved hver event

Note 7

Konsekvensen vedr. Uddannelsestjenesten er, at Stadsarkivet har mulighed for at videreudvikle den i 2017, men står uafklaret i forhold til en permanent status.

Note 8

Museet vil fortsat modtage et årligt tilskud. Det kan overvejes om der til tilskuddet skal knyttes en samarbejdsaftale.

Note 9

Foreningen vil årlig modtage et tilskud

Note 10

Landsbylauget Ødis-Bramdrup står bag projektet, der går ud på at genopsætte gamle grænsesten langs gendarm-stien for at markere 100-året for genforeningen i 2020

Note 11

Landbomuseet kan etablere tilslutning til det offentlige kloaksystem og wifi på museet

Note 12

Det betyder, at tilgængeligheden til spillestedet på Godset optimeres og skaber væsentlig lettere adgang for dårligt gående og kørestolsbrugere.

Herudover vil rampen der monteres skabe forbedrede vilkår for de frivillige i forbindelse med load-in og load-out ift. musikernes grej.

Note 13

Reduktionerne på de 0,6 % er indarbejdet i de decentrale budgetter, som tidligere forelagt Kulturudvalget

Note 14

Reduktionerne implementeres som behandlet i Kulturudvalget i september 2017

Note 15

Nicolai Kultur, Nicolai Cafe og Biograf og repræsentanter for Food Court messen afklarer behovet for understøttelse af markeder og aktiviteter i gården, inden etableringen af forsyningsstationerne påbegyndes. Der er aftalt møde mellem parterne.

Note 16

Facaderenoveringen af Dr. Dorothea teateret kan gennemføres.

Note 17

Foreningen Minibyen kan etablere nybyggede værksteder ved siden af selve Minibyen

Beslutning Kulturudvalget den 14-12-2016

Godkendt

Punkt 5: Konsekvenser af budget 2017, anlæg og drift for afviste ændringsforslag

16/5953

Resumé

Beskrivelse af konsekvenserne for Kulturpolitik af det vedtagne budget 2017 for afviste ændringsforslag.

Sagen behandles i

Kulturudvalget

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at redegørelsen tages til efterretning.

Sagsfremstilling

By- og Udviklingsforvaltningen sender beskrivelse af konsekvenserne af det vedtagne budget 2017.

Nedenstående ændringsforslag blev ikke medtaget i det vedtagne budget 2017.

Drift	2017	2018	2019	2020	Note
Bylivspulje	250	250	250	250	1
Frivilligheds- og foreningskoordinator på Godset	600	600	600	600	2
Nicolai – ny profil	450	450	450	450	3
Digitale info-skærme i Christiansfeld, Lunderskov og Vamdrup	153	114	114	114	4
Etablering af slagtojslokale i tidligere svømmehal	0	75	75	75	5
Kolding Musikskolen – Etablering af lærerarbejdspladser	0	75	75	75	6

Anlæg	2017	2018	2019	2020	Note
Digitale info-skærme i Christiansfeld, Lunderskov og Vamdrup	450	0	0	0	7
Bedre interne lokalesammenhænge for frivillige på Godset	275	0	0	0	8
Etablering af slagtojslokale i tidligere svømmehal	1440	0	0	0	9
Kolding Musikskolen – Etablering af lærerarbejdspladser	665	0	0	0	10
Nicolai – ny profil	915	0	0	0	11

Note 1

Projektet, som gik ud på at etablere midlertidige mødesteder med studerende som hovedmålgruppe etableres ikke

Note 2

Det betyder at vi ikke som ønsket kan sikre en bedre service overfor brugere og foreninger der omfatter

- Kompetenceudvikling af frivillige
- Rådgivning og sparring
- Konsulentfunktion i forhold til eksisterende som nye foreninger
- Opsøge nye interessegrupper og foreninger
- Arbejde konkret med publikumsudvikling – både i relation til arrangementsindhold og frivillighed
- Herudover kunne en medarbejder have bidraget væsentlig til synergiskabelse mellem foreningsliv og frivillige i Kvarterhuset såvel som på Godset.

Note 3

Hensigten med ændringsforslaget ”Nicolai – ny profil” var først og fremmest at sikre drift af bygninger og forbrugsudgifter efter at House of Design er fraflyttet bygning 5 i Nicolai-komplekset.

Konsekvensen kan være at driftsbudgettet for bygninger og forbrug i Nicolai-komplekset er udfordret.

Forvaltningen og de nuværende aktører i komplekset afsøger i øjeblikket muligheder for at finde nye indflyttere, der med deres kultur-profil kan bidrage til at realisere Nicolai – Ny profil, og dække en del af udgifterne dertil.

Der er enighed om en lejeaftale med Dronning Dorothea Teatret, som behandles politisk i december 2016, og der er en positiv dialog i gang med Kolding Kommune Ungdomsskole om potentialer og muligheder.

Disse aktører har i forvejen aktiviteter, som bidrager til Nicolais kulturelle og kreative profil, og de appellerer til en eftertragtet målgruppe på mellem 15 og 35 år.

Note 4

Se note 7

Note 5

Se note 9

Note 6

SE note 10

Note 7

Der opstilles ikke info-skærme i centerbyerne

Note 8

De interne sammenhænge mellem Loftet på 1. sal i administrationsbygningen og produktionskontoret i spillestedet bondes ikke sammen, hvilket betyder at de frivillige fortsat skal bruge en del energi på at forcere trapper og gå langt længere end nødvendigt. Husets muligheder og potentiale ved en bedre sammenhæng udnyttes ikke optimalt.

Note 9

Den manglende bevilling til etablering af slagtojslokale betyder, at musikskolens personale og elever fortsat bruger uhensigtsmæssigt meget tid og arbejdstid på at stille op og rydde væk efter hver undervisningstime.

Den medgåede tid til oprydning kunne i stedet omsættes til flere undervisningstimer og dermed anslået to elever mere årligt.

Note 10

Etablering af lærerarbejdspladser er et overenskomstkrav som ikke kan fraviges. Udgifterne til lærer pc'er må derfor prioriteres fra kontoen til vedligehold af instrumenter og nyinvesteringer. Et efterslæb på vedligehold og investering her kan i sidste instans betyde færre elever og færre undervisningstimer.

Note 11

Etablering af lokaler og åbne værksteder i Nicolai komplekset vanskeliggøres af de manglende anlægsmidler. Se i øvrigt note 3

Beslutning Kulturudvalget den 14-12-2016

Godkendt

Punkt 6: Bevillingsnoter 2017 for Kulturpolitik

16/5953

Resumé

Der er for Kulturpolitik nedenstående bevillingsnoter i forbindelse med budget 2017.

- Aksel Olsens Hus
- Aprilfestival 2021
- Kultur i øjenhøjde

Sagen behandles i

Kulturudvalget

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at bevillingsnoterne tages til efterretning.

Sagsfremstilling

Nedenfor er en oversigt over bevillingsnoterne for Kulturpolitik.

		Note
Aksel Olsens Hus	<p>Gennem generationer er viden om det at holde prydhave og køkkenhave gået tabt. Det kræver derfor oplæring eller mulighed for gode råd og erfaringsudveksling at komme i gang. Det kan et Center for Økologisk Havebrug råde bod på ved at stille viden til rådighed. Samtidig ønskes der formidlet viden om vigtigheden af diversitet i vores haver, da bier og andre insekter lever af dette.</p> <p>Kolding Kommune købte i 2016 Aksel Olsens Hus. Ejendommen ønskes overdraget til den selvejende institution Geografisk Have. Kolding Kommune ønsker derfor og i overensstemmelse med arvingernes ønsker, at undersøge mulighederne for, om der i ejendommen f.eks. kan etableres et Center for Økologisk Havebrug, med det formål at:</p> <ul style="list-style-type: none">· formidle viden om havens unikke historie,· formidle viden om urban gardening· formidle viden om det at dyrke prydhave og køkkenhave på en bæredygtig og giftfri måde,· formidle viden om datidens, herunder Aksel Olsens, måder at holde haver på,· synliggøre Aksel Olsens råd og skrifter,· give sparring for skoler, der vil etablere skolehaver samt· øvrige tiltag, der bidrager til skabelsen af en ny attraktion i Geografisk Have. <p>Det pålægges i den sammenhæng By- og Udviklingsdirektøren at gå i dialog med bestyrelsen for den selvejende institution Geografisk Have med henblik på, at bestyrelsen i løbet af 2017 fremlægger en udviklingsplan.</p> <p>Udviklingsplanen skal beskrive hvordan et Center for Økologisk Havebrug kan indfri ovennævnte formål og skal indeholde en vision, en plan for renovering og en strategi for implementering.</p>	1

	<p>Bestyrelsen kan i den forbindelse fremkomme med andre forslag til ejendommens anvendelse.</p> <p>Udviklingsplanen kan indpasses i den overordnede strategi / udviklingsplan for den selvejende institution Geografisk Have.</p> <p>Den selvejende institution har ikke økonomi til at renovere, udvikle og efterfølgende drifte centret, hvorfor bestyrelsens forslag skal give et kvalificeret bud på såvel engangsudgifter, løbende drift samt mulighederne for at indhente eksterne sponsorer til støtte for udviklingsplanen.</p> <p>Geografisk Haves bestyrelse kan i forbindelse med udarbejdelse af Udviklingsplanen bruge By- og Udviklingsforvaltningen som sparring.</p> <p>Udviklingsplanen skal fremsendes i 2017. Byrådet vil herefter se på mulighederne for at støtte projektet i forbindelse med budgetforhandlingerne for 2018 og overslagsårene.</p>	
Aprilfestival 2021	<p>Det pålægges By- og Udviklingsdirektøren at udarbejde et oplæg til politisk behandling med henblik på at få den nationale børneteaterfestival til Kolding i 2021 eller hurtigst muligt derefter. Oplægget, der fremsendes til behandling i 2. kvartal 2017, skal belyse såvel de nødvendige økonomiske og personalemæssige resurser, således at dette eventuelt kan indgå i budget 2018.</p>	2
Kultur i øjenhøjde	<p>Det pålægges By- og Udviklingsdirektøren at udarbejde en analyse af konsekvenser og synergier ved at Kulturafdelingen flyttes til Kolding Bibliotek. Projektbeskrivelsen skal blandt andet omfatte:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Fordele for organisationer, foreningsliv og andre. · Fordele ved fællesfunktioner mellem kulturafdeling og kulturinstitutionen (biblioteket). <p>Projektbeskrivelsen forelægges Kulturudvalget senest ultimo 2. kvartal 2017.</p>	3

Note 1: Punktet om udvikling af Aksel Olsens hus indgår som en del af samarbejdsaftalen 2017-2020 mellem Kolding Kommune og den selvejende institution Geografisk Have. Samarbejdsaftalen behandles på kulturudvalgsmøde december 2016

Note 2: Oplægget vil blive behandlet på kulturudvalgsmøde i 2. kvartal 2016

Note 3: Forvaltningen vil forelægge et kommissorium for analysen for kulturudvalget i januar 2016

Beslutning Kulturudvalget den 14-12-2016

Godkendt

Punkt 7: Samarbejdsaftale Dronning Dorothea Teatret

16/17373

Resumé

Der er udarbejdet en ny fire-årig samarbejdsaftale mellem Kolding Kommune og Dronning Dorothea Teatret. Aftalen gælder for perioden 1. januar 2017 til 31. december 2020. Midlerne til den fire-årige aftale er afsat på budgettet for kulturpolitikken fra 2017 og frem.

Sagen behandles i

Kulturudvalget

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at oplægget til ny samarbejdsaftale mellem Dronning Dorothea Teatret og Kolding Kommune for perioden 2017-2020 godkendes

Sagsfremstilling

Samarbejdsaftalen mellem Kolding Kommune og Dronning Dorothea Teatret udløber med udgangen af 2016. I den forbindelse har repræsentanter for Dronning Dorothea Teatret og forvaltningen i fællesskab udarbejdet en evaluering af aftalen og et oplæg til ny aftale, der skal gælde i perioden 2017-2020.

Evalueringen af samarbejdsaftalen 2014-2015

Samarbejdsaftalen 2014-2015 beskrev, hvordan Dronning Dorothea Teatret kunne understøtte de kulturpolitiske fokusområder på en række punkter.

Forvaltningen vurderer, at Teatret har overholdt de aftalte punkter. Forestillingerne, der er nævnt i aftalen er afviklet, og dertil kommer en række forestillinger i 2016 – bl.a. sommerens festspil, Grease, der både anmelder- og publikumsmæssigt var en succes.

Teatret varetager dramaundervisning og talentudvikling og skaber sceneplads og udviklingsmuligheder for nye talenter, såvel på som bag scenen.

Teatret oplever stor efterspørgsel på flere dramahold og specielt er der forespørgsler på arbejdet med drama, sang og dans kombineret i forløb for musical-talenter.

Teatret har igennem perioden samarbejdet med en lang række samarbejdspartnere som designskolen, musikskolen, teatre og teaterforeninger og øvrige kulturaktører i kommunen, og ledelsen af teatret giver udtryk for vilje til at udvide disse samarbejder.

Såvel de afholdte forestillinger, som foreningens medlemsaktiviteter understøtter de kulturpolitiske fokusområder, som aftalt i samarbejdsaftalen.

Den ny samarbejdsaftale

Oplægget til ny samarbejdsaftale er et udtryk for Kolding Kommunes forventninger til teatrets arbejde og for Dronning Dorothea teatrets ønsker til Kolding Kommune.

Der er enighed om de indsatsområder, som understøtter de kulturpolitiske fokusområder.

Ifølge samarbejdsaftalen fortsætter kommunen med et fast årligt driftstilskud. Udgangspunktet for driftstilskuddets størrelse i 2017 er driftstilskuddet for 2016 fratrukket den generelle reduktion på 0.6 %.

Det fremgår af samarbejdsaftalen, at det årlige tilskud kan reduceres i forbindelse med de årlige budgetforhandlinger, hvis der i Kolding Kommune er generelle reduktioner eller effektiviseringer.

Beslutning Kulturudvalget den 14-12-2016

Godkendt

Bilag

Samarbejdsaftale mellem Dronning Dorothea Teatret og Kolding Kommune 2017 - 2020

Punkt 8: Udleje af del af Skolegade 2 til Dronning Dorothea Teatret

16/20242

Resumé

House of Innovation er fraflyttet Nikolai-komplekset på Skolegade 2 i Kolding. Kulturafdelingen arbejder derfor på at udleje bygning 5 til andre lejere der kan være med til at understøtte de kulturelle aktiviteter i Nikolai. Dronning Dorothea Teatret ønsker at leje en del af lokalerne. Der skal tages stilling til, om teatret skal tilbydes lejemålet til en pris under markedslejen.

Sagen behandles i

Kulturudvalget og Økonomiudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at Dronning Dorothea Teatret tilbydes at leje en del af Nicolai-komplekset beliggende Skolegade 2, 6000 Kolding, for en husleje på 70.000 kr. årligt inkl. forbrugsudgifter.

Sagsfremstilling

House of Innovation har i flere år lejet bygning 5 i Nikolai-komplekset. De har betalt 300 kr. pr. m² pr. år i husleje + forbrug. Huslejen vurderes ikke i dag at svare til markedslejen for et så centralt beliggende lejemål.

Markedslejen vurderes at være ca. 600 kr. pr. m² pr. år + forbrug, hvis lokalerne udlejes til liberale formål.

Markedslejen vurderes at kunne nedsættes til ca. 400 kr. pr. m², når lokalerne udlejes til kulturelle og undervisningsmæssige formål, hvor vi som udlejer samtidig stiller krav om, at lejerne skal bidrage til det kulturelle liv i Nicolai-komplekset med både egne aktiviteter og generel samarbejde om udviklingen i bygninger og gård.

Derudover vil lejer skulle dele toiletfaciliteter med kompleksets øvrige brugere.

Dronning Dorothea Teatret har besigtiget lejemålet og er interesseret i at leje 200 m² ud af bygningens i alt 600 m². Teatret har i længere tid manglet lokaler for at kunne opfylde en række udviklingsønsker, herunder en målsætning om at øge samarbejdet med en række kulturinstitutioner om talentudvikling i forhold til drama, sang og dans.

Dette formål ligger godt i tråd med den ny strategi for Nicolai-komplekset.

Kulturafdelingen arbejder i øjeblikket på at realisere den profil.

En væsentlig del af arbejdet har fokus på at åbne husene og komplekset op for nye brugere, og derigennem skabe flere samarbejder og endnu mere liv i alle huse og i kompleksets gård.

Kulturafdelingen og eksisterende aktører i Nicolai er i dialog med flere andre aktører og afdelingen vil efter årsskiftet etablere en ugentlig træffetid på Nicolai, hvor byens kulturaktører kan møde forvaltningen og hinanden i en åben og uformel atmosfære.

Dronning Dorothea Teatret vil være et aktiv i dette arbejde.

Teatret har ikke mulighed for at betale markedslejen for lejemålet.

Ifølge foreningens vedtægter er formålet med teatret på amatørbasis, blandt andet at drive teatervirksomhed i bred forstand. På baggrund af foreningens vedtægter vurderes teatret ikke at varetage erhvervsøkonomiske formål. Kommunal støtte til foreningen vil derfor være i overensstemmelse med kommunalfuldmagts regler.

Det foreslås at lejen fastsættes til 70.000 kr. pr. år inkl. forbrugsudgifter således, at der indirekte gives 20.000 kr. + forbrugsudgifterne i støtte til Dronning Dorothea Teatret. Lejekontrakten udarbejdes som en tidsbegrænset lejekontrakt, der udløber pr 31/12 2017. En eventuel forlængelse af kontrakten forhandles på baggrund af en fælles evaluering af forløbet i 2017

Leje-indtægterne indgår i det samlede regnskab for driften af Nicolai Komplekset, og der vil dermed ikke være nogen bevillingsmæssige konsekvenser af nærværende forslag.

Centralforvaltningens bemærkninger

Der er ikke yderligere bemærkninger til punktet.

Beslutning Kulturudvalget den 14-12-2016

Forslaget indstilles til godkendelse

Bilag

Lejekontrakt

Punkt 9: Evaluering af retningslinjerne for Kulturpuljen

10/31464

Resumé

De nuværende retningslinjer for Kulturpuljen trådte i kraft 1. november 2014. Da puljen i 2016 var under pres, besluttede Kulturudvalget en skærpelse af retningslinjerne. Forvaltningen har evalueret på gældende retningslinjer og skærpelsen for puljen og foreslår med baggrund heri, at gældende retningslinjer fastholdes i samme form, dog med et par mindre rettelser. Skærpelsen fra 2016 foreslås ophævet fra 1. januar 2017.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at evalueringen tages til efterretning og tilrettede retningslinjer godkendes,

at skærpelsen af retningslinjerne ophæves.

Sagsfremstilling

Gældende retningslinjer godkendt den 11. august 2014

Kulturudvalget godkendte på møde den 11. august 2014 nye retningslinjer for tilskud til kulturelle formål. Forud for godkendelsen havde kulturudvalget en fælles drøftelse den 12. maj 2014 med henblik på den kommende revidering. De nye retningslinjer trådte i kraft den 1. november 2014.

Kulturudvalget godkendte retningslinjer indeholdende en samlet kulturpulje for tilskud til kulturelle formål. Ønsket var at opnå et mere ensrettet ansøgningsgrundlag og mulighed for større fokus på de politiske fokusområder. Der er to former for uddelinger fra puljen; kvik-uddeling og kvartals-uddeling.

Kvartals-uddeling

Gældende for kvartals-uddelingen er, at der ansøges for beløb over 15.000 kr. Ansøgningerne behandles ved Kulturudvalgets ordinære møder. Ansøgningsfristerne for kvartals-uddelingen er: 1. februar (behandling i marts), 1. maj (behandling i juni), 1. september (behandling i oktober) og 1. december (behandling i januar).

Kvik-uddeling

For ansøgninger på op til 15.000 kr. kan der søges løbende. Ansøgningerne behandles administrativt, og der gives tilsagn senest 2 uger efter ansøgningen er modtaget.

Kulturpuljens formål

Kulturpuljens formål er at opmuntre til og støtte en levende og aktiv kulturudvikling i Kolding Kommune. Endvidere har Kulturpuljen til formål at understøtte kulturpolitikens fire fokusområder samt at skabe og styrke samarbejde mellem foreninger, institutioner og enkeltpersoner på tværs af kunstgenrer.

Der kan søges om tilskud/underskudsgaranti indenfor områderne: musik, kulturarv og lokalhistorie, design og kunst, litteratur, teater, film og scenekunst.

Retningslinjerne indeholder et sæt kriterier for tildeling af støtte. Herunder blandt andet, at der som minimum forventes en selvfinansiering på 50 %, for eksempel midler søgt hos andre fonde eller puljer, brugt arbejdstid, kørsel, produktion, entreindtægter m.v. Herudover stilles der krav til at aktiviteter som minimum skal understøtte et af de politiske fokusområder, og gerne flere.

Ligeledes fremhæver retningslinjerne eksempler på aktiviteter, der ikke kan søges midler til. Herunder f.eks. aktiviteter med velgørende formål, procesforløb, markedsføring, byfester og lignende m.v.

Ændring i kriterier for Kulturpuljen godkendt den 13. april 2016

Kulturudvalget besluttede på møde den 13. april 2016 at justere og skærpe kriterierne for Kulturpuljen. Dette skete på baggrund af, at puljen var under pres, og at det derfor var nødvendigt at justere i tildelingen af de resterende midler i 2016.

De ændrede og skærpede kriterier nedenfor gør sig gældende for alle ansøgninger til Kulturpuljen i resten af 2016 og fungerer som et tillæg til de eksisterende retningslinjer.

- Der kan maksimalt søges 7.000 kr. pr. ansøger i kvikpuljen, mod de tidligere 15.000 kr. Beløb over 7.000 kr. kan søges under kvartalsuddelingerne i maj, september og december
- Der skal foreligge en bekræftet egenfinansiering på minimum 50% af projektets samlede budget. Det er ikke længere muligt at indregne frivillige timer i beregningen af egenfinansieringen. Støtte hentet i andre kommunale støttepuljer i Kolding eller ved kommunens kulturinstitutioner tæller heller ikke som egenfinansiering.
- Der vil fremadrettet blive prioriteret i ansøgningerne, således at det kun er projekter, der i høj grad falder inden for pulje-kriterierne og understøtter de kulturpolitiske fokusområder, der tildeles støtte. Det vil bero på en individuel vurdering af hvert projekt, om der støttes med et større eller mindre beløb i forhold til det ansøgte.

Budget

Kulturpuljen har i 2017 et samlet budget på 1.096.000 kr. uden eventuelle forventelige overførsler.

Kulturpuljen i 2017 er altså som udgangspunkt ca 400.000 kr. større end puljen i 2016. Dertil kommer en forventet overførsel af et mindre forbrug i 2016.

Af midlerne i puljen i 2017 er der på forhånd tildelt 75.000 kr. til Stella Polaris. Derudover er der en række aktører, som har søgt og fået tilskud fra kulturpuljen tre eller flere år i træk. En del af de tilskud, der uddeles fra puljen, udgør således en forventelig og etableret del af aktørernes årsbudget, men uden, at der er udarbejdet en aftale om fast tilskud med aktørerne. Det gælder blandt andet Klassisk Christiansfeld, Munkensdam Musical, Crazy Hours Vamdrup, Christiansfeld Vinfestival samt Kolding Jazzklub.

Legetøjsmuseet i Christiansfeld, der i 2015 og 2016 har fået et tilskud på 100.000 kr. fra kulturpuljen skal ikke længere have tilskud fra puljen, da der i budget 2017 og overslagsårene er afsat 100.000 kr. årligt i fast tilskud til museet.

Det er forvaltningens vurdering, at de gældende retningslinjer for Kulturpuljen har fungeret som en god instruks for tildeling af midlerne fra Kulturpuljen.

Det er derfor forvaltningens indstilling, at der kun laves enkelte rettelse af retningslinjerne, herunder kan fremhæves:

- At slette kriteriet om, at der ikke gives tilskud til køb af teknisk udstyr og instrumenter, idet det har været en hindring i forhold til at give tilskud til aktiviteter som ellers ville have udfyldt formålet med Kulturpuljen, for eksempel foreningen Kreative Hænder (ansøgt om midler til symaskine).

Det vil i alle tilfælde være en faglig vurdering af den enkelte ansøgning, der afgør indstillingen for hver enkelt tildeling, da de færreste ansøgninger falder klart inden for alle de givne kriterier.

Skærpelsen af kriterierne for puljen har gjort, at midlerne har kunnet række året ud. Dette har hovedsageligt været grundet færre ansøgninger til puljen, samt at ansøgerne ikke har kunne opfylde kravet om en bekræftet egenfinansiering på minimum 50 procent af projektets samlede budget. Tidligere har netop opgørelsen af egen tid investeret i projektet udgjort en væsentlig del af medfinansieringen i projekter, der er blevet søgt til.

Med baggrund i størrelsen af det samlede budget for puljen i 2017 foreslår forvaltningen, at udvalget ophæver skærpelsen af puljens retningslinjer fra 1. januar 2017.

Beslutning Kulturudvalget den 14-12-2016

Godkendt

Bilag

Retningslinjer tilrettet november 2016

Punkt 10: Udleje af areal til Kolding Miniby

16/19677

Resumé

By- og Udviklingsforvaltningen fremsender udkast til lejekontrakt mellem Kolding Kommune og Kolding Miniby vedrørende leje af areal til opførelse af værkstedsbygning ved Geografisk Have/Amfiscenen i Kolding.

Sagen behandles i

Kulturudvalget og Økonomiudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at udkast til lejekontrakt godkendes.

Sagsfremstilling

Baggrunden for lejekontrakten er Byrådets beslutning om i budget 2015 at afsætte 600.000 kr. i 2016 til udvidelse og flytning af værkstederne i Kolding Miniby. Derudover er der afsat yderligere 1 mio. kr. i 2017 og 500.000 kr. i budget 2018 til opførelse af værkstedsbygning. Yderligere finansiering sørger Kolding Miniby for.

Det lejede areal skal anvendes til udvidelse af Kolding Miniby samt til opførelse af værkstedsbygning. Lokalplan 1014-54 Området syd for Geografisk Have – et område til fritidsformål har været til offentlig høring og forventes endeligt vedtaget i december 2016.

I uddrag fremgår følgende af det udarbejdede udkast til lejekontrakt:

Lejemålet omfatter ca. 1.737 m² af matr. nr. 21, Tved By, Dalby, beliggende Christian 4. Vej 55, 6000 Kolding (markeret med rødt på kortbilaget). I dag er der et grønt område i forbindelse med parkeringspladserne ved Amfiscenen.

Lejemålet træder i kraft 1. januar 2017 og henstår uopsigeligt for begge parter indtil 30. januar 2047. Herefter kan kontrakten opsiges med 1 års varsel til en 1. januar.

Det lejede mål af lejeren alene anvendes til udvidelse af Kolding Miniby samt opførelse af værkstedsbygning til brug for Kolding Miniby.

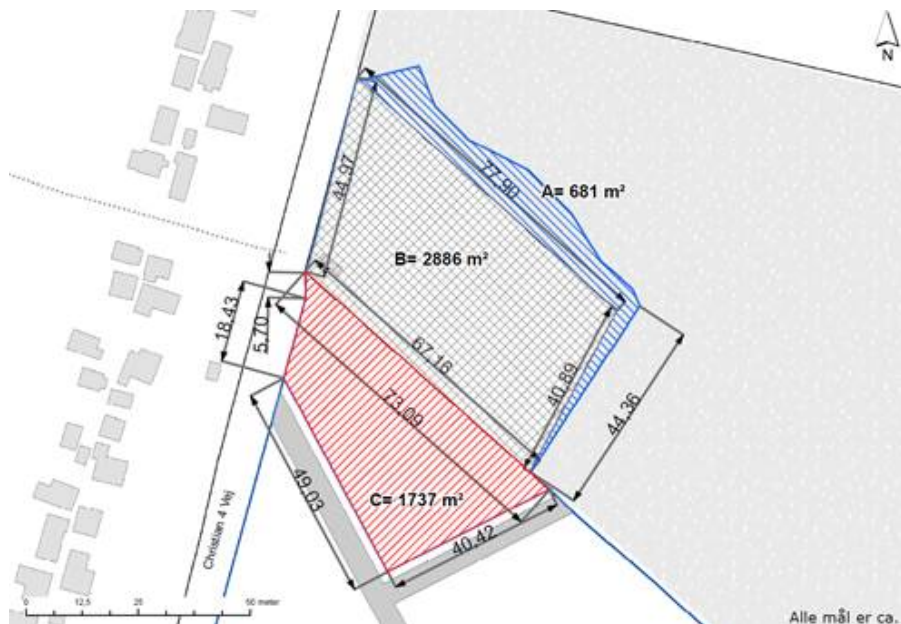
Tilvejebringelse af lokalplanen er sket i samarbejde mellem Planafdelingen og Kulturafdelingen.

Arealet udlejes vederlagsfrit.

Ifølge vedtægterne for Kolding Miniby er foreningens formål:

- at fremme opførelsen af Minibyen.
- at skabe økonomisk grundlag for Minibyen.
- at skabe udstillingsmuligheder for Minibyen.
- at oprette en støtteforening til gavn for Minibyen.

Udleje kan i henhold til kommunalfuldmagtsreglerne ske vederlagsfrit til foreninger m.v., som kommunen lovligt kan yde støtte til. Foreningens formål fremmer kulturaktiviteter i Kolding Kommune og vederlagsfri udleje er derfor lovligt.



Centralforvaltningens bemærkninger

Der er ikke yderligere bemærkninger til sagen.

Beslutning Kulturudvalget den 14-12-2016

Forslaget indstilles til godkendelse

Bilag

Lejekontrakt

Punkt 11: Tilskud til Christiansfeld Festival 2018

11/26838

Resumé

Forvaltningen foreslår, at der planlægges en ny klassik musikfestival i Christiansfeld i 2018, og at festivalen organiseres af en selvejende institution.

Derudover foreslår forvaltningen at festivalen understøttes med en medfinansiering på henholdsvis 50.000 kroner fra kulturpuljen i 2017 og en underskudsgaranti på 100.000 i 2018.

Sagen behandles i

Kulturudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at forslaget om at stifte en selvejende institution "Christiansfeld Musikfestival" fremsendes til godkendelse i byrådet

at udvalget afsætter 50.000 af kulturpuljen i 2017 til Christiansfeld Festival i 2018, under forudsætning af at stiftelsen af den selvejende institution godkendes

at udvalget understøtter Christiansfeld Festival 2018 med en underskudsgaranti på 100.000, som afsættes af Kulturpuljen i 2018, under forudsætning af at stiftelsen af den selvejende institution godkendes

Sagsfremstilling

Baggrund

Christiansfeld Festival fandt sted for første gang fra den 17. – 21. juni 2015.

Festivalen er etableret som en international klassisk musikfestival med rødder i byens historie. Festivalen er for alle uanset alder og musikalske præferencer.

Der blev efterfølgende udarbejdet en evaluering af festivalen, som lagde op til gennemførelsen af en ny klassisk festival i Christiansfeld.

Forvaltningen foreslår, at der planlægges en festival i 2018, og at festivalen organiseres af en selvejende institution Christiansfeld Musikfestival.

Den selvejende institution kan stiftes af Kolding kommune, Brødremenigheden i Christiansfeld og foreningen Klassisk i Christiansfeld med det formål at forberede og afholde klassiske musikfestivaler i Christiansfeld med udgangspunkt i byens musiktradition.

Den selvejende institution: Christiansfeld Musikfestival

Der blev den 25. oktober 2016 afholdt et indledende møde med deltagelse af Musikchef i Sønderjyllands Symfoniorkester Nikolaj Andersen, formand for Klassisk Christiansfeld Hans Erik Jensen, jurist Birger Christensen, musikskoleleder Jens Bloch, præst i Brødremenigheden Jørgen Bøytler og site Manager og leder af Christiansfeld Centret Birgitte Lamp.

Formålet med mødet var at drøfte etablering af en ny selvejende institution; Christiansfeld Musikfestival.

Forvaltningen kan oplyse, at alle parter er meget interesserede i at indgå i et videre arbejde i forhold til realisering af en festival – gerne i dagene 25. – 29. april 2018, hvor Sønderjyllands Symfoniorkester vil have mulighed for at deltage.

Der har været afholdt endnu et møde den 14. november 2016. Her drøftedes et oplæg til vedtægter for den selvejende institution.

Forvaltningen fremlægger forslag om at afsætte 50.000 kroner fra kulturpuljen i 2017 og en underskudsgaranti på 100.000 i 2018 til den selvejende institution Christiansfeld Festival, såfremt stiftelsen af institutionen godkendes.

Det er derudover tanken, at festivalen finansieres ved hjælp af fondsmidler.

Kulturpuljen er i 2017 på 1.090.000 kr. før overførsel af et forventet mindre forbrug fra 2016.

I 2016 var puljen primo året 684.000 kr.

Beslutning Kulturudvalget den 14-12-2016

Forslaget indstilles til godkendelse

Bilag

Christiansfeld Festival

Punkt 12: Jazztown Kolding

16/20582

Resumé

Jesper Elkjær (B), Per Bødker (A) og Merete Due Paarup (V) stiller forslag om, at der prioriteres 300.000 kr. fra kulturpuljen i 2017 til at støtte projekt ”Jazztown Kolding”

Sagen behandles i

Kulturudvalget

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår

at udvalget drøfter og tager stilling til det af Jesper Elkjær (B), Per Bødker (A) og Merete Due Paarup (V) stillede forslag

Sagsfremstilling

Jesper Elkjær (B) og Per Bødker Andersen (A) stiller forslag om, at Kulturudvalget prioriterer 300.000 kr. af kulturpuljen i 2017 til udviklingen af projekt ”Jazztown Kolding”

Kulturpuljen er i 2017 1.090.000 kr. før overførsel af et forventet mindre forbrug fra 2016.

I 2016 var puljen primo året 684.000 kr.

”Jazztown Kolding” består af en række ambitiøse projekter udviklet og leveret af foreningen Jazz i Trekanten. Det overordnede formål er at brande Kolding som en kommune, der sætter barren højt, når det gælder samarbejder og initiativer der støtter kultur og musik.

Det overordnede formål med ”Jazztown Kolding”, er at skabe en oplevelse blandt byens borgere og turister af, at jazz er allestedsnærværende i hele Kolding Kommune. Borgere og turister vil blive præsenteret for et øget antal jazz-koncerter i byrum, på spillesteder og mere utraditionelle venues, som virksomheder, kulturinstitutioner og uddannelsessteder i både Kolding by og i centerbyerne.

Projekterne Jazzhouse Pitstop, Jazzfabrikken, og Talentudvikling vil i samspil med den fortsatte udvikling af festivalen Jazz i Trekanten markant sætte Kolding på landkortet som en ambitiøs kulturkommune/region.

Baggrund

Jazz i trekanten blev stiftet som en almennyttig forening i 2015. Foreningen fungerer som paraplyorganisation for jazz i Trekantområdet og har medlemsforeninger fra 7 kommuner.

På 2 år er Jazz i trekanten vokset til at være den 4. største jazzfestival i Danmark målt på antal arrangementer. Målet er at blive en af de tre største sammen med Copenhagen Jazzfestival og Aarhus Jazzfestival.

Væksten kan også måles på andre parametre, som for eksempel en øget omtale i medierne:

JAZZ I TREKANTEN	2015	2016
Antal arrangementer	47	103
Antal spillesteder	28	44
Budget, foreningen	220.000	340.000
Musikerhonorar	400.000	650.000
Registreret publikum	2.700	6.000
Infomedia-hits	100	166

Formanden for Jazz i Trekanten, Karsten Beck, var i år nomineret til P8 Jazzprisen for sin indsats for jazzen i Danmark.

Projekter

I Kolding har foreningen i forbindelse med festivalen Jazz i Trekanten i 2017 med succes etableret et ungdomsmiljø på diskoteket Pitstop.

Det er ambitionen at videreudvikle dette projekt, så det er med til at skabe et levende studiemiljø og øge antallet af kulturoplevelser for unge i Kolding

Projektet Jazz-fabrikken har til formål at lade jazzen flytte ind på lokale virksomheder i området og lade medarbejderne få en kulturoplevelse sammen med kollegerne. Projektet etableres i samarbejde med JazzDanmark. Jazz-koncerter på virksomheder skal bringe musikken ud til nye målgrupper. Det er ambitionen at der i 2017 skal etableres samarbejde med mindst 10 større virksomheder i Kolding.

Projektet Talentudvikling har til formål at fremme lysten blandt unge til at indgå i kulturelle udviklingsprojekter ved i størst mulig omfang at involvere studerende i planlægning, videreudvikling og driften af blandt andet spille- og værestedet Jazzhouse Pitstop. Ved at involvere unge i driften af et kulturprojekt, fremmer projektet lysten og evnen blandt områdets unge til at igangsætte kulturprojekter eller iværksættervirksomheder.

Foreningen estimerer, at de ud over støtten fra Kolding Kommune kan skaffe ekstern finansiering i form af funding, sponsorering og andre støttemuligheder på samlet set ca. 1.5 mio. kr. til projektet.

Projektet Jazztown Kolding understøtter de kulturpolitiske fokusområder på flere måder:

Mødesteder og midlertidighed

Projektet Jazztown Kolding skaber rum for jazz og fælles musikoplevelser af høj kunstnerisk kvalitet i alle kroge af Kolding Kommune på både etablerede spillesteder og til formålet udviklede midlertidige og utraditionelle scener.

Børnekultur – familiekultur

Projektet omfatter blandt andet koncerter tilrettelagt og målrettet børn og unge og deres forældre/bedsteforældre, som under koncerterne inviteres indenfor i et fælles musikalsk univers uden alder.

Borgeren som medskaber

Projekterne skal understøtte Kolding Kommunes unge og studerende i at udvikle og udvise kulturelt entreprenørskab.

KulturKolding – et fælles løft

Projekterne er tænkt som samskabelsesprojekter mellem alle tænkelige aktører – fra kultur- og uddannelsesinstitutioner over spillesteder til private virksomheder.

Projekterne vil samlet sætte fokus på Kolding både nationalt og internationalt og fortsætte den synlighed, som Jazz i Trekanten og Jazz6000 allerede har skabt begyndelsen til.

Beslutning Kulturudvalget den 14-12-2016

Godkendt med den bemærkning, at forvaltningen gennemfører en evaluering ved udgangen af 2017

Punkt 13: Kulturevent 2017

16/20526

Resumé

By- og Udviklingsforvaltningen fremsender forslag til koncept for Kulturevent 2017. Forvaltningen foreslår, at Kulturevent 2017 afholdes som en kulturmesse med efterfølgende prisuddelingsshow. Udgiften for arrangementet anslås til ca. 80.000,-, som finansieres over Begivenheder og Event på Kulturpolitikken. Ud af de 80.000,- går 20.000,- til de to af årets kulturpriser.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By –og udviklingsdirektøren foreslår,

at konceptet for Kulturevent 2017 godkendes.

at der afsættes 80.000 kroner til afholdelse af Kulturevent 2017, som finansieres over Begivenheder og Event på Kulturpolitikken.

Sagsfremstilling

Baggrund

Kulturudvalget godkendte den 10 august 2016, at der i foråret 2017 afholdes kulturevent, og at forvaltningen udarbejder koncept for den årlige Kulturevent for borgere, som organiserer kulturaktiviteter, frivillige kulturelle foreninger og kulturinstitutioner i Kolding Kommune.

Kulturevent har til formål at appellere bredt til kulturaktive, men med et særligt fokus på den yngre generation.

Konceptbeskrivelse for Kulturevent 2017

Forvaltningen foreslår, at Kulturevent 2017 afholdes tirsdag d. 25. april 2017 på Godset.

Kulturevent 2017 afholdes som en ”kulturmesse”, hvor kulturinstitutioner, foreninger, frivillige og ildsjæle kan vise smagsprøver på kommende projekter. Der lægges op til netværk og samskabelse med kultur som et fælles løft. Der laves en kulturevent ”goodiebag” med hashtagget ”kulturkolding” trykt på.

Programmet vil indeholde underholdning på scenen leveret af kulturinstitutionerne samt foreningslivet, samt fejring med prisoverrækkelse med kobling til det politiske fokusområde ”kulturkolding – et fælles løft”.

Det foreslås desuden, at Kulturudvalget får rollen som bartendere i Godsets bar en del af aftenen – et afsæt for at invitere til uformel dialog med de indbudte borgere på en sjov og anderledes måde.

Forvaltningen foreslår at der findes en professionel konferencier, som samtidig har en relation til Kolding.

Uddeling af kulturpriser

Kulturudvalget besluttede den 9. december 2015, at der i forbindelse med afholdelse af Kulturevent 2016 skulle uddeles tre nye kulturpriser. De samme priser vil blive uddelt i forbindelse med Kulturevent 2017:

1. Årets Kulturpris- en pris, der fremmer den mangfoldige kultur i Kolding Kommune. Prisen er på 10.000 kroner.
2. Årets kulturelle highfive- en pris, der fremmer kulturelle eksperimenter. Prisen er på 10.000 kroner.
3. Æresprisen ”Grubleren”, der uddeles som en publikumspris ved en udstilling og afstemning på Kolding Bibliotekerne i perioden op til Kulturvenet 2017. Prisen anerkender det lokale engagement og tildeles en borger eller kulturel ildsjæl i Kolding Kommune.

Det foreslås, at der nedsættes en fagjury bestående af lederne fra de kommunale kulturinstitutioner. Fagjuryen vurderer alle indkomne indstillinger, begrunder og indstiller kandidater til priserne. Indstillingen behandles i Kulturudvalget.

Forvaltningen foreslår, at sidste års prismodtagere uddeler priserne til prismodtagerne i 2017.

Økonomi

Budgettet for afholdelse af Kulturevent 2017 anslås til 80.000 kroner, der foreslås finansieret over Begivenheder og Event på Kulturpolitikken.

I de senere år er der blevet afsat 70.000 kroner til afholdelse af Kulturevent, heraf 20.000 kroner til to af de tre priser. Da det samlede regnskab for eventen i 2016 endte sluttede ved 80.000 kr. og der forventes flere gæster til eventen i 2017 anslås 80.000 kroner at være en realistisk ramme for budgettet.

Såfremt Kulturudvalget godkender forslaget til konceptet for Kulturevent 2017 vil forvaltningen gå i gang med planlægning af eventen i samarbejde med kulturinstitutioner og foreninger.

Beslutning Kulturudvalget den 14-12-2016

Godkendt

Punkt 14: Aktivitet i midlertidig Bibliotekspark

16/18096

Resumé

By- og Udviklingsforvaltningen fremlægger forslag til designproces for udvikling af aktivitet til den midlertidige grønne oase, Biblioteksparken. Parken bliver etableret som ”midlertidig permanent” i sommermånederne i årene 2017-2020. Koldingbibliotekerne bliver tovholder på aktivitet i parken, herunder også på udvikling af koncept for kulturelt indhold gennem en bred, brugerinddragende tilgang.

Sagen behandles i

Kulturudvalget

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår, at udvalget godkender proces-planen for udvikling af aktivitet i Biblioteksparken.

Sagsfremstilling

Baggrund

By- og Udviklingsforvaltningen etablerede i forbindelse med Kulturnatten og Trekantområdets Festuge 2016 *Biblioteksparken*. Det var en midlertidig grøn oase foran biblioteket, hvor hele P-pladsen blev inddraget. Parken blev meget positivt modtaget og med konkret opbakning fra både kulturelle aktører og borgere. I forlængelse heraf afsatte Byrådet ved budgetforhandlingerne for 2017 500.000 kr. til etablering af Biblioteksparken som ”midlertidig permanent” i 2017 samt 150.000 kr. årligt til drift af parken i årene 2017-2020. Biblioteksparken anlægges i forsommeren og er tilgængelig i sommermånederne, hvorefter den fjernes igen. Der er ikke afsat midler til aktiviteter i parken.

Biblioteket som tovholder

Et væsentligt element, når der skabes midlertidige grønne byrum, er at inkludere mulige aktiviteter og brugere af stedet i planlægningsfasen og derigennem sikre, at parken får liv og bliver brugt. I kraft af beliggenhed, faciliteter, kompetencer og sit brede kulturelle opdrag vil Biblioteket være den naturlige gennemgående tovholder på aktiviteter i Biblioteksparken.

Designproces

Fra starten af det nye år planlægger biblioteket at facilitere en bred og inddragende designproces med 3 workshops frem imod sommer, hvor parken etableres. Hele processen vil foregå i et tæt samarbejde med Anlæg og drift, der har ansvaret for etablering og drift af Biblioteksparken. Alle vil være velkomne til de planlagte workshops, hvor der også specifikt vil blive inviteret en række kerneaktører, der kan tænkes at bidrage ind i arbejdet med Biblioteksparken. På de workshops, der afholdes, vil der både blive arbejdet med den fysiske opbygning af Biblioteksparken og med at sammensætte et spændende program for aktiviteter i parken. Et væsentligt fokus i den forbindelse er Kolding som studieby.

Det kulturpolitiske fokusområde KulturKolding – et fælles løft ventes at komme i spil i forbindelse med Biblioteksparken, der er en oplagt mulighed for et bredt samarbejde mellem mange aktører og at skabe et byrum, der fortæller om et dynamisk Kolding, hvor gode oplevelser venter. Ligeledes vægtes fokusområdet Mødesteder og midlertidighed med etableringen af den midlertidige park.

Et program over sommerens aktiviteter i Biblioteksparken præsenteres for Kulturudvalget i forsommeren 2017.

Beslutning Kulturudvalget den 14-12-2016

Godkendt

Punkt 15: Trapholt Museum, budget for 2017

15/19771

Resumé

Trapholt Museum fremsender budget for 2017 til Kolding Kommunes godkendelse.

Sagen behandles i

Kulturudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at det fremsendte budget godkendes.

Sagsfremstilling

Trapholt Museum skal ifølge ”Bekendtgørelse om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet” fremsende budget til Kolding Kommunes godkendelse.

Der er budgetteret med indtægter vedr. entré og kontingenter på 4.117.250 kr.

Indtægter vedr. butiksdrift, café og arrangementer m.v. er der budgetteret med 2.133.250 kr.

Diverse tilskud m.v. er budgetteret til 13.790.500 kr. Heraf kommer 6.454.000 kr. fra Kolding Kommune.

Det fremsendte budget indeholder indtægter på i alt 20.029.000 kr. og udgifter på 19.911.000 kr., så der forventes et overskud på 118.000 kr. I 2016 var det tilsvarende estimat på 19.926.000 kr. I 2017 estimeres et overskud på 123.000 kr.

Trapholt Museum budgetterer med tilskud fra Kolding Kommune på 6.440.000 kr. for 2017, hvilket svarer til det afsatte beløb i Kolding Kommunes budget. I 2016 var dette tilskud på 6.493.000 kr.

By- og Udviklingsforvaltningen har ikke bemærkninger til det fremsendte budget, og henviser til noterne i budgettet.

Beslutning Kulturudvalget den 14-12-2016

Forslaget indstilles til godkendelse

Bilag

Trapholt Budget 2017

Punkt 16: Museet på Koldinghus, budget for 2017

15/20060

Resumé

Museet på Koldinghus fremsender budget for 2017 til Kolding Kommunes godkendelse.

Sagen behandles i

Kulturudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet.

Forslag

By-og udviklingsdirektøren foreslår,

at forslaget indstilles til godkendelse.

Sagsfremstilling

Museet på Koldinghus skal ifølge ”Bekendtgørelse om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet” fremsende budget til Kolding Kommunes godkendelse.

Der er budgetteret med indtægter vedr. entre og butiksdrift på 5.649.043 kr.

Tilskud fra Kolding Kommune og Staten på 11.244.621 kr., hvoraf Kolding kommunes andel er på 9.244.621 kr.

Øvrige indtægter inkl. museumsklub, café mv. er budgetteret med 3.773.250 kr. Samlet budgetteres med indtægter på 20.666.914 kr. Dvs. der budgetteres med et overskud på 159.000 kr. i 2017. Resultatet pr. 31. juli 2016 er et overskud på 542.762 kr.

Det fremsendte budget indeholder udgifter på i alt 20.507.915 kr. I 2016 var det tilsvarende budget på 22.311.199 kr. De faldende udgifter skyldes den store satsning i 2016 med en stor udstilling om Carl Peter Fabergé. Budgettet i 2017 ligger til sammenligning lidt over 1 mio. højere end i 2015.

By- og Udviklingsforvaltningen har ikke bemærkninger til det fremsendte budget, og henviser til noterne i budgettet.

Beslutning Kulturudvalget den 14-12-2016

Forslaget indstilles til godkendelse

Bilag

Budget Koldinghus 2017

Punkt 17: Orienteringspunkt

Resumé

På mødet orienteres om nyt fra By-og Udviklingsforvaltningen inden for udvalgets område.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By-og udviklingsdirektøren foreslår,

at orienteringen tages til efterretning.

Sagsfremstilling

Der kan ikke træffes beslutning under punktet, fordi det kun er et orienteringspunkt.

Beslutning Kulturudvalget den 14-12-2016

Taget til efterretning

Bilag

Siden Sidst_december-2016.

Punkt 18: Orientering fra formanden

Resumé

Orientering fra formanden.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Beslutning Kulturudvalget den 14-12-2016

Taget til efterretning

Punkt 19: Deltagelse i aktiviteter

Resumé

Deltagelse i kommunale aktiviteter.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By-og udviklingsdirektøren foreslår,

at Kulturudvalget drøfter om der er behov for, at et eller flere medlemmer af udvalget varetager andre kommunale hverv.

Sagsfremstilling

Det fremgår af Kolding Kommunes Regulativ om Vederlag og godtgørelse til Byrådets medlemmer, punkt 2, at der kan tillægges erstatning for tabt arbejdsfortjeneste for varetagelse af andre kommunale hverv, når deltagelsen sker efter anmodning fra Byrådet eller et af Byrådets udvalg, på grund af en protokolleret beslutning.

Beslutning Kulturudvalget den 14-12-2016

Intet nyt