

REFERAT Kultur d. 10-03-2025

Mødedato Mandag d. 10. marts 2025 kl. 08:30

Mødested Dronning Dorothea Teatret

Mødedeltagere Ole Martensen, Merete Due Paarup, Folmer Krogh, Freddy Christensen, Susanne Stenstrop Thorsen, Søren Rasmussen, Tobias Jørgensen

Indholdsfortegnelse

Velkomst ved Dronning Dorothea Teatret.....	3
Midtvejsevaluering Nicolai Kulturs strategi.....	4
Samarbejde om filmproduktioner.....	5
Ny hovedbygning i Geografisk Have.....	6
Samarbejdsaftale med Kolding Light Festival 2025-2028.....	9
Lukket: Indstillinger til Kulturpriser 2025.....	11
Ansøgning om støtte fra Kulturpuljen februar 2025.....	12
Handleplan for kunst i det offentlige rum.....	15
Flytning af Lunderskov Bibliotek til ny Multihal.....	17
Nicolai Biograf - moderniseringsprojekt.....	19
Dronning Dorothea Teatret, årsrapport 2024.....	20
Regnskab 2024 for Kulturpolitik.....	22
Budgetopfølgning pr. 15. februar 2025 for Kulturpolitik.....	24
Deltagelse i ekstraordinære aktiviteter.....	26
Orienteringspunkter.....	27
Orientering fra formanden.....	28
Underskriftsside.....	29

Punkt 1: Velkomst ved Dronning Dorothea Teatret

Resumé

Mødet foregår hos Dronning Dorothea Teatret, og første punkt er en præsentation af teatret ved formand Kirsten Knudsen.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at orienteringen tages til efterretning.

Beslutning Kultur den 10-03-2025

Taget til efterretning.

Sagsfremstilling

Formand for Dronning Dorothea Teatret Kirsten Knudsen vil byde velkommen og give en introduktion til stedet.

Punkt 2: Midtvejsevaluering Nicolai Kulturs strategi

19/31932

Resumé

Leder af Nicolai Kultur vil på mødet orientere om status på arbejdet med Nicolai Kulturs Strategi for 2023-2026.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at orienteringen tages til efterretning.

Beslutning Kultur den 10-03-2025

Taget til efterretning.

Sagsfremstilling

Kulturudvalget godkendte den 9. januar 2023 Nicolai Kulturs strategi for perioden 2023-2026. Strategien bygger på sloganet ”Nicolai - fælles om kulturen” og har deltagelse som et bærende element:

Nicolais grundfortælling kan opsummeres i sloganet ‘Nicolai - fælles om kulturen’, som alle faste aktører i Nicolai kan se sig selv i. Sammen insisterer vi på Nicolai som omdrejningspunkt for frivillighed og fællesskaber og på at være Koldings sted for hverdagskulturen, hvor brugerne kan opleve kunst og kultur og selv være kulturskabere.

Om deltagelse uddyber strategien, at:

Deltagelse handler om fællesskab og om at være en del af noget større. Om at deltage i et demokrati og at være sammen om at skabe kultur. Det tager tid og er både mangfoldigt og meningsfyldt, for det handler om værdien af at være med og høre til – hvad enten det er i et fællesskab, et lokalsamfund eller noget tredje. At arbejde ud fra deltagelse betyder, at vi i Nicolai Kultur arbejder med facilitering. Med andre ord, brugerne er i høj grad kulturskaberne og vores rolle er at hjælpe kulturen på vej – gerne i form af samarbejder.

Herudover arbejder Nicolai Kultur med fire strategiske fokusområder:

- Børns møde med kunst og kreative processer
- Borgeren som medskaber
- Kulturen som løftestang
- Nicolai som ramme for hverdagskulturen.

Den samlede strategi er vedlagt som bilag.

På mødet vil leder af Nicolai Kultur Jesper Rützou Rosenkilde give en status på arbejdet med at realisere strategien midtvejs i perioden.

Ophæng til politikker, strategier m.m.

Nicolai Kulturs strategi understøtter Kulturpolitikken og de fire kulturpolitiske ambitioner.

Bilag

nicolai_strategi2023-26_final.pdf

Punkt 3: Samarbejde om filmproduktioner

23/23015

Resumé

Filmproduktionsselskabet Deluca ønsker at drøfte samarbejdsmuligheder om konkrete filmproduktioner i Kolding. På mødet deltager filmproducent Morten Rasmussen og lineproducer Peter Dollerup fra Deluca med en præsentation af mulighederne.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at oplægget drøftes.

Beslutning Kultur den 10-03-2025

Drøftet med den tilføjelse, at udvalget anmoder forvaltningen om at udarbejde et oplæg til mulige samarbejdsprojekter.

Sagsfremstilling

Kolding Kommune har siden januar 2023 været medlem af Den Vestske Filmpulje (DVF).

DVF er en regional filmfond, som støtter en række forskellige typer film- og medieproduktioner samt understøtter udviklingen af produktionsmiljøer i det vestske område.

Kolding Kommunes formål med medlemskabet er at understøtte en længerevarende indsats for mere filmproduktion i Kolding. Målet er branding af Kolding og en investering i lokal filmproduktion som erhvervsudvikling, der erfaringsmæssigt giver pengene igen i form af lokale arbejdspladser og indtægter.

Deluca er et Århus-baseret filmproduktionsselskab med ekspertise indenfor såvel fiktion, som dokumentar i såvel film som serieformat.

Deluca har tidligere produceret film i samarbejde med en række kommuner fra Den Vestske Filmpulje. Selskabets seneste produktioner tæller spillefilmene ”Julemandens datter 1-3”, ”Tag min hånd” og TV2-serien ”Hvide Sande”.

Produktionsselskabet ønsker en drøftelse og en afsøgning af samarbejdsmulighederne i Kolding vedrørende en række fiktionsfilm – og serier.

På mødet vil producent Morten Rasmussen og lineproducer Peter Dollerup deltage med et oplæg.

Punkt 4: Ny hovedbygning i Geografisk Have

23/24475

Resumé

Geografisk Have har modtaget i alt 12,000 mio. kr. fra fonde til den nye hovedbygning i haven. Inklusive Kolding Kommunes bevilgede anlægstilskud på 3,212 mio. kr. er projektet dermed tæt på at have opnået den samlede finansiering. By- og Fællesforvaltningen fremlægger her forslag til restfinansiering af det samlede projekt samt øvrige forudsætninger for, at projektet kan igangsættes.

Sagen behandles i

Kultur
Økonomi og Strategi
Byrådet.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår

at restfinansieringen af Den Grønne Portal sammensættes som følger: Kultur bevilger 250.000 kr., Økonomi & Strategi bevilger et rentefrit lån på 1,000 mio. kr., der afdrages over 10 år, samt et yderligere anlægstilskud på 0,764 mio. kr. Det yderligere anlægstilskud skal findes i overførselssagen 2024/2025, der behandles på Byrådets møde den 29. april 2025

at Kolding Kommune giver Geografisk Have tilladelse til at rive det nuværende indgangsparti ned og bygge en ny hovedbygning

at den vedhæftede allonge til lejekontrakten mellem Kolding Kommune og Geografisk Have godkendes og tinglyses

at Kolding Kommunes stadsarkitekt tilknyttes den selvejende institutions byggestyregruppe vedrørende projektet

at det af Kolding Kommune bevilgede anlægstilskud på 3,212 mio. kr. i 2028 fremrykkes til 2026

at der til uforudsete udgifter centralt afsættes yderligere 1,000 mio. kr. I det omfang, der bliver behov for at anvende beløbet helt eller delvist, påhviler det kommunaldirektøren at anvise finansiering inden for det eksisterende anlægsbudget.

Beslutning Kultur den 10-03-2025

Forslaget indstilles til godkendelse.

Sagsfremstilling

På Kulturudvalgs mødet den 3. juni 2024 fremlagde formanden for Den selvejende institution Geografisk Haves bestyrelse, Morten Damgaard Nielsen og Geografisk Haves direktør Lene Holm havens planer for etablering af ny hovedbygning/indgangsparti.

Geografisk Have havde forud for orienteringen afviklet en arkitektkonkurrence, og fremlagde på mødet vinderprojektet Den Grønne Portal, der er udarbejdet af arkitektvirksomheden AART.

Den Grønne Portal skal erstatte den nuværende hovedbygning i Geografisk Have, som er 43 år gammel, for lille og ikke tidssvarende som helårsbygning. Havens gæster og samarbejds-partnere ønsker grønne oplevelser året rundt.

Det skal være et unikt, ikonisk og publikumsvenligt byggeri, som viser Geografisk Have som en dynamisk, global plantesamling med en linje fra fortid til fremtid. Bygningen skal understøtte Geografisk Haves vision og være et eksempel på et bæredygtigt byggeri, der danner ramme for aktive fællesskaber i stedets ånd.

Med AART's vinderprojekt revitaliseres haven og oplevelsestilbuddene udvides.

Projektet vil året rundt være til gavn for Kolding, lokale skoler og de mange nuværende gæster i haven. Med projektet forventer Geografisk Have at kunne øge det årlige besøgstal til mindst 100.000 gæster. Haven har 4 grupper af frivillige (ca. 100 personer), som vil få stor glæde af projektet, herunder til møder og foredrag. Ca. 25% af havens gæster er børn under 18 år, heraf mange under uddannelse. Havens ca. 15 ansatte vil få forbedret det fysiske arbejdsmiljø. Havens

gæster, der selv ønsker at lave arrangementer, får langt bedre faciliteter til faglige arrangementer eller som inspirerende mødested.

Geografisk Have forventer flere genbesøg og besøg af flere turister. Som forretning får de bedre mulighed for salg i café, butik og aktiviteter relateret til historien, botanikken og bæredygtigheden for flere målgrupper, og ikke mindst på helårsbasis. Den grønne portal giver mulighed for foredrag, udstillinger, værksteder og andre aktiviteter for fællesskaber. Allerede nu anvendes stedet til sårbare grupper, som unge med mentale udfordringer – et ud af mange potentialer, der kan foldes mere ud.

Bygningen er på 400 kvadratmeter og har en særdeles høj profil i forhold til bæredygtighed. AART oplyser, at det er den mest bæredygtige bygning, de nogensinde har tegnet. Der er indtænkt brug af biogene materialer, genbrug af materialer i bygningen, f.eks. et gulv med genbrugsklinker, smart håndtering af regnvand via det grønne tag samt hybridventilation, der sikrer et godt indeklima. Bygningen designes med en høj grad af tilgængelighed for alle og med minimale driftsudgifter. AART's byggeproces indebærer fokus på effektmål.

Økonomi

Det samlede anlægsbudget for projektet ser ud som følger (alle beløb er i kroner og ekskl. moms):

Håndværkerudgifter	10.670.000
Rådgivning, projektering og øvrige omkostninger	3.040.850
Øvrige udgifter (Bygherreleverancer)	435.000
Reserveret til uforudsete udgifter (7 %)	979.710
I alt	15.125.560

I budgetforliget i 2021 for budget 2022-2025 blev der afsat 3,000 mio. kr. i anlægsstøtte til arbejdet med Geografisk Haves udviklingsplan. I forbindelse med bevillingskontrollen behandlet på Byrådsmøde den 17. december 2025 blev der yderligere overført 212.000 kr. til dette. I alt udgør det afsatte beløb herefter 3,212 mio. kr.

Geografisk Have har derudover fra private fonde fået donationer for i alt 12,000 mio. kr. til projektet. Fratrullet gavemoms på 17,5 % udgør donationerne 9,900 mio. kr.

Der er dermed opnået en finansiering på 13,112 mio. kr. til projektet, og der mangler 2,014 mio. kr. før det samlede projekt er fuldt finansieret.

Den 1. marts 2022 godkendte Byrådet en allonge til Geografisk Haves lejekontrakt, hvorefter lejemålet henstår uopsigeligt for udlejer (Kolding Kommune) indtil den 31. december 2052. Baggrunden for denne allonge var at forbedre Geografisk Haves muligheder for fundraising til bygninger, samt at optage lån som f.eks. realkreditlån. Geografisk Have har været i dialog om optagelse af et realkreditlån til restfinansieringen, men har fået afslag med begrundelsen, at der ikke gives realkreditlån til denne type bygninger. Haven er dog indstillet på at bidrage med afdrag på et lån i det omfang, afdraget kan holdes indenfor et budget på 100.000 kr. årligt.

Såfremt det besluttes at bevilge restfinansieringen til projektet, kan den sammensættes som følger:

- Kulturudvalget kan indenfor rammen i 2025 bevilge 250.000 kr.
- Økonomi og Strategi kan bevilge et anlægstilskud på 0,764 mio. kr. og et rentefrit lån på 1,000 mio. kr., som Geografisk Have kan afdrage over 10 år.

Øvrige forudsætninger

Det fremgår af lejekontrakten mellem Kolding Kommune og Geografisk Have, at lejekontrakten omfatter de bygninger på det lejede, der ved overtagelsen er registreret i BBR. Det fremgår også at ”Lejer ikke må foretage ændringer af det lejede, herunder af bygningerne, uden forudgående skriftlig tilladelse fra udlejer”.

Da det nuværende indgangsparti skal rives ned til fordel for Den Grønne Portal, anbefaler forvaltningen, at der gives skriftlig tilladelse dertil.

Derudover anbefaler forvaltningen, at der tinglyses en allonge til lejekontrakten, hvoraf følgende fremgår:

- at bygningen ikke må videresælges, pantsættes eller stilles som garanti for lån eller ændre anvendelse uden Kolding Kommunes samtykke
- at Byrådet skal godkende størrelse og lånevilkår, såfremt opførelsen af bygningen eller senere omstændigheder nødvendiggør optagelse af et lån med pant i bygningen. Det samme gælder en kommunal lånegaranti
- at Kolding Kommune overtager bygningen vederlagsfrit eller til eventuel restgæld, såfremt Den selvejende institution Geografisk Have ophører.

Derudover anbefaler forvaltningen, at det er en forudsætning for byggeriet, at Kolding Kommunes stadsarkitekt tilknyttes byggestyregruppen for projektet.

Bemærkninger fra Koncernøkonomi

Fremrykningen af 3,212 mio. kr. fra 2028 til 2025 er samlet set neutrale men medfører et yderligere kasseforbrug i 2025 på 3,312 mio. kr. og en tilsvarende forbedring af budgetbalancen i 2028. På samme måde medfører det rentefrie lån et kasseforbrug i 2025 på 1,000 mio. kr., der modsvares af tilbagebetaling på årligt 0,100 mio. kr. i årene 2026 – 2025. Herudover er der ikke yderligere bemærkninger til punktet

Ophæng til politikker, strategier m.m.

Projektet understøtter de kultupolitiske ambitioner ”Bæredygtige fællesskaber – for trivsel og sundhed” og ”Mere kultur til børn – og deres voksne”

Bilag

Tillæg 3 til lejekontrakt (Geografisk Have) (002).pdf

Punkt 5: Samarbejdsaftale med Kolding Light Festival 2025-2028

25/3801

Resumé

By- og Fællesforvaltningen fremsætter forslag til ny samarbejdsaftale med Kolding Light Festival gældende for perioden 2025-2028.

Sagen behandles i

Kultur
Økonomi og Strategi
Byråd.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at forslaget til samarbejdsaftale mellem Kolding Kommune og Kolding Light Festival 2025-2028 godkendes

at det godkendes at Kolding Light Festival i perioden 2025-2028 fortsat afholdes den første weekend i december.

Beslutning Kultur den 10-03-2025

Forslaget indstilles til godkendelse.

Sagsfremstilling

Kulturudvalget godkendte den 10. marts 2020 den forrige samarbejdsaftale mellem Kolding Kommune og Kolding Light Festival. Samarbejdsaftalen udløb med udgangen af 2023, og siden da har der løbende været dialog og drøftelser mellem festivalen og Kulturudvalget om udformningen af en ny aftale.

I budgetforliget 2024 besluttede forligspartierne at hæve tilskuddet til Kolding Light Festival med i alt 1.500.000 kr. årligt. Det skete som en del af ambitionerne om at udvikle Kolding Bymidte. Forligspartierne ønsker, at Kolding Light Festival udvikler sig til et fyrtårnsevent med national og international tiltrækningskraft. Partierne deler festivalens ambitiøse målsætninger om at:

- Øge besøgstillene til +250.000 årlige gæster til Kolding
- Markere sig som et kulturelt fyrtårn
- Etablere sig som en top 20 event i Danmark.

Støtten gives med en forventning om, at Kolding Light Festival sikrer en ekstern medfinansiering på minimum 800.000 kr. årligt, og på betingelse af, at der hvert år efter lysfestivalen etableres en blivende lys-installation. Forligspartierne gav udtryk for, at nærværende samarbejdsaftale bl.a. skal fastsætte det mest hensigtsmæssige tidspunkt for afholdelse af festivalen, og sikre en løbende dialog og evaluering af udvikling, effekter og sammenhæng til det øvrige arbejde med at styrke Kolding bymidte.

Nærværende samarbejdsaftale er udarbejdet i dialog mellem forvaltningen og Kolding Light Festival, og efter at udviklingen af festivalen har været drøftet på Bylivsforum.

Efter forhøjelsen på 1.500.000 kr. årligt udgør det samlede årlige tilskud fra 2025 og frem i alt 2.073.000 kr.

Det fremgår af samarbejdsaftalen, at tilskuddet er betinget af, at Kolding Light Festival finder ekstern finansiering på 800.000 kr. til hver festival. Såfremt festivalens eksterne tilskud er mindre end de 800.000 kr. reguleres det efterfølgende års kommunale tilskud med differencen.

Festivalen forpligter sig derudover til at medvirke til at sikre, at der årligt udvikles og etableres mindst én blivende lysinstallation i Kolding. Installationen kan bestå af et udviklet lysshow, som midlertidigt kan sættes i spil i forbindelse med andre events eller arrangementer (som f.eks. KOLD-festivalen), eller der kan være tale om mindre lysskulpturer som en del af nybygninger eller anlæg.

Derudover afsætter festivalen mindst 300.000 kr. af det samlede budget til en åben lyspulje, som kan søges af kunstnere, foreninger, institutioner og enkeltpersoner, der ønsker at bidrage med aktiviteter til den årlige festival.

Festivalen ønsker at bevare tidspunktet for afholdelse i den første weekend i december. Tidspunktet var blandt et af de emner, der blev drøftet på Bylivsforum, hvor der var en overvejende stemning for at bakke arrangørerne op om dette, men også med en opfordring til festivalen om - gerne på sigt - at forlænge perioden med særlige lysinstallationer og eventuelt også forlænge perioden, hvor byens julebelysning er tændt.

Ophæng til politikker, strategier m.m.

Kolding Light Festival understøtter den fælles ambition ”Sammen om Bymidten” og den kulturpolitiske ambition ”Kultur i gaden – liv i byen.”

Bilag

Udkast_ Samarbejdsaftale Kolding Light Festival 2025-2028

Punkt 6: Lukket: Indstillinger til Kulturpriser 2025

24/20773

Punkt 7: Ansøgning om støtte fra Kulturpuljen februar 2025

22/1853

Resumé

By- og Fællesforvaltningen, Kultur og Event, har i perioden fra 10. december 2024 til 10. februar 2025 modtaget 7 ansøgninger til den løbende kvik-uddeling om tilskud under 15.000 kr. Til kvartalsuddelingen, med tilskud over 15.000 kr. og ansøgningsfrist den 1. februar 2025, er der indkommet 5 ansøgninger.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at der bevilges tilskud/underskudsgaranti til ansøgerne nr. 1, 2 og 3

at der gives afslag til ansøgerne nr. 4 og 5.

Beslutning Kultur den 10-03-2025

Godkendt.

Sagsfremstilling

Ifølge retningslinjer for tilskud til kulturelle formål kan der blandt andet ydes tilskud/underskudsgaranti til kulturprojekter og kulturaktiviteter, som relaterer sig til et af de følgende formål: Musik, kulturarv og lokalhistorie, design og kunst, litteratur, teater, film og scenekunst.

Kulturpuljens formål er ligeledes at understøtte Kulturudvalgets politiske ambitioner.

Kvik-uddeling

Forvaltningen har i perioden fra 10. december 2024 til 10. februar 2025 modtaget 7 ansøgninger til kvik-uddelingen.

Byrådet har, efter indstilling fra Kultur, delegeret til forvaltningen at træffe en afgørelse om bevillinger under kvik-uddelingen.

Der er til de 7 ansøgere til kvik-uddelingen i perioden fra 10. december 2024 til 10. februar 2025 tildelt tilskud på 30.000 kr. og givet underskudsgaranti på samlet 12.250 kr. Der er givet tilsagn til 5 ansøgere og afslag til 2 ansøgere (se bilag).

Kvartals-uddeling

Hvad angår kvartals-uddelingen for tilskud over 15.000 kr., hvor der er annonceret i dagspressen og på kolding.dk med ansøgningsfrist den 1. februar 2025, er der indkommet 5 ansøgninger om tilskud fra puljen.

Fra Kvartalpuljen anbefales tilskud/underskudsgaranti på i alt 85.000 kr.:

1. TRIO: Underskudsgaranti på op til 25.000 kr. til JAZZMin Børnekoncert den 22. april 2025.

TRIO, Godset og Jazz6000 søger i samarbejde om tilskud til en storslået Big Band koncert for børn og deres familier med Odense Jazz Orchestra og et stort lokalt børnekor med 300 børn fra minimum 3 skoler i Kolding.

Formålet er at vække børnenes interesse for jazzmusik. Der bliver sendt materiale ud til skolerne forud for koncerten, og de kan øve før den 22. april, hvor de får lov til at spille sammen med et kæmpe big band på en stor scene.

Festivalen understøtter de kulturpolitiske ambitioner "Bæredygtig fællesskaber – Trivsel og sundhed" samt "Mere kultur til flere børn – Og deres voksne".

(TRIO søger om tilskud på 25.000 kr. til JAZZMin Børnekoncert.)

2. Kulturlogen ved Kasper Laugesen: Underskudsgaranti 30.000 kr. til Kolding Getdown.

Kulturlogen afholder den 14. juni 2025 for 10. gang Kolding Getdown, hvor 30-35 malere fra ind- og udland kommer og viser hvad de kan. Der er vil være en "Børnevæg" hvor unge og ældre kan prøve kræfter med spray cans og sammenligne med de dygtige malere. Det hele bliver krydret med hip-hop musik og rim.

Kolding Getdown er en åben dør til at komme og tjekke stedet af bl.a. for mange, som har svært ved at passe ind andre steder.

Arrangementerne understøtter de Kulturpolitiske Ambitioner "Bæredygtige fællesskaber – trivsel og sundhed", "Mere kultur til flere børn – og deres voksne" og "Mere ungekultur - for det gode ungdomsliv".

(Kulturlogen søger om tilskud på 33.000 kr. til Kolding Getdown.)

3. Kunstdage Kolding ved Helle Dupont: Underskudsgaranti 30.000 kr. til Kunstdage Kolding.

7 lokale kunstnere tog i 2021 initiativ til det årlige arrangement Kunstdage Kolding, som i 2025 kommer til at foregå den 20.-21. september i Pulzion. De har én gang i 2022 fået udbetalt underskudsgaranti på 30.000 kr. I 2025 viser budgettet at der bliver flere underholdende indslag med MGK-elever, foredrag med kendt kunstner og musikalske indslag.

Arrangementet understøtter de Kulturpolitiske Ambitioner "Bæredygtige fællesskaber – trivsel og sundhed", "Kultur i gaden – Liv i byen", "Mere kultur til flere børn – og deres voksne" og "Mere ungekultur - for det gode ungdomsliv".

(Kunstdage Kolding søger om underskudsgaranti på 30.000 kr.)

Forvaltningen anbefaler, at der gives afslag til følgende ansøger:

4. Revysangens Genklang søger tilskud på 30.000 kr. til Den gamle Grammofon med gæstesolist Anders Bircow.

Revysangens Genklang tilbyder seniorunderholdning med Den gamle Grammofon plus gæstesolist Anders Bircow med gratis adgang. Revyshowet består af en blanding af både nyskrevet materialer og velkendte sange og potpourrier, som man kan synge med på.

Der er ikke sat en fast dato på ansøgningen, det skal aftales med seniorforeninger, hvis projektet opnår tilskud.

Forvaltningen anbefaler afslag til ansøger nr. 4, da kulturpuljen ikke giver tilskud til eget honorar og opførelse af eget værk, desuden mangler ansøgningen egenfinansiering. Der er tidligere givet afslag til den samme gruppe.

5. Talent forening ved Natalia Posvystak søger om tilskud på 26.600 kr. til Ukrainsk Teater med "Vertep", Folkedans og Sang

Arrangementet byder på en kulturel optræden med ukrainsk teater, folkedans og sang. Vertep (traditionel ukrainsk teaterform) bliver opført med dukker og musik, og viser bibelske og folkelige historier.

Det er planen at arrangere flere teaterforestillinger over hele Danmark i perioden fra den 1. oktober 2024 til 23. december 2025, for at så mange som muligt kan opleve de unikke forestillinger.

Forvaltningen anbefaler afslag til ansøger nr. 5, da der ikke er konkrete planer om forestillinger i Kolding Kommune.

Kulturpuljen har et budget i 2025 på 899.000 kr. Dertil kommer en forventet overførsel fra 2024 på 572.000 kr.

Der er pr. 10. februar 2025 givet eller disponeret tilskud/underskudsgaranti for i alt ca. 440.000 kr.

De større disponeringer fremgår af nedenstående tabel:

Ansøger (forening/navn)	Formål	Bevilget beløb i kr.	Tilskud/underskudsgaranti	Afsluttes
Kolding Teaterforening		140.000	Underskudsgaranti	2025
Vamdrup Handelsstands- Forening	Crazy Hours	30.000	Tilskud	2025
Vinfestival Christiansfeld		10.000	Tilskud	2025
Koncerter Lunderskov		10.000	Tilskud	2025
Bygning 5, Nicolai	Turbopuljen	25.000	Tilskud til ungeprojekter	2025
Designskolen Kolding	Lysskulptur	100.000	Tilskud	
Flere ansøgere	Honorarstøtte 2024	75.000	Tilskud	2025
Gunst Litteraturfestival	Gunst	25.000	Underskudsgaranti	2025
Museum Kolding	Grundlovsfest	75.000	Tilskud	2025

Såfremt forvaltningens anbefalinger følges, vil der på Kulturpuljen i alt restere ca. 850.000 kr. til uddelinger i 2025.

Næste ansøgningsfrist til Kulturpuljens kvartals-uddeling er den 1. maj 2025, i henhold til retningslinjer for tilskud til kulturelle formål. Ansøgningerne behandles på udvalgsrådet i juni 2025.

Ophæng til politikker, strategier m.m.

Kulturpuljen understøtter de fire kulturpolitiske ambitioner ”Mere kultur til børn – og deres voksne”, ”Mere Unge-kultur – for det gode ungdomsliv”, ”Kultur i gade – Liv i Byen” og ”Bæredygtige fællesskaber – trivsel og sundhed.”

Bilag

Budgetter for kvartalsansøgninger februar 2025

Kvikpuljen pr. 10. februar 2025 Kulturpuljen

Punkt 8: Handleplan for kunst i det offentlige rum

21/7516

Resumé

Den 9. september 2024 godkendte Kultur, at en handleplan for Kolding Kommunes Strategi for kunst i det offentlige rum blev udarbejdet og eksekveret af Kunstmuseet Trapholt i tæt samarbejde med en kommunal arbejdsgruppe. By- og Fællesforvaltningen fremlægger her Trapholts oplæg til handleplan i forlængelse af strategien.

Sagen behandles i

Kultur
Plan og Teknik (til orientering).

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at Kultur godkender handleplan for Strategi for kunst i det offentlige rum.

Beslutning Kultur den 10-03-2025

Godkendt.

Sagsfremstilling

Kultur besluttede den 9. september 2024, at udarbejdelsen og eksekveringen af handleplan for Kolding Kommunes Strategi for kunst i det offentlige rum forankres hos Kunstmuseet Trapholt. Trapholt har på den baggrund udarbejdet en handleplan i tæt samarbejde med en arbejdsgruppe bestående af Kolding Kommunes stadsarkitekt, en landskabsarkitekt, en repræsentant fra Planafdelingen, en repræsentant fra Trafik, Vej og Park og en repræsentant fra Kulturområdet.

Strategi bag handleplan

Byrådet godkendte den 28. maj 2024 Kolding Kommunes Strategi for kunst i det offentlige rum. Strategien blev udarbejdet efter en omfattende proces, hvor borgerne har været inddraget gennem workshops og borgermøder, og deres input er blevet indarbejdet som en væsentlig del af den nye strategi.

Visionen i strategien har nedenstående ordlyd:

”Kolding skal opleves som et stimulerende og interessant sted at bo og besøge med markante professionelle og stedspecifikke kunstværker af højeste kunstneriske kvalitet, som umiddelbart vækker sanser, følelser og indbyder til engagement og eftertanke. Kolding vil med kunsten skabe sammenhængskraft ved at etablere traditioner for midlertidige kunst- og designinitiativer, som skaber forbindelser mellem Kolding by, de tre centerbyer og landskaberne.”

Desuden består strategien af en række principper for kunstneriske initiativer. De udfolder, hvordan vigtige elementer skal tænkes ind i processen frem mod etablering af alle nye kunstværker. Endelig præsenterer strategien en række kunstgreb, som peger på, hvad kunst i det offentlige rum i Kolding Kommune kan være og skal have af effekter.

Handleplan for kunst i det offentlige rum

Kunstmuseet Trapholt har udarbejdet en handleplan til eksekvering af Kolding Kommunes Strategi for kunst i det offentlige rum med udgangspunkt i tre indsatsområder:

1. Kolding Midtby
2. Centerbyerne Lunderskov, Christiansfeld og Vamdrup
3. Landskaber

Ud over arbejdet med at udvikle og eksekvere handleplanen stiller Trapholt kurator til rådighed for op til 20 timers rådgivning til 2 anlægsopgaver årligt.

Trapholt vil samtidig udforme en langsigtet handleplan med henblik på - over en årrække - at etablere midlertidige og permanente kunstværker i Kolding midtby, centerbyerne og landskaberne. Den langsigtede handleplan kræver et større fondsarbejde, som Trapholt bliver ansvarlig for i tæt dialog med arbejdsgruppen. Ansøgninger om økonomisk støtte ved fonde afsendes med Kolding Kommune som afsender.

Tidsplanen for handlingsplan:

	2025	2026	2027	2028	2029	2030	2031	2032	2033	2034	2035
Anlægsprojekter	Klostergade Akseltorv	Akseltorv	Projekt x, y, z osv.								
Langsigtede indsats	Opstart af indsats 1 Konceptudvikling Fondsansøgninger	Implementering af indsats 1									
			Opstart, konceptudvikling, fondsansøgninger og implementering af indsats 2 og 3.								

I de første fem år fokuseres primært på indsats 1, så der kan læres af og evalueres på indsatsen, inden opstart af de to andre indsatsområder.

Økonomi

Kultur bevilligede den 9. september 2024 et øremærket tilskud til eksekvering af handleplan på 428.000 kr. til Kunstmuseet Trapholt. Der er yderligere tildelt et årligt tilskud til arbejdet i Kolding Kommunes samarbejdsaftale for 2025-2028 med Trapholt.

Tilskuddet dækker over:

- Op til i alt 20 timers konsulentbistand årligt ifm. op til to anlægsopgaver i det offentlige rum.
- Lønudgifter til projektkoordinator og kuratorisk arbejde ifm. udførelse af handlingsplanen indenfor aftalte økonomiske rammer samt fondsansøgninger og dialog med fonde på vegne af Kolding Kommune.

Realisering af den langsigtede handlingsplan beror på økonomisk støtte fra fonde.

Ophæng til politikker, strategier m.m.

Handleplanen understøtter den kulturpolitiske ambition ”Kultur i gaden – Liv i byen” og den fælles politiske ambition ”Sammen om Byliv”.

Bilag

Trapholt Handlingsplan 2025

Kunststrategi_16042024

Punkt 9: Flytning af Lunderskov Bibliotek til ny Multihal

25/3840

Resumé

Forvaltningen orienterer om etablering af ny Multihal i Lunderskov, og dermed flytningen af Lunderskov Bibliotek fra det gamle rådhus til den nye hal.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at orienteringen tages til efterretning.

Beslutning Kultur den 10-03-2025

Taget til efterretning.

Sagsfremstilling

Gennem flere år har lokale kræfter i Lunderskov arbejdet på at få etableret en ny multihal ved Lunderskov Hallen. I den forbindelse var det en del af projektet at skabe mere liv i og omkring hallen. Lunderskov Bibliotek er i dag beliggende i det gamle rådhus, der ligger i umiddelbar nærhed til hallen, og er dermed en del af miljøet.

Derfor blev biblioteket inddraget i forhold til at undersøge mulighederne for at indgå i et samarbejde og dermed være med til at skabe liv og knytte bibliotek og idrætsaktører tættere sammen.

Koldingbibliotekerne har generelt positive erfaringer med samarbejde med lokale aktører, der giver større værdi for borgere i lokalområderne. I Christiansfeld ligger biblioteket SAMMEN med skolen, i Vamdrup ligger biblioteket SAMMEN med Kino, og i Lunderskov vil det blive SAMMEN med idrætten.

Når biblioteket samarbejder med andre lokale aktører, skabes der synergier og nye fællesskaber på tværs af borgere, frivillige foreninger og kommunale tilbud. Erfaringerne fra Vores Hus i Vamdrup viser stor opbakning fra lokalområdet og fra de frivillige samarbejdspartnere. Der er ofte frivillige til stede i Vores Hus, som gør et stort arbejde med at gøre stedet rart og imødekommende, og de frivillige hjælper gerne biblioteksgæsterne uden for bibliotekets betjente åbningstid.

Biblioteket har været inddraget i arbejdet med udbudsmaterialet om multihallen, og med flytningen bliver biblioteket omdannet til et profilbibliotek, hvor der i højere grad lægges vægt på inspiration og biblioteket som mødested.

Det er et mål for biblioteket at få et stigende udlån, som det også er set med nyt bibliotek i Vamdrup. Her er særligt udlån af børnebøgerne steget – der er udlånt 27% flere end året før, hvilket er utroligt vigtigt i en tid, hvor børn ellers læser mindre. Det handler i høj grad om et spændende og aktuelt udvalg, samt at bøgerne er let tilgængelige i et miljø, der inspirerer til ophold og samvær.

Derfor lægges der også i Lunderskov op til, at det nye bibliotek indrettes med inspirerende bøger og samtidig inviterer til, at man kan slå sig ned og bruge biblioteket som et mødested med brætspil og andre aktiviteter for hele familien.

Samarbejdet i Christiansfeld og Vamdrup med henholdsvis skole og Kino viser, at husene holdes pæne og er mere imødekommende, når der er liv og aktiviteter.

Projektet har hen over julen været i udbud. Lunderskov Hallen, som er bygherre, besluttede ultimo januar at arbejde videre med en af tilbudsgiverne. Ifølge den nuværende tidsplan står det nye byggeri færdigt i februar 2026.

Jens Holms Biblioteksfond har givet et forhåndstilsagn på 600.000 kr. til etableringsudgifter i forbindelse med bibliotekets flytning til Lunderskov Hallen. Driftsudgifterne til Lunderskov Biblioteks nuværende lokaler afholdes af Fritid og Idræt. I forbindelse med flytningen af biblioteket overføres 155.000 kr. svarende til Bibliotekets andel af driftsudgifterne til det gamle Rådhus i Lunderskov til bibliotekets driftsudgifter i den ny hal.

Skitsen til byggeriet og Lunderskov Biblioteks placering er vedhæftet denne sag.

Ophæng til politikker, strategier m.m.

Etableringen af bibliotek i Multihallen i Lunderskov understøtter den kulturpolitiske ambition ”Bæredygtige fællesskaber – for trivsel og sundhed”.

Bilag

Skitser_Lunderskov Bibliotek.pdf

Punkt 10: Nicolai Biograf - moderniseringsprojekt

25/3802

Resumé

By- og Fællesforvaltningen fremlægger forslag til medfinansiering til fundraising af modernisering og etablering af en ny lille sal i Nicolai Biograf.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at Kultur afsætter 250.000 kr. i 2025 og 250.000 kr. i 2026 fra Kultur på tværs til medfinansiering af fundraising projektet.

Beslutning Kultur den 10-03-2025

Godkendt.

Sagsfremstilling

Film6000, der driver Nicolai Biograf, ønsker at iværksætte et fundraisingprojekt, som skal fremtidssikre det tekniske udstyr i begge nuværende sale i Nicolai Biograf, samt at etablere en ny lille sal på 1. sal i bygningen.

Den lille sal skal primært bruges til de helt smalle film, der tiltrækker et begrænset antal publikum, så der i de to nuværende sale frigøres plads til flere publikummer.

Nicolai Biograf oplever i disse år stor fremgang. Med knap 26.000 gæster i 2024 slog biografen for andet år i træk en all time publikumsrekord. Nicolai Biograf er en af 13 kunstbiografer i Danmark, der modtager driftsstøtte fra Det Danske Filminstitut. Støtten ydes til danske kunstbiografer – også kaldet Art Cinemas – der har et repertoire og program, som primært har til formål at øge den kulturelle mangfoldighed og tilbyde publikum et bredt udbud af film.

Formålet med støtteordningen er at sikre et attraktivt og dynamisk biografmiljø af høj kvalitet i hele landet, samt sikre kunstnerisk og kulturel diversitet i udbuddet af film på det danske biografmarked.

Biografen forpagter lokalerne af Kolding Kommune. De to nuværende sale står begge foran et nødvendigt skifte af teknologisk udstyr. Udstyret i sal 1 og operatørrummet ejes af Kolding Kommune, mens udstyret i sal 2 ejes af foreningen selv. Nicolai Biograf vurderer, at udskiftning af Kolding Kommunes udstyr i Sal 1 vil kunne foretages for mellem 400.000 og 500.000 kr. Et beløb, som kommunen som forpagter er forpligtet til at afholde, når udstyret ikke længere fungerer. Film6000 ønsker dog at iværksætte et samlet fundraising-projekt, og dermed søge om fondsmidler til et samlet projekt, der kan sikre en tidssvarende og proaktiv revitalisering af teknikken i begge sale, samt etablere en ny lille sal, der kan sikre et mere fleksibelt publikumsflow, og dermed også en bedre omsætning og økonomi for kunstbiografen.

En kommunal bevilling på 500.000 kr. vil kunne anvendes som medfinansiering til et sådant fundraisingprojekt.

Såfremt udvalget ønsker at imødekomme Film6000s ønske om et tilskud, kan midlerne findes over to år på kontoen Kultur på Tværs.

Punkt 11: Dronning Dorothea Teatret, årsrapport 2024

18/4321

Resumé

Dronning Dorothea Teatret har indsendt årsrapport samt revisionsprotokollat for perioden 1. oktober 2023 til 30. september 2024.

I perioden har teateret opført seks succesfulde forestillinger med stor publikumsopbakning samt forskellige ekstraaktiviteter.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at årsrapporten for 2024 godkendes.

Beslutning Kultur den 10-03-2025

Godkendt.

Sagsfremstilling

Kolding Kommune har indgået en samarbejdsaftale med Dronning Dorothea Teatret.

Årsrapporten udviser et overskud på 40.571 kr. mod et overskud på 146.732 kr. året før. Ledelsen finder årets resultat tilfredsstillende.

Teatrets egenkapital udgør 223.063 kr.

Kolding Kommune har bevilliget et ekstraordinært tilskud til driften på 50.000 kr. i 2024 som er udbetalt sammen med det almindelige tilskud. Det samlede tilskud fra Kolding Kommune var på 307.634 kr.

Regnskabet er revideret af Beierholm og har ikke givet anledning til kommentarer. Revisionsfirmaet konkluderer, at årsregnskabet giver et retvisende billede af foreningens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 30. september 2024, samt at resultatet af foreningens aktiviteter for regnskabsåret 1. oktober 2023 til 30. september 2024 er i overensstemmelse med årsregnskabsloven.

Teatret oplyser nedenstående om årets aktiviteter:

- Juleforestillingen 2023 var "Et Juleeventyr". Det blev en stor succes.
- I vinterferien blev der spillet "Picocchio" til stor fornøjelse for både store og små.
- Forårsforestillingen var TV2-teaterkoncert og i sommerferien opførte teateret "Midt om Natten", hvor begge teaterkoncerter blev taget rigtig godt imod af publikum.
- Efterårsferien bød på "Folk og Røvere i Kardemomme By". Denne forestilling blev lagt i hænderne på Michael Skytte, som sammen med Bonnie Lykke havde lavet et tegnefilmsunivers til forestillingen.
- Året blev rundet af med juleforestillingen "Krummernes Jul", samt ekstra aktiviteter med foredrag med Anders Birch, to koncerter om Kim Larsen samt julekoncert med Unoderne.

Ophæng til politikker, strategier m.m.

Dronning Dorothea Teatret understøtter de kulturpolitiske ambitioner "Mere kultur til flere børn – og deres voksne", "Mere ungdomskultur – for det gode ungdomsliv", "Kultur i gaden – Liv i byen" og "Bæredygtige Fællesskaber" - for trivsel og sundhed!"

Bilag

2024_Årsrapport_Dronning_Dorothea_Teatret.pdf

2024_Revisionsprotokollat_Dronning_Dorothea_Teatret.pdf

Ledelsesberetning inkl. referat fra generalforsamling

Punkt 12: Regnskab 2024 for Kulturpolitik

24/1488

Resumé

Til orientering fremsendes regnskab 2024 vedrørende kulturpolitik.

Driftsområdet viser netto er mindre forbrug på 2,825 mio. kr. svarende til en forbrugsprocent på 97,47%. Beløbet overføres til 2025 i forbindelse med godkendelse af kommunens regnskab for 2024.

Ved bevillingskorrektionssagen ultimo 2024 blev der overført 3,352 mio. kr. til driften i 2025 og 2026 til specifikt afgrænsede projekter.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at orientering om regnskab 2024 for kulturpolitik tages til efterretning.

Beslutning Kultur den 10-03-2025

Taget til efterretning.

Sagsfremstilling

Regnskab 2024 viser netto samlet set et resultat på driften for kulturpolitik med en forbrugsprocent på 97,47 svarende til 2,825 mio. kr. i overskud.

Ved bevillingskorrektionssagen ultimo 2024 blev der overført 3,352 mio. kr. til specifikt afgrænsede projekter.

I nedenstående tabel er budgettet og forbruget specificeret. Opfølgningen viser, at kulturpolitikken kommer ud af 2024 med et overskud.

(Beløb i 1.000 kr.)

Område	Korrigeret budget	Forbrug pr. 31. december 2024	Forbrugsprocent	Mer-/mindre-forbrug*	Note
Kulturinstitutioner	62.257	61.356	98,55%	-901	1.
Tilskud					2.
Kulturarv	18.322	18.322	100,00%	0	
Kunst og Design	7.941	7.941	100,00%	0	
Scenekunst	8.590	8.590	100,00%	0	
Musik	3.377	3.377	100,00%	0	
Øvrige kulturtilskud	5.073	4.827	95,15%	-246	
Event	2.026	2.031	100,26%	5	
Puljer	1.200	530	44,13%	-670	
Fælles kultur projekter	1.201	864	71,94%	-337	3.

Skulpturer og bygninger	1.844	1.168	63,37%	-676	4.
I alt	111.831	109.006	97,47%	-2.825	

*-=mindreforbrug

Specifikation af de enkelte områder fremgår af nedenstående noter.

Note 1 Kulturinstitutioner:

De kommunale kulturinstitutioner kommer samlet set ud af året med et mindre forbrug. Biblioteket, Nicolai Kultur, Stadsarkivet og Godset kommer alle ud med et overskud, mens Kulturskolen har et mindre underskud, som overføres til driften i 2024.

Biblioteket skal bruge overskuddet til renovering af kunstværk, som kommer til at strække sig over en del år og vil være en stor udgift, samt færdiggøre strategi for formidling til børn.

Nicolai Kultur kommer ud med et lidt større overskud, som skal bruges over de næste par år på strategiske fokusområder til udvikling af Gården i Nicolai, husene og Nicolai for Børns aktiviteter bl.a. i Legeparken.

Godset har et mindre overskud, som indgår i driften i 2024 og skal gå til afvikling af arrangementer.

Kolding Stadsarkiv kommer ud med et overskud som bl.a. skal gå til jubilæumsfejring.

Kolding Kulturskole kommer ud med et underskud, som bl.a. skyldes Galla, som blev en kæmpesucces og derfor krævede mere lyd og lys samt storskærme.

Note 2 Tilskud:

Området består af tilskud jf. samarbejdsaftaler samt kulturpuljen. Der er kommet statstilskud vedrørende Egnsteatret. Mindre forbruget skyldes midler fra City Kolding samt midler fra kulturpuljen, der overflyttes til 2025 til ikke-udbetalte projekter samt underskudsgarantier.

Note 3 Fælles kultur projekter:

Tilskud og udgifter til fælles kulturprojekter. Mindre forbruget skyldes ikke forbrugte midler fra Kultur på Tværs.

Note 4 Skulpturer og bygninger:

Området vedrører primært bygningsdrift, forbrugsudgifter og drift af infostandere.

Bemærkninger fra Koncernøkonomi

Der er ikke yderligere bemærkninger til punktet.

Punkt 13: Budgetopfølgning pr. 15. februar 2025 for Kulturpolitik

25/3349

Resumé

Der fremsendes en budgetopfølgning pr. 15. februar 2025 for Kultur vedrørende Kulturpolitik.

Forventninger til regnskab 2025 er:

- Regnskabet for kulturpolitik forventes et overskud på ca. 1,500 mio. kr. Der er dog en naturlig usikkerhed, da det er tidligt i regnskabsåret 2025.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår, at budgetopfølgningen pr. 15. februar 2025 tages til efterretning.

Beslutning Kultur den 10-03-2025

Taget til efterretning.

Sagsfremstilling

Budgettet fastsætter rammerne for områdets forvaltning af kommunens midler. Der udarbejdes kvartalsvis opfølgning på udviklingen i serviceudgifterne, som forelægges Kultur.

Opfølgningen fokuserer på områdets forbrug holdt op imod budgettet samt det skønnede års forbrug.

Sideløbende udarbejdes bevillingskorrektioner til Økonomi og Strategi samt Byrådet for perioden. Heri forelægges der eventuelle ændringer i bevillinger til godkendelse.

I nedenstående tabel er budgettet og det forventede forbrug specificeret. Opfølgningen viser, at der forventes et regnskab med et overskud på ca. 1,500 mio. kr. for kulturpolitikken. Der er dog en naturlig usikkerhed, da det er tidligt i regnskabsåret 2025.

(Beløb i 1.000 kr.)

Område	Korrigeret budget	Forbrug pr. 15. februar	Forventet årsforbrug	Forventet mer-/mindreforbrug*	Note
Kulturinstitutioner	64.021	7.940	64.021	0	1.
Tilskud					2.
Kulturarv	18.916	18.772	18.916	0	
Kunst og Design	9.144	1.824	9.144	0	
Scenekunst	8.859	9.008	8.559	0	
Musik	3.583	3.395	3.583	0	
Øvrige kulturtilskud	4.759	518	4.759	0	
Event	4.703	81	4.703	0	
Puljer	1.538	154	1.038	-500	

Fælles Kultur projekter	1.811	136	811	-1.000	3.
Skulpturer og bygninger	2.344	3	2.344	0	4.
I alt	119.678	41.830	118.178	-1.500	

*-=mindreforbrug

Specifikation af de enkelte områder fremgår af nedenstående noter.

Note 1 Kulturinstitutioner:

Kulturinstitutionerne Biblioteket, Nicolai Kultur, Kulturskolen, Stadsarkivet og Godset prioriterer udgifterne til den løbende drift. Kulturskolen modtager løbende statstilskud.

Note 2 Tilskud:

Området består af tilskud jf. samarbejdsaftaler samt kulturpuljen. Der kommer løbende statstilskud vedrørende Egnsteatret.

Note 3 Fælles kultur projekter:

Området indeholder de løbende projekter, der er i den øvrige drift under kulturområdet.

Note 4 Skulpturer og bygninger:

Drift af skulpturer og bygninger under kulturpolitikken.

Bemærkninger fra Koncernøkonomi

Der er ikke yderligere bemærkninger til punktet.

Punkt 14: Deltagelse i ekstraordinære aktiviteter

Resumé

Deltagelse i ekstraordinære aktiviteter.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at Kultur drøfter, om der er behov for, at et eller flere medlemmer af udvalget varetager andre kommunale hverv.

Beslutning Kultur den 10-03-2025

Drøftet.

Sagsfremstilling

Det fremgår af Kolding Kommunes Regulativ om Vederlag og godtgørelse til Byrådets medlemmer, punkt 2, at der kan tillægges erstatning for tabt arbejdsfortjeneste for varetagelse af andre kommunale hverv, når deltagelsen sker efter anmodning fra Byrådet eller et af Byrådets udvalg, på grund af en protokolleret beslutning.

Aktivitet:

Ingen.

Punkt 15: Orienteringspunkter

Resumé

På mødet orienteres om nyt fra By-og Fællesforvaltningen inden for udvalgets område.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at orienteringen tages til efterretning.

Beslutning Kultur den 10-03-2025

Taget til efterretning.

Sagsfremstilling

Der kan ikke træffes beslutning under punktet, fordi det kun er et orienteringspunkt.

Bilag

Siden sidst - marts 2025

Punkt 16: Orientering fra formanden

Resumé

Orientering fra formanden.

Sagen behandles i

Kultur.

Beslutning Kultur den 10-03-2025

Taget til efterretning.

Punkt 17: Underskriftsside

Resumé

Udvalget skal godkende referatet.

Dette gøres ved, at hvert medlem, der har deltaget i mødet, underskriver ved at trykke på ”Godkendt” i sagen Underskriftsside.

Sagen behandles i

Kultur.