

REFERAT Kulturudvalget d. 21-06-2017

Mødedato Onsdag d. 21. juni 2017 kl. 10:30

Mødested Kolding Stadsarkiv, Skolegade 2B, "Korksalen"

Mødedeltagere Jesper Elkjær, Merete Due Paarup, Yrsa Mastrup, Per Bødker
Andersen, Hanne Dam, Søren Rasmussen, Kjeld Kjeldsen

Indholdsfortegnelse

Status på Kulturarv i den åbne skole.....	3
Aprilfestival 2021.....	4
750 års jubilæumspuljen maj 2017.....	5
Ansøgning om støtte fra Kulturpuljen maj 2017.....	8
Ansøgning om frigivelse af resterende anlægsbevilling til p.nr. 4716 Legeparken.....	11
Ansøgning om frigivelse af resterende anlægsbevilling til p.nr. 4717 Udvidelse af Kolding Miniby..	13
Biblioteksparken 2017.....	14
Kultur i arbejde i Kolding.....	16
Læringsrygsæk Kolding.....	19
Midtvejsevaluering af JazzTown Kolding.....	21
Status på graffiti-indsatsen.....	25
Årsrapport og revisionsprotokollat 2016 for Jens Holms Biblioteksfond.....	27
Årsrapport og revisionsprotokollat 2016 for Udviklingsfonden for museet på Koldinghus.....	28
Årsrapport og revisionsprotokollat for 2016 for Trapholt.....	29
Årsregnskab og revisionsprotokollat 2016 for Trapholtfonden.....	31
Status på budgetlægning 2018 samt overslagsårene 2019-2021 for Kulturpolitik.....	32
Budget 2018 med overslagsår 2019-2021 - ændringsforslag for Kulturpolitik.....	33
Budget 2017 - Kulturudvalget pr. 30. april 2017.....	36
Deltagelse i aktiviteter.....	38
Orienteringspunkter.....	39
Orientering fra formanden.....	40

Punkt 1: Status på Kulturarv i den åbne skole

Resumé

To års udviklingsarbejde på Stadsarkivet har givet gode resultater. Alene i årets første måneder har mere end 700 skoleelever nydt godt af arkivets arbejde med at udvikle tidssvarende og banebrydende undervisningsforløb.

Stadsarkivar Lene Wul giver Kulturudvalget en kort status på arbejdet.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

Den konstituerede by- og udviklingsdirektør foreslår,

at udvalget tager orienteringen til efterretning.

Sagsfremstilling

Den 23. maj 2017 markerede Kolding Stadsarkiv afslutningen på to års udviklingsarbejde ved at afholde en national konference om kulturarv i den åbne skole.

Deltagere fra hele landet delte viden og hørte med interesse om stadsarkivets banebrydende arbejde.

Udviklingsarbejdet, der er finansieret af eksterne midler har resulteret i en uddannelsestjeneste, der er stærkt efterspurgt af skolerne i Kolding. I løbet af de første fem måneder i 2017 har mere end 700 elever – svarende til ca. 30 skoleklasser - været igennem et af arkivets uddannelsestilbud.

Stadsarkiv Lene Wul orienterer kort om status for arbejdet.

Beslutning Kulturudvalget den 21-06-2017

Godkendt.

Punkt 2: Aprilfestival 2021

17/1147

Resumé

By- og Udviklingsdirektøren blev i forbindelse med budgetforlig 2017 pålagt at fremlægge et oplæg til politisk behandling med henblik på at få den nationale børneteaterfestival Aprilfestivalen til Kolding i 2021.

Oplægget blev drøftet på udvalgsmøde i februar 2017, hvor udvalget besluttede at invitere Teatercentrum til at deltage i et kommende udvalgsmøde.

Teatercentrum vil på mødet holde oplæg om Aprilfestivalen.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

Den konstituerede by- og udviklingsdirektør foreslår,

at orienteringen tages til efterretning.

Sagsfremstilling

Kulturudvalget drøftede på udvalgsmøde den 8. februar 2017 oplæg omkring Aprilfestivalen og besluttede at pålægge forvaltningen i samarbejde med Børne- og Uddannelsesforvaltningen at udarbejde ændringsforslag til budget 2018. Udvalget besluttede ligeledes at invitere Teatercentrum til at deltage i et kommende kulturudvalgsmøde.

På udvalgsmødet vil Teatercentrum deltage og give oplæg om festivalen.

Forvaltningen vil fremsætte ændringsforslag ved august mødet.

Beslutning Kulturudvalget den 21-06-2017

Godkendt.

Punkt 3: 750 års jubilæumspuljen maj 2017

16/8346

Resumé

By- og Udviklingsforvaltningen har modtaget 13 ansøgninger til jubilæumspuljen med frist 15. maj 2017. Puljen har til formål at understøtte fejringen af 750-året for slot og by i 2018 gennem kulturelle aktiviteter.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

Den konstituerede by- og udviklingsdirektør foreslår,

at der fra jubilæumspuljen bevilges tilskud til ansøgerne 1-4 med i alt 353.760 kr.

at der afsættes 50.000 kr. af midlerne i puljen til at understøtte en fælles kommunikation omkring de kulturelle aktiviteter i jubilæumsåret.

at de resterende puljemidler lægges ud i jubilæumspuljen med ansøgningsfrist 15. sep. 2017.

Sagsfremstilling

Kulturudvalget besluttede på sit møde i marts 2017 at etablere en pulje til kulturelle aktiviteter, der understøtter fejringen af slot og by i 2018, hvor Koldinghus kan fejre 750 års jubilæum.

By- og Udviklingsforvaltningen har modtaget 13 ansøgninger til jubilæumspuljen med frist 15. maj 2017. Puljen har et samlet budget på 500.000 kr.

Kriterierne for puljen er opsummeret nedenfor, og de foreslåede støttemodtagere vurderes at være dem, der bedst understøtter de politisk vedtagne kriterier for jubilæumspuljen.

- Tilskud og underskudgaranti gives til arrangementer og initiativer, der understøtter fortællingen om udviklingen af Kolding slot og by og medvirker til øget synlighed og branding af Kolding kommune – både lokalt og nationalt - i jubilæumsåret.
- Der forventes som minimum en medfinansiering på 50 procent.

I forbindelse med etablering af puljen blev der etableret en fagjury med direktøren fra Koldinghus og kultur- samt kommunikationschefen fra Kolding Kommune. Forvaltningen foreslår, på baggrund af fagjuryens indstilling, at ansøgere 1-4 (se bilag) bevilges tilskud på samlet 353.760 kr.

Forvaltningen foreslår desuden, at der afsættes 50.000 kr. af puljemidlerne til at understøtte en fælles kommunikation og PR-indsats omkring de kulturelle aktiviteter i jubilæumsåret. Det kan fx være i form af en jubilæumsavis, ugentlige annoncer i ugeavis eller lignende.

Der foreslås bevilliget midler til nedenstående projekter

Ansøger	Projekt	Foreslået tilsagn	Tid og sted
Dr. Doro-thea Teatret	<i>Skønheden og Udyret</i> Stykket er et af de mest populære stykker fra Disney, der foregår på et slot. Hovedrollen besættes af en af de meste kendte personer fra Kolding, Stig Rossen. Det vil være en opsætning, der vil få national opmærksomhed grundet sammenfaldet af jubilæumsåret, slottet, stykkets popularitet, og de kendte	Foreslås tilsagn på 96.000 kr. Projektet vurderes at have et stort potentiale for at skabe opmærksomhed om by og slot i jubilæumsåret og for at nå ud til en	Koldinghus slotsgård 3. juli – 27. august 2018 Spilleperiode på ca. 3 uger.

	skuespillere, der skal være med. Musikken vil blive udarbejdet i samarbejde med Kolding Musikskole.	bred kreds af potentielle gæster.	
Mungo Park Kolding	<i>Øjenvidneberetninger</i> Øjenvidneberetninger er en iscenesættelse af timerne op til branden på Koldinghus samt selve branden. Der findes flertallige øjenvidneberetninger der giver et indblik i meget forskelligartede virkeligheder omkring en brand, der har haft stor betydning for Kolding og Koldinghus både dengang og nu. Forestillingen laves på Koldinghus med Mungo Park Koldings ensemble samt en musiker. Samarbejdspartnere er: Koldinghus, Stadsarkivet samt Snoghøj Højskole	Foreslås tilsagn på 65.760 kr. Projektet formidler en relevant historisk fortælling i Koldinghus' rammer, der vurderes at kunne bidrage til en branding af både slot og by.	Koldinghus Oktober 2018 – 3 dage
Helle Fangel Juhl	<i>Igangsætterne</i> Gennem udgivelse af bogen IGANGSÆTTERNE (samt en tilhørende udstilling) fortælles historien om tilblivelsen af det moderne Kolding fra grundloven i 1849 og de næste 150 år frem. Det skal gøres med en nærværende, fængende beretning om bl.a. demokrati, krig, industrialisering, landbrugsrevolution, verdenskrise, besættelse, byudvikling, velfærdssamfund og fremsynethed. Byhistorie i øjenhøjde, fortalt dramatisk og levende gennem nogle af de mennesker, der var med til at skabe og udvikle byen. Projektet er et samarbejde mellem Kolding Stadsarkiv og Helle Juhl.	Foreslås tilsagn på 150.000 kr. Projektet er et relevant historisk projekt, der vurderes at have potentiale for national omtale i jubilæumsåret.	2018 – dato for udgivelse ikke fastlagt
KongeåMuseet	<i>Kolding, Koldinghus og omegnen i samspil gennem 750 år</i> Gennem vandre- og faste udstillinger samt guidede busture formidles relationen mellem Kolding, Koldinghus og omegn, især perioden 1500–1750. Her søgte bl.a. Frederik II gennem opkøb at kopiere sit jagtområde i Nordsjælland. Omegnen var samtidig afhængige af markedet i Kolding og håndværkere fra købstaden. Bønderne var bl.a.	Foreslås tilsagn på 40.000 Projektet vurderes at kunne være med til at sikre en formidling og forankring af jubilæet på tværs i Kolding Kommune.	Vandre-udstilling og faste udstillinger Busture maj-sep. 2018

plaget af ægtkørsel, mens næringsloven forhindrede folk i at nedsætte sig som håndværkere og købmænd, med få undtagelser, udenfor købstaden. Projektet laves i samarbejde med 3 andre lokalarkiver.		
--	--	--

Såfremt indstillingen følges vil der restere 96.240 kr. i puljen.

By- og Udviklingsforvaltningen foreslår, at midlerne lægges ud i jubilæumspuljen med en ny frist 15. september 2017 til behandling i Kulturudvalgets møde i oktober.

Beslutning Kulturudvalget den 21-06-2017

Godkendt.

Bilag

Oversigt ansøgere jubilæumspulje maj 17

Punkt 4: Ansøgning om støtte fra Kulturpuljen maj 2017

17/2741

Resumé

By- og Udviklingsforvaltningen har i perioden 1. februar 2017 til 31. april 2017 modtaget 20 ansøgninger til den løbende kvik-uddeling om tilskud under 15.000 kr. Til kvartals-uddelingen om tilskud over 15.000 kr. med ansøgningsfrist den 1. maj 2017 er der indkommet 11 ansøgninger.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

Den konstituerede by- og udviklingsdirektør foreslår,

at der fra kulturpuljen bevilges tilskud til ansøgerne nr. 1-5 med i alt 112.000 kr.

Sagsfremstilling

By- og Udviklingsforvaltningen har i perioden 1. februar 2017 til 31. april 2017 modtaget 20 ansøgninger til kvik-uddelingen.

Hvad angår kvartals-uddelingen for tilskud over 15.000 kr., hvor der er annonceret i dagspressen og på kolding.dk med ansøgningsfrist den 1. maj 2017, er der indkommet 11 ansøgninger om tilskud fra puljen.

For så vidt angår ansøgninger under kvik-uddelingen har Byrådet efter indstilling fra Kulturudvalget delegeret til By- og Udviklingsforvaltningen at træffe afgørelse om bevilling.

Der er til de 20 ansøgere til kvik-uddelingen i perioden 1. februar 2017 til 31. april 2017 tildelt tilskud/underskudsgaranti på et samlet beløb på 72.700 kr., hvor der er givet tilsagn til 13 ansøgere samt afslag til 7 ansøgere.

Ifølge retningslinjer for tilskud til kulturelle formål kan der bl.a. ydes tilskud/underskudsgaranti til kulturprojekter og kulturaktiviteter samt til deltagelse i stævner/konkurrencer, udstillinger, festivaler, kunst og lignende, ligesom der kan ydes sæsontilskud til musikformål og uddannelses tilbud til f.eks. workshops og sammenspilsseminarer m.v.

Kulturpuljens formål er ligeledes at understøtte kulturpolitikens fire fokusområder.

Fra kvartalpuljen anbefales tilskud/underskudsgaranti på i alt 112.000 kr. (se bilag):

1. Arbejdsgruppen f. Mozarts Requiem underskudsgaranti på 10.000 kr. til opførelse af "Mozarts Requiem" den 17.-18. marts 2018.

Formålet med Mozarts Requiem (som er et samarbejde mellem amatørkorsangere fra henholdsvis Vejen, Kolding og Egtved og professionelle musikere/solister og dirigent Steen Lindholm) er et kulturelt løft for både Nr. Bjert og Holsted - områder, hvor den klassiske musik kan være noget underprioriteret.

Opførelserne understøtter de kulturpolitiske fokusområder Borgeren som medskaber og KulturKolding - et fælles løft.

(Arbejdsgruppen f. Mozarts Requiem har søgt om tilskud på 20.000 kr. til "Mozarts Requiem" den 17.-18. marts 2018).

2. Kolding Jazzklub tilskud på 30.000 kr. til spillesæson 2018.

Kolding Jazzklub afholder 10-12 arrangementer årligt. Arrangementerne afholdes på Godset i Kolding med et gennemsnitligt besøgstal på 200. Herudover arrangerer de bus til River Boat Jazzfestival i Silkeborg og som noget nyt arrangerer foreningen en sejlads med jazz på Kolding Fjord. Kolding Jazzklub er medlem af Jazz i Trekanten og samarbejder med Jazz Jylland.

Arrangementerne understøtter det kulturpolitiske fokusområde KulturKolding - et fælles løft.

(Kolding Jazzklub har søgt om tilskud på 30.000 kr. til spillesæson 2018).

3. Novam Artem tilskud på 20.000 kr. til udstillingen "IMAGINARIA".

"IMAGINARIA" er en installation, hovedsageligt baseret på værker inden for digital kunst, fotografier og illustrationer, og værkerne er ekstraordinært printet på aluminium, der giver kunsten grafiske stærke udtryk. Installationen på i alt 30 billeder vil blive vist i bybilledet fra den 15. november - 15. december 2017. I samarbejde med Nicolai Kultur, inviterer Novam Artem indenfor i Nicolai Bio, til Cinematheque essence.

Udstillingen understøtter de kulturpolitiske fokusområder Mødesteder og midlertidighed og KulturKolding - et fælles løft.

(Novam Artem har søgt om tilskud på 22.663 kr. til udstillingen "IMAGINARIA").

4. Vamdrup Handelsforening tilskud på 30.000 kr. til Crazy Hour 2017.

Crazy Hour er det største kulturelle arrangement, som afholdes i Vamdrup by. Det afholdes den 18. august 2017 kl. 18.00 - 23.00. Byens indbyggertal fordobles næsten, når op til 10.000 mennesker samles i byen. Byens butikker, spisesteder og andre erhvervsdrivende, viser det store sammenhold og står sammen om at vise byen fra dens bedste side, med udsmykning i byen og udklædt personale.

Projektet understøtter de kulturpolitiske fokusområder Børnekultur – familiekultur og Mødesteder og midlertidighed.

(Vamdrup Handelsforening har søgt om tilskud på 50.000 kr. til Crazy Hour 2017).

5. Kathrine Windfeld Big Band tilskud på 22.000 kr. til MGK Syd møder Kathrine Windfeld Big Band.

Arrangementet bliver holdt på Godset i Kolding lørdag den 9. september kl. 12.00 - 15.00. Det er et arrangement, der henvender sig til MGK-eleverne, men er åbent for tilskuere fra alle aldersgrupper. Målet er at styrke Kolding og Sydjyllands næste generation af udøvende og skabende musikere og fremme lysten til at udøve og komponere musik på højeste niveau. Mødet med et karismatisk, stærkt orkester af yngre musikere er ofte en kickstarter for unge, som drømmer om et liv som professionel kunstner. Workshop med MGK Syd og Kathrine Windfeld Big Band, vil arbejde med sammenspil, komposition og improvisation og motivere de unge til et kreativt liv med musik. Arrangementet er åbent for offentligheden og afsluttes med en lille koncert for tilskuerne.

Projektet understøtter de kulturpolitiske fokusområder Børnekultur – familiekultur og KulturKolding - et fælles løft

(Kathrine Windfeld Big Band har søgt om tilskud på 22.000 kr. til MGK Syd møder Kathrine Windfeld Big Band).

Forvaltningen anbefaler, at der gives afslag til 6 ansøgere:

6. Børnekulturfestivalen søger om tilskud på 50.000 kr. til ROSA Filmpris, som vil blive afholdt i perioden 1. maj til 15. november 2017. Det er et projekt, som indeholder en række aktiviteter.

Arrangementerne afholdes i Kolding, Aarhus, Aalborg, Næstved og Roskilde.

Forvaltningen anbefaler afslag med baggrund i, at arrangementet ikke understøtter den levende aktive kulturudvikling i Kolding kommune i særlig høj grad. Især kan forvaltningen pege på, at det som udgangspunkt alene er prisoverrækkelsen, der finder sted i Kolding.

7. Den Selvejende Institution Kvarterhuset i Kolding søger om tilskud på 25.000 kr. til "skriveværksted med forfatter Marianne Gade". Der afholdes introaften forud for 12 undervisningsuger á 2 lektioner med efterfølgende udstilling. Der arbejdes med udgangspunkt i Marianne Gades erindringsroman "Et sted ingen ser".

Forvaltningen anbefaler afslag med baggrund i, at dette arrangement i form og indhold ligger tæt op ad aftenskolekurser.

8. Studieby Kolding søger om tilskud på 17.750 kr. til StudieRock 2017. Arrangementet finder sted fredag den 8. september 2017 fra klokken 16.00 - 23.00. Det er fjerde år StudieRock afholdes. MusikKolding har booket et line

up til StudieRock 2017 bestående af tre koncerter. Der vil også blive booket et lokalt band til opvarmning. Programmet i år har en bred appel og høj kendisfaktor. Mellem hver optræden er der en pause på ca. 45 minutter, hvor MusikKolding gør klar til næste koncert. Tidligere har Musik Kolding booket en lokal DJ, som har stået på koncertscenen. Nye krav fra artisterne betyder, at det ikke længere muligt at Dj'en står på koncertscenen. Arrangørerne og Musik Kolding søger i samarbejde tilskud til at opsætte en midlertidig DJ-scene og styrke de musikalske oplevelser i pauserne.

Forvaltningen anbefaler afslag med baggrund i, at der allerede er bevilliget 220.000 kr. fra Kolding Kommunes brandingpulje til StudieRock.

9. Vandsport Klub Hejlsminde søger tilskud på 20.000 kr. til Strand festival den 9. juni – 11. juni, to dage i Hejlsminde. Strandfestivalen er en event, som inviterer alle lokale foreninger indenfor og et knudepunkt, hvor de har muligheden for at samarbejde i et fælles tiltag. Vandsport Klubben er arrangør, men Sejlklubben, Standparken, Badehotellet (foreningen) og Spejderne er alle store aktører i denne event.

Forvaltningen anbefaler afslag med baggrund i, at aktiviteten i højere grad er en idræts og fritids aktivitet end en kulturevent.

10. Vandsport Klub Hejlsminde søger tilskud på 45.000 kr. til Filmproduktion af dokumentaren ”The Stretch”, som er en ekstrem sejlads med fire af verdens bedste windsurfere, og Langdistance Regatta & Strand Festival Hejlsminde. The Stretch er en optaktsevent til windsurf regattaen i Hejlsminde og skal skabe medie-omtale og tiltrække besøgende til regattaen og Strand Festivalen i Hejlsminde.

Forvaltningen anbefaler afslag med baggrund i, at det kulturelle indhold i aktiviteten er meget begrænset og at Vandsport Klub Hejlsminde allerede får tilskud i forbindelse med Strand Festival fra fritid og idrætspuljen på 30.000 kr.

11. FILM6000 søger tilskud på 60.000 kr. til udebio. Udebio er et arrangement, der afholdes hver sensommer typisk fra august til og med september, hvor Film6000 viser film torsdag, fredag og lørdag aften ude i Nicolai på et stort udendørslærred. Arrangementet er lavet med henblik på at fremme kulturen og fællesskabet i Kolding midtby og derfor afholdes arrangementet med gratis entré.

Forvaltningen anbefaler afslag med baggrund i, at Film6000 allerede har fået tildelt 40.000 fra kulturpuljen i 2017 (til visning af børnefilm). Det kan desuden oplyses, at arrangementet sidste år blev gennemført uden at der blev søgt støtte gennem kulturpuljen.

Kulturpuljen har et budget i 2017 på 1.096.000 kr. Der er dertil overført 187.000 kr. i uforbrugte midler fra 2016.

Såfremt forvaltningens anbefalinger følges, vil der på kulturpuljen i alt restere ca. 340.000 kr. til uddelinger i 2017.

Næste ansøgningsfrist til kulturpuljens kvartals-uddeling er 1. september 2017, i henhold til retningslinjer for tilskud til kulturelle formål. Ansøgningerne behandles på udvalgmøde i oktober 2017.

Beslutning Kulturudvalget den 21-06-2017

Godkendt.

Bilag

Oversigtsliste over ansøgere til kvik-uddeling 1. februar 2017 - 31. maj 2017

Oversigtsliste over ansøgere til kvartals-uddelingen med frist den 1. maj 2017.pdf

Punkt 5: Ansøgning om frigivelse af resterende anlægsbevilling til p.nr. 4716 Legeparken

15/3109

Resumé

Den resterende anlægsbevilling vedr. Legeparken. På 1.500.000 kr. søges frigivet. Der er tidligere frigivet 1.000.000 kr. til projektet.

Projektet lyder på total 2.500.000 kr. fordelt over årene 2015 – 2018.

Sagen behandles i

Kulturdvalget, Økonomiudvalget og Byrådet.

Forslag

Den konstituerede by- og udviklingsdirektør foreslår,

at bevillingsansøgningen imødekommes.

Sagsfremstilling

I forbindelse med vedtagelsen af budget 2015 blev der afsat 2.500.000 kr. til Legparkens udvikling. Det afsatte beløb blev fordelt over årene 2015-2018 og på mødet den 18. maj 2015 blev der frigivet 1.000.000 kr. af de 2.500.000 kr. til projektet.

Kulturdvalget har på sit møde den 9. november 2016 fået fremlagt en revideret handlingsplan for Legeparken. By- og Udviklingsforvaltningen sender ansøgning om frigivelse af de resterende 1.500.000 kr. til bl.a. indkøb af en unik legeborg, der mimer Koldinghus, som planlægges åbnet i forbindelse med Koldinghus' 750 års jubilæum i 2018, samt til andre aktiviteter. Til projektet med opstillingen af den unikke legeborg er der givet tilsagn om et tilskud på 250.000 kr. fra Fynske Banks fond.

Ansøgningens bevillingsmæssige forudsætninger:

	Udgift	Indtægt
Oprindelig anlægsbevilling	1.000.000 kr.	0 kr.
Tillæg til anlægsbevilling	<u>1.750.000 kr.</u>	<u>250.000 kr.</u>
	2.750.000 kr.	250.000 kr.

Rådighedsbeløb fordeles således:

	Udgift	Indtægt
2017		
Nødvendig rådighedsbeløb	1.100.000 kr.	0 kr.
Afsat rådighedsbeløb incl. overførsler	1.800.000 kr.	0 kr.
Tillæg til rådighedsbeløb	-700.000 kr.	

2018

Nødvendig rådighedsbeløb	1.450.000 kr.	250.000 kr.
Afsat rådighedsbeløb	500.000 kr.	0 kr.
	950.000 kr.	-250.000 kr.

Ansøgningen er udgiftsneutral der er alene tale om en likviditetsmæssig forskydning fra mellem 2017 og 2018.

Centralforvaltningens bemærkninger

Ansøgningen er samlet set i overensstemmelse med et på investeringsoversigten for 2017 optagne rådighedsbeløb, men medfører en overførsel på netto 0,7 mio. kr. fra 2017 til 2018. Overførslen betyder et øget anlægsforbrug i 2018 og er dermed medvirkende til at overholdelse af landets samlede anlægsramme for 2018 kommer yderligere under pres.

Beslutning Kulturudvalget den 21-06-2017

Forslaget indstilles til godkendelse.

Punkt 6: Ansøgning om frigivelse af resterende anlægsbevilling til p.nr. 4717 Udvidelse af Kolding Miniby

16/9951

Resumé

Der ansøges om tillæg til anlægsbevilling til P.nr. 4717 Udvidelse af Kolding Miniby.

Projektet lyder på total 2.100.000 kr. fordelt over årene 2015-2018.

Der søges om tillæg til anlægsbevilling på 1.500.000 kr. til færdiggørelse af projektet. Der er tidligere frigivet 600.000 kr. til projektet.

Sagen behandles i

Kulturudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet.

Forslag

Den konstituerede by- og udviklingsdirektør foreslår,

at bevillingsansøgningen imødekommes.

Sagsfremstilling

Bevillingen skal anvendes til midlertidig indkvartering, flytning samt udvidelse på Chr. 4's vej.

Byrådet behandlede på sit møde den 29. august 2016 anlægsbevilling til p.nr. 4717 Udvidelse af Kolding Miniby. Hermed søges om yderligere frigivelse for at gøre projektet færdigt.

Ansøgningens bevillingsmæssige forudsætninger:

	Udgift
Oprindelig anlægsbevilling	600.000 kr.
Tillæg til anlægsbevilling	1.500.000 kr.

Rådighedsbeløb fordeles således:

2017	1.000.000 kr.
2018	500.000 kr.

Det ansøgte rådighedsbeløb er i overensstemmelse med det på investeringsoversigten for 2017 optagne rådighedsbeløb.

Den ansøgte bevilling søges finansieret af P.nr. 4851 Miniby, tilskud nye lokaler samt p.nr. 4792 Flytning af Minibyens lokale.

Centralforvaltningens bemærkninger

Der er ikke yderligere bemærkninger til sagen.

Beslutning Kulturudvalget den 21-06-2017

Forslaget indstilles til godkendelse.

Punkt 7: Biblioteksparken 2017

16/18096

Resumé

Biblioteksparken etableres midlertidigt i august-september 2017. Parken udarbejdes med afsæt i input fra borgere og der vil være aktivitet løbende i parken i hele perioden.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

Den konstituerede by- og udviklingsdirektør foreslår,

at udvalget tager orienteringen til efterretning.

Sagsfremstilling

I august og september genopstår den midlertidige grønne oase "Biblioteksparken" på parkeringsarealet foran Kolding Bibliotek. Parken udvikles og etableres i et samarbejde på tværs i By- og Udviklingsforvaltningen med Koldingbibliotekerne som tovholder på projektet.

Der har været afholdt en række workshops om parken, blandt andet i forbindelse med Design Week. De havde til formål at sikre, at de potentielle brugere af parken kunne bidrage med input til parkens funktion og anvendelse og dermed være medskabende i udformningen af parken samt aktiviteterne i den. I Design Week har der været anlagt en "test-park", der har givet en række gode erfaringer, der er meget anvendelige, når parken skal anlægges, blandt andet hvad angår gadestøj, typer af aktivitet og nødvendigheden i en aktiv facilitering.

Designer Thomas Dambo har skabt en række bænke og parasoller af genbrugsmaterialer i løbet af Design Week, der også tænkes anvendt i parken, når den etableres i august.

Nedenstående funktioner vil blive indarbejdet i den midlertidige park:

- En park opdelt i mange zoner med plads til ophold (herunder masser af steder at sidde), der giver mulighed for flere sideordnede aktiviteter. Parken er ikke tiltænkt de store koncerter og samlinger men socialt samspil og masser af liv og aktivitet.
- Grill-område.
- Hængekøjeområde, med flere hængekøjer tæt på hinanden. I området kan også placeres andre hæng ud-møbler, fx liggestole, fatboys mv.
- En eller flere små scener, der hæves en smule over jorden - eventuelt overdækket. Der indtænkes mulighed for strømtilslutning.
- Udendørskontor – det kan være i form af en grøn "hule", pavillon eller andet. Både med plads til at holde møder og plads til fordybelse. Adgang til tavle, kridt m.m.
- Selfie-spot – fx i form af kæmpe billedramme med Koldinghus som baggrund.
- Udendørs motionsredskaber suppleret med crossfit redskaber, fx bildæk og andre grove materialer.
- Plantekasser, blomsterbede – gerne ud fra et koncept, hvor borgere kan skabe deres egen lille byhave.
- Adgang til opladning af mobiler.

Aktiviteter i Biblioteksparken

Biblioteksparken anlægges med tanke på, at det skal være nemt at igangsætte aktiviteter, og biblioteket vil være med til at facilitere, at der løbende er aktivitet i parken i form af mindre koncerter og andre former for events. Blandt andet er biblioteket i dialog med Studieby Kolding med henblik på at sikre aktiviteter i parken for og med byens voksende gruppe af unge studerende.

Aktivitetsprogram for parken vil løbende blive formidlet både i selve parken, på biblioteket, oplevkolding.dk m.m.

I forbindelse med Kulturnatten den 25. august 2017 indtager Byliv Kolding parken med etniske smagsprøver, koncert og spændende aktiviteter. Under Trekantområdets Festuge vil det blandt andet være en talende bæk og et gadeklaver, der skaber liv i parken.

Den 9.-10. september 2017 er der Outdoor-festival i Kolding. Her vil Biblioteksparken være et af de spots, hvor der begge dage vil være mulighed for at prøve en lang række aktiviteter af.

Ved udgangen af september fjernes den midlertidige park, og der åbnes for parkering på pladsen. Der evalueres efterfølgende på projektet, der genopstår i sommeren 2018.

Beslutning Kulturudvalget den 21-06-2017

Godkendt.

Punkt 8: Kultur i arbejde i Kolding

16/7977

Resumé

I Kolding Kommune er der et stort ønske om at afsøge, hvad kultur kan have af betydning for mental trivsel, psykisk velbefindende og generelle livskvalitet. Ikke kun for borgere der står udenfor arbejdsmarkedet på grund af sygdom, men også andre grupper af udsatte borgere.

Beskæftigelses- og Integrationsforvaltningen har i et samarbejde med Kunstmuseum Trapholt, Koldingbibliotekerne, Musikskolen Kolding samt fundraisergruppen under Centralforvaltningen søgt midler til projektet *Kultur i arbejde i Kolding*.

Tanken med *Kultur i arbejde i Kolding* er at sætte fokus på en kvalificeret, helhjertet indsats for fremtiden til sygemeldte borgere med belastningsreaktion(stress), angst og let til moderat depression via elementer fra kulturens verden. Mange har forsket i musikkens, kunstens og litteraturens indvirkning på vores mentale sundhed, og der hersker ingen tvivl om, at kulturen har en positiv effekt. Kolding Kommune har selv gode erfaringer fra Terapihaven i Geografisk Have, Psykiatrikoret og pilotprojektet Kunst & Trivsel. Beskæftigelses- og Integrationsforvaltningen har afsat 420.000 kr. til projektet under forudsætning af, at det resterende beløb findes via ekstern finansiering. Hvis ikke vil projektet ikke blive realiseres.

Sagen behandles i

Arbejdsmarkedsudvalget (den 7/6-17) og Kulturudvalget (den 21/6-17).

Forslag

Beskæftigelses- og integrationsdirektøren, samt den konstituerede by- og udviklingsdirektør indstiller,

at projektet godkendes og igangsættes under forudsætning af, at ekstern medfinansiering opnås.

Sagsfremstilling

Erfaringer

Kolding kommune har længe afsøgt mulighederne for, hvad kultur kan have af betydning for mental trivsel, generelt livskvalitet m.m., hvilket blandt ses gennem projekterne *Psykiatrikoret*, *Antistresshaven* og *Kunst & Trivsel*.

Psykiatrikoret har fokus på udsatte borgere, der modtager socialpædagogisk støtte via Serviceloven. Det faglige indhold i koret løftes af kommunens musikterapeuter.

Antistresshaven i Geografiskhave tilbyder naturbaseret terapi for mennesker med stress, angst og depression forløb. Forløbene kombinerer mindfulness og naturbaserede aktiviteter. Antistresshaven indeholder ligeledes en forskningsvinkel.

Kunst & Trivsel - et pilotprojekt fra 2012-13 med deltagelse af Trapholt Kunstmuseum og Koldings Kommunes sundhedsområde og Beskæftigelses- og Integrationsforvaltningen. Projektet konkluderede, at besøg på et kunstmuseum potentielt kunne hjælpe projektdeltageren til at tage hånd om tilværelsens eksistentielle udfordringer, lindre stress og dermed give større livskvalitet.

Samtidig viser erfaringer fra Skåne i Sverige, at traditionelle beskæftigelsesfremmende indsatser med fordel kan kobles med en rehabiliteringsindsats, der bringer sygemeldte borgere i tæt kontakt med kunst- og kulturoplevelser. Mødet med kunsten og kulturen virker positivt ind på borgernes selvoplevede helbred, øger deres psykiske velbefindende og mindsker den social isolation.

Kultur i arbejde i Kolding

Der er tale om et to årigt projekt med forventet opstart i januar 2018. Projektet er forankret i Jobcenter Kolding under Beskæftigelses- og Integrationsforvaltningen med arbejdsmarkedschef Søren Bork Hansen som projektejer. Ud over Beskæftigelses- og Integrationsforvaltningen indgår følgende partnere i projektet:

- Trapholt, Karen Holdaway Grøn - Museumsdirektør
- Kolding Musikskole, Jens Bloch – Musikskolechef
- Kolding Bibliotekerne, Pia Henriette Friis – Bibliotekschef
- Aarhus Universitet (Institut for klinisk medicin), Nicolai Ladegaard - Forsker

Herudover samarbejdes der med Aarhus Universitet og Aarhus Universitetshospital om at generere ny anvendelsesorienteret viden til gavn for Kolding og det danske samfund.

Projektets indhold

Projektet vil bestå af to elementer. Et hovedforløb bestående af kulturforløbet med aktiviteter hos de 3 kulturinstitutioner samt et forløb med lærende/opsamlende samtaler og individuel handleplan med mål.

Forløbet har samlet en varighed på 10 uger. De separate kultur-kunstneriske aktiviteter - Udstillingskuratering (Trapholt Kunstmuseum), Musik- og koncertforståelse (Kolding Musikskole) samt Guidet fælleslæsning (Koldingbibliotekerne) - har hver en varighed af 3 uger. Der er således afsat 9 uger til kultur-kunstneriske aktiviteter samt en uge til opstart/informationsmøde samt efterfølgende opsamling.

Målgruppe og rekruttering

Deltagere i projektet vil være borgere identificeret med behov for en særlig indsats for at komme tættere på beskæftigelse. Konkret drejer det sig om borgere med flg. diagnoser:

- Belastningsreaktion (stress)
- Let til moderat depression
- Angst

Halvdelen af deltagerne forventes at være borgere på sygedagpenge og den anden halvdel borgere i jobafklaringsforløb.

Mål og Succeskriterier

Projektets størrelse og samt kvalificering som forskningsprojekt gør, at der har været ekstra fokus på fastlæggelse af mål og succeskriterier for projektet. Samtlige projektets mål og succeskriterier fremgår af vedhæftet ansøgnings side 7 og 8. Det kan nævnes, at nogle af målene er

- At opnå evidensbaseret viden om elementer fra kulturens verden som supplement eller alternativ til traditionel behandling af let til moderat depression, angst og belastningsreaktion(stress), herunder de kommunale forebyggende og sundhedsfremmende indsatser.
- Via effekten af forløbet at skabe et afsæt for større succes med den beskæftigelsesrettede indsats med det output, at deltagerne hurtigere kan raskmeldes til genindtræden på arbejdsmarkedet.
- At forebygge at deltagernes helbredssituation bliver forværret ved at belastningsreaktion (stress) udvikler sig til depression eller angst, eller at den lette/moderate depression udvikler sig til en svær depression.

Med afsæt i den allerede dokumenterede viden finder vi det realistisk at sigte mod følgende fire succeskriterier for projektet;

- 80 % af deltagerne er fuldt raskmeldt 3 måneder efter endt Kultur i arbejde-forløb.
- Deltagernes gennemsnitlige varighed på deres sygedagpenge- eller jobafklarings sag er 2 uge kortere end kontrolgruppens.
- 20 % flere deltagere med en arbejdsgiver fastholdes i konkret ansættelse, end kontrolgruppen.
- 50 % af deltagerne har ikke haft tilbagefald et år efter endt forløb.

Økonomi og potentiale

Beskæftigelses- og Integrationsforvaltningen har afsat 420.000 kr. til projektet under forudsætning af, at det resterende beløb findes via ekstern finansiering. Hvis ikke der findes eksterne finansiering vil projektet ikke vil kunne realiseres.

Grundet tidspres i forhold til fondsansøgningen har Arbejdsmarkedsudvalget og Kulturudvalget sendt en fælles ansøgning til Det Obelske Familiefond. Der forventes svar på ansøgningen efteråret 2017. Hvis der opnås tilstrækkelig med midler forventes projektet at kunne igangsættes primo 2018.

Tværasektorielt samarbejde

For at sikre videndeling, læring og forankring mellem de parter, der arbejder med kulturs betydning er der aftalt et tværasektorielt samarbejdsudvalg mellem Beskæftigelses- og Integrationsforvaltningen, Social- og Sundhedsforvaltningen og By- og Udviklingsforvaltningen. Udvalgets opgave er at sikre opsamling af genereret viden for vidensdeling og forankring ud i områderne.

Beslutning Arbejdsmarkedsudvalget den 07-06-2017

Godkendt med den tilføjelse, at der tilføjes en partner fra sundhedsområdet.

Beslutning Kulturudvalget den 21-06-2017

Godkendt.

Punkt 9: Læringsrygsæk Kolding

17/1887

Resumé

På udvalgsrådet den 13. marts 2017 fik Børne- og Uddannelsesforvaltningen og By- og Udviklingsforvaltningen pålæg om i samarbejde med institutioner og foreninger at udarbejde et oplæg til en Kolding-model for en læringsrygsæk, der via overblik og synliggørelse af de mange tilbud, kan hjælpe skoler og daginstitutioner til en nemmere planlægning.

Formålet med rygsækken er at styrke overblik og synlighed af de mange muligheder for samarbejde med erhvervs-, kultur- og foreningslivet, der er i kommunen.

Målet er en model/onlineportal, der bidrager til en endnu højere kvalitet i undervisningen ved at give et overblik over, hvordan de enkelte tilbud matcher læreplanerne og sikrer en aktiv brug af de mange tilbud i skoler og daginstitutioner.

Sagen behandles i

Fritids- og Idrætsudvalget 7/6 2017, Børne- og Uddannelsesudvalget 12/6 2017 og Kulturudvalget 21/6 2017.

Forslag

Børne- og uddannelsesdirektøren og den konstituerede by- og udviklingsdirektør foreslår,

at det pålægges direktørerne at udarbejde udvidelsesforslag til finansiering af læringsrygsæk.

Sagsfremstilling

Forvaltningerne har til inspiration undersøgt løsninger i andre kommuner, herunder København, Aalborg og Aabenraa, der alle har valgt en løsning via en portal.

Ideen til en portal er præsenteret for arbejdsgruppen vedrørende skolekulturpuljen samt skoleledergruppen, og det vurderes, at en portal med adgang for skolens medarbejdere, virksomheder, foreninger og kulturliv er en god løsning.

Adskillige andre kommuner har gode erfaringer med portaler, der kan overføres direkte til Kolding. Derfor er oprettelsen af portalen ikke forbundet med store udgifter. Eksempelvis er oprettelse ved skoletjenesten.dk gratis.

Udfordringen ligger i drift og opdatering af portalen, etablering af samarbejde med eksterne parter, oprettelse af samarbejdsaftaler samt løbende udfærdigelse af læringsmål i Meebook.

I de kommuner, som forvaltningerne har talt med, har man haft stor succes med at etablere et team på tværs af forvaltninger med et systematisk og ligeværdigt samarbejde som udgangspunkt. Disse team er også lykkedes med at udvikle bevægelses-undervisningen, talentsamarbejde mm. (Playmakerordning i Ålborg og Dynamo-funktion i Aabenraa).

Det er en udfordring for skolerne at finde tid og ressourcer til at udfolde elementerne i den åbne skole og etablere kvalificerede partnerskabsaftaler mellem skolen og de eksterne aktører, hvor begge parter gensidigt får noget ud af det. Behovet for støtte til en kvalificeret og koordineret indsats foranlediger, at flere kommuner afsætter medarbejdere til denne indsats, og der arbejdes med formaliserede partnerskabsaftaler mellem de enkelte skoler og eksterne aktører.

Et udvidelsesforslag, der skal styrke mulighederne for skoler og dagtilbud for samarbejde med erhvervs- og foreningslivet og således ikke mindst styrke mulighederne i ”den åbne skole” i Kolding, kan tage sit udgangspunkt i en opstartsmodel for Kolding Kommune, som involverer skole-, kultur- og fritids-/idrætsområderne. Der etableres et team med fokus på følgende opgaver:

- Koordinerer og formidler samarbejder mellem skole- og forening/institution/virksomhed.
- Udvikler og/eller kvalificerer undervisningsforløb for eksterne aktører, som kan anvendes på skolerne.
- Inspirerer og giver bud på hvordan den åbne skole kan kvalitetssikres og effektueres.
- Tilbyder kompetence – og netværksdage for eksterne aktører og/eller skolernes personale.
- Underbygger og videreudvikler initiativer inden for erhvervs-, kultur-, fritids-, forenings-, skole- og institutionsområdet, blandt andet for at fremme bevægelse, sundhed, oplevelser og læring for kommunens børn og unge.
- Virker som ”katalysator” i forhold til spillet mellem skole/skolefritidsordning og kultur, erhverv og foreningslivet generelt.

- Sikrer en øget interesse for og bevidsthed om udviklingen af eksterne ”arenaer” for læring.

Teamet etableres ved dels eksisterende ressourcer fra de tre områder (samling og koordination af eksisterende ressourcer fra dette opgaveområde) samt tilførsel af midler til ansættelse af koordinator (”spilfordeler”/driver).

	2018	2019	2020	2021
	- 1.000 kr. -			
Læringsrygsæk	545.000	545.000	545.000	545.000

Beslutning Fritids- og Idrætsudvalget den 07-06-2017

Udgår.

Beslutning Børne- og Uddannelsesudvalget den 12-06-2017

Udvalget vedtog at pålægge forvaltningen, at sagen vedrørende læringsrygsæk indgår i analyse vedrørende skoletjeneste.

Beslutning Kulturudvalget den 21-06-2017

Udvalget vedtog at pålægge forvaltningen, at sagen vedrørende læringsrygsæk indgår i analyse vedrørende skoletjeneste.

Punkt 10: Midtvejsevaluering af JazzTown Kolding

16/20582

Resumé

Kulturudvalget bevilgede på udvalgsmødet den 14. december 2016 300.000 kr. fra kulturpuljen 2017 til projektet 'JazzTown Kolding'.

JazzTown Kolding har til formål at skabe en oplevelse blandt byens borgere og turister af, at jazz er allestedsnærværende i hele Kolding kommune.

2017 har budt på flere projekter, herunder Jazzhouse Pitstop, JazzFabrikken, talentudviklingsprogrammet KulturTalenter, samt den fortsatte udvikling af festivalen Jazz i Trekanten. Alle understøtter de kulturpolitiske fokusområder såvel som JazzTown Koldings mål om, at borgere og turister præsenteres for jazzkoncerter i byrum, på spillesteder og på nye utraditionelle venues.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

Den konstituerede by- og udviklingsdirektør foreslår,

at udvalget tager evalueringen til efterretning.

Sagsfremstilling

Baggrund

På baggrund af forslag fra Jesper Elkjær (B), Per Bødker (A) og Merete Due Paarup, bevilgede Kulturudvalget på udvalgsmødet den 14. december 2016 300.000 kr. fra kulturpuljen 2017 til projektet 'JazzTown Kolding'.

Pengene blev bevilliget til foreningen JAZZ I TREKANTEN, som er en paraplyorganisation for foreninger i Trekantområdet, der arbejder med udbredelsen af Live Jazz i området.

Forvaltningen kan oplyse, at det overordnede formål med JazzTown Kolding er at skabe en oplevelse blandt byens borgere og turister af, at jazz er allestedsnærværende i hele Kolding kommune. Målet er, at borgere og turister vil blive præsenteret for et øget antal jazzkoncerter i byrum, på spillesteder og mere utraditionelle venues som virksomheder, kulturinstitutioner og uddannelsessteder i både Kolding by og i centerbyerne.

Med projekterne Jazzhouse Pitstop, JazzFabrikken og talentudviklingsprogrammet KulturTalenter, og i samspil med den fortsatte udvikling af festivalen Jazz i Trekanten (en del af Trekantområdets Festuge), ønsker JazzTown Kolding at sætte Kolding på landkortet som en ambitiøs kulturkommune/region.

Organisation

JAZZ I TREKANTEN har etableret en ny forretningsorienteret bestyrelse med repræsentanter fra flere kommuner, det lokale erhvervs- og kulturliv, Aarhus Jazzfestival mm. Desuden er der etableret et sekretariat med 3 personer, med placering i Bygning 5 i Nicolai Kultur. Leder af sekretariatet er Karsten Bech.

Medlemsforeninger, bestyrelse og sekretariat fremgår af hjemmesiden

www.jazzitrekanten.dk

Økonomi

JAZZ I TREKANTEN har som mål at skaffe funding, sponsorering og andre støttemuligheder på samlet set ca. 1.5 mio. kr. til projektet i 2017. Foreningen oplyser, at de med de nuværende tilsagn har skaffet ca. 1.0 mio. kr.

Der er sendt ansøgninger til Tuborg fondet, Region Syddanmark, Trekantområdet, Statens Kunstfond samt en række mindre private fonde og sponsorer. Foreningens forhåbning er at skaffe yderligere ekstern finansiering for mellem 250.000 og 400.000 kr. afhængig af resultatet af disse.

Status på aktiviteterne:

JazzHouse Pitstop

Der har været afholdt fem eventdage på JazzHouse Pitstop i foråret 2017, med aktiviteter, der tager udgangspunkt i 'koncerten som det sociale rum' med jazzen som lydæssig baggrund. Der er spil, leg, quiz, film, vinylmusik m.m. om eftermiddagen, mad med levende 'suppejazz' af unge musikere med tilknytning til Kolding, DJ og senere et 'upcoming' hovednavn med appel til det unge publikum.

Ved hver event har der været 80 – 120 gæster på JazzHouse Pitstop og hovedparten af publikum er unge under 25.

Alle events er planlagt og gennemført af unge frivillige, som er tilknyttet KulturTalenter.

Foreningen tilstræber et tæt samarbejde med det lokale ungdomsmiljø i Kolding, fx: Musikskolen om planlægning, udstyr og musikere. Designskolen Kolding som madleverandør i forbindelse med et integrationsprojekt for udenlandske studerende. Studieby Kolding om markedsføring af events. Bygning 5 hvorfra unge medie-folk laver radioreportager, foto og video på JazzHouse Pitstop.

De unge under KulturTalenter er nu i gang med en ambitiøs planlægning af 6 dages åbning af JazzHouse Pitstop under Jazzfestivalen i uge 35, med åbent hver dag fra 15 – 24 (eller senere). Her koordineres både med musikskolen, MGK og konservatorierne i Odense, Esbjerg og Aarhus og med andre aktiviteter under festugen som Biblioteksparken, projekt Gadeklaver, Ungdommens Hus i Fredericia, ungdomsrådet i Grindsted og cafeer i Kolding og andre byer i området.

JazzHouse Pitstop var i 2017 indstillet til Kolding Kommunes kulturpris i kategorien 'Årets Kulturelle Highfive'.

Fokusområder: Mødesteder og midlertidighed, borgeren som medskaber, KulturKolding et fælles løft.

JazzFabrikken

Målet for JazzFabrikken er at arrangere frokostjazz i ti lokale virksomheder. Der er p.t. afholdt fem koncerter på virksomheder som Easyfood, ISOVER og Yousee Callcenter, og fem mere er under planlægning og forventes afholdt inden sommerferien.

Til koncerterne sikres et højt kunstnerisk niveau, idet foreningen tilstræber at booke de bedste jazzmusikere på turne i området, herunder også flere udenlandske navne.

Resultatet indtil nu har været meget tilfredsede virksomhedsledere, og medarbejderne har været positivt overraskede over at få en musikalsk oplevelse til frokosten.

I samarbejde med Bygning 5, udvikles der billeder, video m. interview m.m. fra hver koncert til Jazz i Trekantens YouTube kanal, hjemmeside, Facebook og Instagram.

Foreningen oplyser, at de i samarbejde med Jazz Danmark har søgt Statens Kunstfond om penge til en fase 2 til afvikling til efteråret/vinter.

Fokusområde: Mødesteder og midlertidighed.

KulturTalenter

Formålet er at fremme lysten hos unge til at indgå i kulturelle udviklingsprojekter. Gennem praktisk træning i planlægning, udvikling og drift af primært JazzHouse Pitstop får de lyst, kompetencer og erfaring, som hele tiden afprøves i praksis. Samtidig kombineres forløbene med en integreret teoretisk læringsdel.

Foreningen har pt. fem parallelle hold med hvert sit indholdsmæssige tema kørende (3- 5 unge på hvert hold):

- Finansiering og fundraising: Gruppen har netop afleveret en større ansøgning til Tuborg fondet.
- Konzeptudvikling og markedsføring: Hele JazzHouse Pitstop konceptet evalueres og forbedres.
- PR og branding: Udvikling af et brand, kontakt til pressen, drift af sociale medier m.m.
- Musikalsk planlægning og booking: Projektplanlægning, kontakt til spillesteder og musikere, kontrakter m.m.
- Teknisk planlægning og afvikling af en eventdag, herunder sikre god lyd, lys, teknisk udstyr og instrumenter.

Foreningen erfarer, at de unge er meget motiverede og løbende formår at tage et større og større ansvar. Det er en stor hjælp i forhold til gennemførelsen af JazzHouse Pitstop, men det udvikler også nye talenter til at indgå aktivt i frivilligt arbejde. Flere har taget et aktivt valg om at blive i Kolding i efteråret for at følge KulturTalenter og vil bruge det som merit til at søge ind på div. music-management uddannelser.

Aktiviteterne er lavet i tæt samarbejde med Musikskolen, MGK, Jazz6000 og Godset.

Fokusområder: KulturKolding - et fælles løft, Borgeren som medskaber.

Jazzfestival i Trekantområdets Festuge

Planlægningen af årets jazzfestival i uge 35 forløber som planlagt, og det endelige program kan findes på www.trekantfest.dk fra d. 1. juni 2017.

På programmet i år øges antallet af koncerter fra de ca. 100 koncerter i 2016 til mere end 120 koncerter, heraf mere end 60 koncerter i Kolding. Festivalen åbnes til Kolding Kulturnat med en stor Street Parade i byens gågader. Programmet byder på flere store navne, og et nyt koncept – Artist in Residence – bringer Benjamin Koppel til området i hele perioden med koncerter, instrument-clinics (læringsessions) på musikskoler, jam og en afsluttende koncert på virksomheden Würth med Marie Carmen Koppel.

Festivalen har indgået samarbejde med flere nye institutioner (fx Trapholt) og virksomheder (fx Easyfood), og den 2. september 2017 kan man opleve Kulturpriskoncerten på Godset med Old News, der bl.a. tæller Nulle på klarinet og sangerinden Randi Laubek.

Fokusområder: KulturKolding – et fælles løft, Børnekultur – familiekultur, Mødesteder og midlertidighed.

Andre aktiviteter

JAZZ I TREKANTEN bruges af flere som aktiv rådgiver på jazzområdet. Dette har medført samarbejder med flere cafeer, private virksomheder, kulturinstitutioner (fx Harteværket, Nicolai Kultur), Designskolen Kolding og Kolding Kommune m.fl. om at arrangere jazzmusik til events (fx åbning af Bæredygtigheds Kom-taineren, cafejazz, Designkonference på Godset).

Sekretariatets medarbejdere deltager aktivt i det danske jazzmiljø, fx er Karsten Bech medlem af bestyrelsen i JazzDanmark, foreningen samarbejder med andre store festivaler (Copenhagen og Aarhus) og deltog desuden på JazzDanmarks stand på verdens største jazzmesse, JazzAhead, i Bremen i april.

PR og Markedsføring

JAZZ I TREKANTEN dækker alle aktiviteter på en hjemmeside, en YouTube kanal samt Facebook (ca. 1400 likes) og Instagram (ca. 400 følgere). Foreningen har desuden skabt en fælles digital markedsføringsplatform for al livejazz i Trekantområdet, som understøtter Trekantområdets ambition om at være en kulturmetropol i Danmark og i udlandet.

Foreningens aktiviteter omtales løbende i pressen (lokalt og regionalt), og planlægger fremadrettet at arbejde aktivt på at blive mere synlig i de landsdækkende medier under festivalen 2017.

I første halvår 2017 har foreningen haft særlig fokus på PR på disse aktiviteter:

JazzHouse Pitstop: Løbende omtale i den lokale presse, samt omtale i specialmagasinet JazzSpecial og interview med de unge frivillige i både DR P8 Jazz og P4 Trekanten.

JazzFabrikken: Reportage og omtale i P4 Trekanten, TV Syd Nyhederne, Jydske Vestkysten og i DR P8 Jazz.

Formand Karsten Bech modtog i 2017 Kolding Kommunes Kulturpris.

JazzTown Kolding i fremtiden

JAZZ I TREKANTENS ambition er at vokse og i 2020 være Danmarks tredje største jazzfestival med mere end 200 arrangementer og betydelige udenlandske navne, og således blive nævnt på linje med festivalerne i Aarhus og København.

Med de 300.000 kr. i støtte fra Kulturudvalget har JAZZ I TREKANTEN haft mulighed for at etablere et godt organisatorisk fundament i form af et midlertidigt sekretariat med base i Bygning 5, Nicolai Kultur.

Også for fremtiden ser foreningen en mulighed for at lave en unik festival med en geografisk placering midt i landet og tæt på et stort tysk jazzmarked – en festival, der også samtidig kan brande Kolding som kommune og udnytte Trekantområdets muligheder for at gæster udefra kan supplere deres besøg på festivalen med historiske og kulturelle tilbud samt oplevelser i naturen.

Foreningen oplyser, at JAZZ I TREKANTENS bestyrelse pt. er i gang med samtaler med kulturudvalgsformændene fra alle syv kommuner, netop med henblik på at videreudvikle samarbejdet omkring festivalen.

Forvaltningen vurderer, at aktivitetsniveauet under projektet JazzTown Kolding for 2017 indtil nu har været højt og flere projekter er under udvikling. Grundlaget for at fortsætte projektet også i 2018 er således etableret, men forudsætter en

økonomisk løsning i forhold til den videre drift såvel som udvikling.

Beslutning Kulturudvalget den 21-06-2017

Godkendt.

Punkt 11: Status på graffiti-indsatsen

17/542

Resumé

Teknikudvalget og Kulturudvalget behandlede på møder henholdsvis den 6. og 8. februar 2017 redegørelse for status for graffitiindsatsen. Begge udvalg godkendte orienteringen. Kulturudvalget dog med den tilføjelse, at udvalgene skal have en ny status inden sommerferien.

Forvaltningen fremsender hermed ny status på graffitiindsatsen.

Sagen behandles i

Teknikudvalget (6/6-17) og Kulturudvalget (21/6-17).

Forslag

Den konstituerede by- og udviklingsdirektør foreslår,

at orienteringen tages til efterretning.

Sagsfremstilling

Asger Christensen (V) ønskede på vegne af Venstre en redegørelse for status for graffitiindsatsen. Den blev fremlagt på henholdsvis Teknikudvalget den 6. februar 2017 og Kulturudvalget den 8. februar 2017. Orienteringen blev på begge udvalg godkendt. På Kulturudvalgmødet dog med den tilføjelse, at udvalgene skal have en ny status inden sommerferien, hvilket forvaltningen hermed forelægger.

Afrensning

I graffiti-handlingsplanen blev der i 2013 beskrevet, at der skulle laves aftaler omkring beskyttelse og afrensning. Der er efterfølgende indgået aftale med "All Remove" om ugentligt tilsyn og fjernelse af graffiti på en række broer og tunneller, toiletbygninger, busterminalen, multibanen samt 42 installationsskabe placeret i Kolding midtby.

Udover Vej og Park har andre afdelinger og forvaltninger i Kolding Kommune ligeledes indgået aftaler om beskyttelse og afrensning med "All Remove" eller bestiller afrensning, når det findes nødvendigt på de bygninger, som ligger under deres administration.

Cityforeningen har ligeledes et benyttet tilbud, hvor de enkelte grundejere eller butiksdrivende kan indgå aftaler om fjernelse på facader og i porte med samme firma.

Kommunens egen materialegård foretager derudover også afrensning på mindre elementer såsom affaldsspande, bænke, inventar samt kunstværker.

Materialegården har derudover i 2015-2016 malet en række støttemure og bygværker, hvor der tidligere har været udført graffitihærværk. Her følges der løbende op og malingen friskes op, hver gang der laves nye tags.

Erfaringen fra 2016 viser, at der er væsentligt mindre graffiti på de af kommunes elementer, hvor der enten er abonnement om afrensning eller løbende foretages overmaling.

Samarbejde med Cityforeningen om midtbyen

Forvaltningen afholdt i april 2017 møde med Cityforeningen. På mødet blev forskellige udfordringer belyst og drøftet. Blandt andet er flere private ejendomme plaget af graffitihærværk.

Kommunen har i maj 2017 foretaget en besigtigelsesrunde i midtbyen for at fastlægge hvilke områder, der er særligt plaget af graffiti.

By- og Udviklingsforvaltningen er løbende i dialog med private bygningsejere, hvis ejendomme er plaget af graffitihærværk.

Forvaltningen vil fremadrettet målrette dialogen mod ejere af de mest berørte ejendomme/områder. Erfaringsmæssigt er det vanskeligt at indgå frivillige aftaler om egenfinansieret løbende afrensning af graffiti på private ejendomme.

El-skabe i midtbyen er meget præget af graffitihærværk. På den baggrund, inviteres Tre-For, der ejer el-skabene, med til næste kvartalsmøde i koordinationsgruppen for graffitiindsatsen. Her deltager Kulturafdelingen, Vej og Park samt Kulturlogen, ligesom det er aftalt, at Cityforeningen i de fremtidige møder deltager.

Aktuelle initiativer med lovlig graffiti

Hegnet ved jernbanen fra enden af Klostergade til banegården er særligt udsat for tags. Forvaltningen har givet tilladelse til udsmykning af del af hegnet langs banen. Dansk Cubansk Forening står for projektet, der udføres af graffitimalere fra Cuba.

Hegnsslusen ved banegården bliver malet grå, og der bliver lavet beplantning på hegnet for at undgå tags.

Klostergården er i høj grad plaget af tags og graffitihærværk. Forvaltningen har været i dialog med Domea, som ejer bygningerne, om mulighederne for at overmale hærværket med graffiti-udsmykning indtil nedrivning.

Kulturlogen har tidligere tilbudt at stå for dette som optakt til deres Get Down festival.

Domea er positiv overfor tiltaget, såfremt det ikke fordyrer nedrivningen og forvaltninger undersøger pt. om dette er muligt.

Kulturlogen planlægger, i samarbejde med Kolding Kommune, at lave workshops for unge graffitimalere, som efterfølgende skal munde ud i en genopfriskning af ”Regnbuebroen” mellem Kongebrogade og Riberdyb.

Beslutning Teknikudvalget den 06-06-2017

Godkendt med den tilføjelse, at Teknikudvalget pålægger forvaltningen i samarbejde med Kulturudvalget at udarbejde et forslag til øget graffiti-indsats, herunder muligheden for, at der indgår nyttejobbere i arbejdet med renholdelse af graffiti, med henblik på et ændringsforslag til Budget 2018.

Beslutning Kulturudvalget den 21-06-2017

Godkendt med den tilføjelse, at Kulturudvalget pålægger forvaltningen i samarbejde med Teknikudvalget at udarbejde et forslag til øget graffiti-indsats, herunder muligheden for, at der indgår nyttejobbere i arbejdet med renholdelse af graffiti, med henblik på et ændringsforslag til Budget 2018.

Punkt 12: Årsrapport og revisionsprotokollat 2016 for Jens Holms Biblioteksfond

17/8129

Resumé

Biblioteksfonden fremsender årsrapport for 2016. Årsrapporten er godkendt af bestyrelsen den 3. marts 2017. BDO har revideret årsrapporten samt fremsendt revisionsprotokollat. Årsrapporten er forsynet med revisionspåtegning uden bemærkninger.

Årsrapporten udviser et overskud på 1.642.505 kr. for 2016.

Fondens egenkapital udgør 10.012.883 kr. ved udgangen af 2016.

Indtægter består af lejeindtægter fra Kolding Bibliotek, Slotsvejen 4, på 2.100.000 kr.

Sagen behandles i

Kulturudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet.

Forslag

Den konstituerede by- og udviklingsdirektør foreslår,

at årsrapporten samt revisionsprotokollat for 2016 fremsendes til Byrådets tiltrædelse.

Sagsfremstilling

Den selvejende fond, Jens Holms Fonden, der er stiftet i 1938, har til formål at støtte Kolding Bibliotek. Formålet opnås ved et ideelt af ejerskab af den grund, hvor hvorpå der er etableret bibliotek.

Det overskud, som fremkommer i form af lejeindtægter udbetales herefter som tilskud til bibliotekets drift. For at undgå store udsving i størrelsen på tilskuddet fra år til år, kan fondens bestyrelse beslutte at henlægge noget af overskuddet til en reguleringsfond og i evt. tilfælde supplere tilskuddet ved bidrag fra denne reguleringsfond.

Medlemmerne til bestyrelsen vælges for en 4 årig periode og består af 5 medlemmer, hvoraf 2 af medlemmer også er medlem af Byrådet.

Jens Holms Biblioteksfond har i 2016 et overskud på 1.642.505 kr., hvoraf 514.863 kr. er blevet uddelt og 1.127.642 kr. er blevet overført til regulering. Revisionen finder dette tilfredsstillende.

Fondens egenkapital er på 10.012.883 kr. ved udgangen af 2016.

Regnskabet er revideret af BDO, som har revideret regnskabet efter lov om fonde og visse foreninger. Revisionen har ikke fundet bemærkninger i den udførte revision, af en sådan væsentlig karakter, at det vil give sig til udtryk i revisionspåtegningen samt have betydning for fondens finansielle stilling.

Beslutning Kulturudvalget den 21-06-2017

Forslaget indstilles til godkendelse.

Bilag

Revisorerklæring_underskrevet.pdf

Regnskab_underskrevet.pdf

Protokol_underskrevet.pdf

Punkt 13: Årsrapport og revisionsprotokollat 2016 for Udviklingsfonden for museet på Koldinghus

16/329

Resumé

Udviklingsfonden for museet på Koldinghus fremsender årsrapport og revisionsprotokollat for 2016.

Årsrapporten er godkendt af bestyrelsen. Regnskabet er revideret af PWC, og har forsynet årsrapporten med en revisionspåtegning uden forbehold.

Årsrapporten udviser et overskud før uddelinger på 711.332 kr. for 2016.

Udviklingsfondens egenkapital udgør 1.080.601 kr. ved udgangen af 2016.

Sagen behandles i

Kulturudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet.

Forslag

Den konstituerede by- og udviklingsdirektør foreslår,

at årsrapporten samt revisionsprotokollat for 2016 fremsendes til Byrådets tiltrædelse.

Sagsfremstilling

Udviklingsfonden for museet på Koldinghus har til formål at udvikle Koldinghus til et lokalt, regionalt og nationalt kulturcenter med internationalt sigte ved at støtte og fremme udviklingen af aktiviteterne på Museet på Koldinghus.

Kolding Kommune har indgået en tilskudsaf tale med Udviklingsfonden for Museet på Koldinghus, gældende fra 1. januar 2016 til 31. december 2018.

Ifølge aftalen yder Kolding Kommune et tilskud til Udviklingsfonden på 661.538 kr. årligt, således fonden kan opfylde sine formål.

I henhold til årsrapporten, så har udviklingsfonden modtaget et tilskud fra Kolding Kommune på 661.538 kr. i 2016.

Årsrapporten udviser et overskud for Udviklingsfonden på 711.332 kr. Dette anses for at være tilfredsstillende. Overskuddet var i 2015 668.000 kr.

Udviklingsfonden for Museet på Koldinghus har ved udgangen af 2016 en egenkapital på 1.080.601 kr., hvoraf 821.093 kr. er bunden kapital.

Regnskabet er revideret af PWC og har ikke givet anledning, til bemærkninger af en sådan karakter, at det vil give sig til udtryk i revisionspåtegningen.

Den økonomiske udvikling viser en mindre fremgang fra 2015 til 2016, hvilket blandt andet skyldes et større udbytte fra investeringsforeninger samt realiseret- og urealiseret kursgevinster.

Beslutning Kulturudvalget den 21-06-2017

Forslaget indstilles til godkendelse.

Bilag

Årsrapport 2016 - Udviklingsfonden med underskrifter

Revisionsprotokol udviklingsfonden 2016 med underskrift.

Punkt 14: Årsrapport og revisionsprotokollat for 2016 for Trapholt

15/19771

Resumé

Trapholt fremsender årsrapport samt revisionsprotokollat for 2016.

Årsrapporten er godkendt af bestyrelsen. Revisionen har forsynet årsrapporten med en revisionspåtegning uden forbehold.

Årsrapporten udviser et overskud på 56.591 kr.

Museets egenkapital udgør 2.880.826 kr. ved udgangen af 2016.

Entreindtægterne udgjorde 2.703.142 kr. for 74.491 besøgende i 2016.

Sagen behandles i

Kulturudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet.

Forslag

Den konstituerede by- og udviklingsdirektør foreslår,

at årsrapporten samt revisionsprotokollatet for 2016 fremsendes til Byrådets tiltrædelse.

Sagsfremstilling

Kolding Kommune har indgået en samarbejdsaftale med Trapholt, som er gældende fra 1. januar 2017 og frem til 31. december 2020. Denne aftale afløser den tidligere aftale, som var gældende fra den 1. januar 2013 til den 31. december 2016. Den nye aftale er samtidig den sjette samarbejdsaftale, der er indgået mellem Kolding Kommune og den selvejende institution Trapholt.

Kolding Kommune forventer at den selvejende institution Trapholt, som en anerkendt kulturel institution i både indland og udland, vil være med til at udvikle Kolding Kommune som kultur- og designby. Det forventes samtidig af Trapholt, at denne indgår aftaler om samarbejde, som vil fremme satsningen fra Kolding Kommune, omhandlende et brand som Danmarks designby.

Trapholt har i 2016 fået tilskud fra Kolding Kommune på 6.493.557 kr. Derudover har både Trapholtfonden og Staten ydet tilskud på henholdsvis 830.453 kr. og 2.124.225 kr.

Årsrapporten for 2016 udviser et overskud på 56.951 kr., Den selvejende institution Trapholt har dermed vendt et underskud i 2015 på 459.392 til et overskud i 2016. Dette anses for at være tilfredsstillende.

Trapholt har ved udgangen af regnskabsåret 2016 en egenkapital på 2.880.826 kr.

Regnskabet er revideret af Deloitte og har ikke givet anledning til forbehold. Revisionsfirmaet konkluderer endvidere, at årsregnskabet giver et retvisende billede af aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2016 samt, at resultatet af aktiviteter og pengestrømme for regnskabsåret 1. januar–31. december 2016 er i overensstemmelse med årsregnskabsloven samt regnskabsbestemmelserne i museumsloven.

Det er samtidig af revisionsfirmaet overbevisning ud fra regnskabet, at den selvejende institution Trapholt udviser en adfærd der er sparsommelig og effektiv, og at der ikke er et overforbrug af de tildelte midler.

Museets formål er gennem indsamling, registrering, bevaring, forskning og formidling inden for sit ansvarsområde at virke for sikring af Danmarks kulturarv samt belyse tilstande og forandringer inden for kunsthistorien og dens beslægtede områder.

Opfyldelse af disse formål sikre samtidig en overholdelse af museumslovgivningen.

Museets aktiviteter er endvidere at sikre Danmarks kulturarv og gøre samlingerne tilgængelige for offentligheden samt stille dem til rådighed for forskning.

Den økonomiske udvikling har vist sig ved flere tilskud fra fonde og sponsorer samt nogle øgede entreindtægter. Selvom der har været en nedgang i antal besøgende har der været en stigning i entreindtægterne, dette skyldes en prisstigning på

entrebilletterne fra 2016. Selvom om der har været forøgede udgifter til udstillinger, administration samt undersøgelser og erhvervelser, så er der skabt et overskud på 56.591 kr.

Besøgstal

2014	75.363
2015	76.923
2016	74.491

Den gennemsnitlige entre pr. gæst er dog steget fra ca. 30 kr. til ca. 36 kr., således at entreindtægterne samlet er steget med 432.790 kr. svarende til en stigning på ca. 19%.

Beslutning Kulturudvalget den 21-06-2017

Forslaget indstilles til godkendelse.

Bilag

årsrapport for 2016 - Trapholt - Revisionsprotokollat for 2016 med underskrifter

årsrapport for 2016 - Trapholt - Årsrapport 2016 med underskrifter

Årsberetning 2016 Trapholt

Punkt 15: Årsregnskab og revisionsprotokollat 2016 for Trapholtfonden

15/19771

Resumé

Trapholtfonden fremsender årsrapport samt revisionsprotokollat til årsregnskabet for 2016 for Den selvejende institution ”Trapholtfonden”.

Årsregnskabet er godkendt af bestyrelsen. Årsrapporten er revideret af PWC, og de har forsynet årsrapporten med en revisionspåtegning uden forbehold.

Årsrapporten udviser et overskud på 592.190 kr. før uddelinger. Efter uddelinger viser årets resultat et overskud 394.190 kr.

Fondens egenkapital udgør 56.377.376 kr., hvoraf 54.902.956 kr. er bunden kapital, hvoraf 53.000.000 kr. er værdien af ejendommen Trapholt.

Sagen behandles i

Kulturudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet.

Forslag

Den konstituerede by- og udviklingsdirektør foreslår,

at årsrapporten samt revisionsprotokollat for 2016 fremsendes til Byrådets tiltrædelse.

Sagsfremstilling

Fondens formål er i fundatsen at yde økonomisk og anden støtte til Den selvejende institution ”Kunstmuseet Trapholt”.

Fondens indtægter var i 2016 et kommunalt tilskud fra Kolding Kommune på 1.654.854 kr., en privat donation på 25.000 kr., samt finansielle indtægter på 58.758 kr.

Med fradrag fra fondens driftsomkostninger, giver dette et overskud på 592.190 kr. før uddelinger.

Efter uddelinger på 198.000 kr. viser årsrapporten et overskud på 394.190 kr.

Der vil i løbet af 2017 ske omfattende reparationer af taget på Trapholt, hvilket forventes at beslaglægge mere end de aktuelle disponible midler i Trapholtfonden.

Trapholtfonden har ved udgangen af regnskabsåret en egenkapital på 56.377.376 kr., hvoraf 54.902.956 kr. er bunden kapital og heraf udgør 53.000.000 kr. er værdien af ejendommen Trapholt.

Revision har ikke givet anledning til bemærkninger, af en sådan karakter, at det kommer til udtryk på revisionspåtegningen.

Det er revisions opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af fondes aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2016, samt at resultatet af fondens aktiver for årsregnskabet 1. januar til 31. december 2016 er i overensstemmelse med lov om fonde og visse foreninger og fundatsen, samt årsregnskabslovens bestemmelser for regnskabsklasse A med de nødvendige tilpasninger.

Beslutning Kulturudvalget den 21-06-2017

Forslaget indstilles til godkendelse.

Bilag

Trapholtfonden - 2016 - Revisionsprotokol.

Trapholtfonden - 2016 - Årsregnskab.

Punkt 16: Status på budgetlægning 2018 samt overslagsårene 2019-2021 for Kulturpolitik

17/5065

Resumé

Budgetbidraget for kulturpolitik svarer til vedtagne budgetramme for perioden 2018 - 2021 vedtaget af Byrådet den 18. april 2017.

I bidraget er indregnet konkret reduktion på 0,3 % vedtaget i forbindelse med budget 2017 og behandlet af Kulturudvalget i september 2016. Byrådet den 24. april 2017 besluttet, i forbindelse med overførselssagen fra 2016 til 2017, at realisere rest effektiviseringsmålet og fordel dette på de forskellige politikområder og der arbejdes med udmøntningen af dette.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

Den konstituerede by- og udviklingsdirektør foreslår,

at budgetbidraget fremsendes til Centralforvaltningen.

Sagsfremstilling

Budgetbidraget er udarbejdet i overensstemmelse med den vedtagne budgetprocedure.

I forbindelse med budget 2017 vedtog Kulturudvalget d. 14. september 2016 det realisering af det generelle omstillingskrav på 0,3 %, svarende til 294.000 kr. i 2018, 586.000 kr. i 2019 og 878.000 kr. i 2020.

Herudover har Byrådet den 24. april 2017, i forbindelse med overførselssagen fra 2016 til 2017, besluttet at realisere rest-effektiviseringsmålet samt fordel dette på de forskellige politikområder og der arbejdes med udmøntningen af disse. De indregnede effektiviseringer betyder, at effektiviseringsmålet for Kolding Kommune er endeligt realiseret.

Bevillingsrammen for kulturpolitik er udnyttet således (i hele 1.000 kr.):

	2018	2019	2020	2021
Bevillingsramme	97.961	96.696	96.229	95.934
Budgetbidrag	97.961	96.696	96.229	95.934
Difference	0	0	0	0

Bidraget er i overensstemmelse med den korrigerede bevillingsramme for kulturpolitik.

Beslutning Kulturudvalget den 21-06-2017

Godkendt.

Punkt 17: Budget 2018 med overslagsår 2019-2021 - ændringsforslag for Kulturpolitik

17/5065

Resumé

Der er for kulturpolitik udarbejdet ændringsforslagene, som er listet op nedenfor.

- Bygning 5, Nicolai – etablering af brugeradgang til huset
- Ansættelse af projektmedarbejder i Bygning 5 Nicolai
- Driftsudgifter til Nicolai komplekset
- Flere unge mødes om musikken
- Kulturarv i den åbne skole – Stadsarkivets uddannelsestjeneste
- Bymidte pulje til realisering af helhedsplan og understøttelse af byens mødesteder
- Bedre lokalesammenhænge for frivillige på Godset
- Frivilligheds- og foreningskoordinator til Godset
- Øgning af driftstilskuddet til Fonden Harteværket
- Etablering af slagtojslokale i Gl. Svømmehal
- Styrkelse af musikskolemiljøet i Centerbyerne
- Halvering af ventelisten til Kolding Musikskole

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

Den konstituerede by- og udviklingsdirektør foreslår,

at ændringsforslagene medtages i kataloget over ændringsforslag til budgetlægningen 2018-2021.

Sagsfremstilling

Nedenfor er en oversigt over ændringsforslagene for kulturpolitik.

Ændringsforslagene er udarbejdet under hensyntagen til Kolding Kommunes vision og de fokusområder der er besluttet på Kulturudvalget.

Forslagsnr.	Tekst	Drift/Anlæg	2018	2019	2020	2021
KU-A-01	Bygning 5, Nicolai – etablering af brugeradgang til huset	Anlæg	150	0	0	0
KU-S-01	Ansættelse af projektmedarbejder i Bygning 5 Nicolai	Drift	575	575	575	575
KU-S-02	Driftsudgifter til Nicolai komplekset	Drift	375	375	375	375
KU-S-03	Flere unge mødes om musikken	Drift	120	0	0	0
KU-S-04	Kulturarv i den åbne skole – Stadsarkivets uddannelsestjeneste	Drift	465	465	465	465
KU-S-05	Bymidte pulje til realisering af helhedsplan og	Drift	500	500	500	500

	understøttelse af byens mødesteder						
KU-A-02	Bedre lokalesammenhænge for frivillige på Godset	Anlæg	275	0	0	0	
KU-S-06	Frivilligheds- og foreningskoordinator til Godset	Drift	500	500	500	500	
KU-S-07	Øgning af driftstilskuddet til Fonden Harteværket	Drift	300	300	300	300	
KU-A-03	Etablering af Slagtøjslokale i Gl. Svømmehal	Anlæg Drift	1.440	0 75	0 75	0 75	
KU-S-08	Styrkelse af musikskolemiljøet i Centerbyerne	Drift	345	345	345	345	
KU-S-09	Halvering af ventelisten til Kolding Musikskole	Drift	1.212	1.212	1.212	1.212	
	Drift i alt		4.392	4.347	4.347	4.347	
	Anlæg i alt		1.865	0	0	0	
	Samlet sum		6.257	4.347	4.347	4.347	

Kort beskrivelse af ændringsforslagene:

KU-A-01 Bygning 5, Nicolai – etablering af brugeradgang til huset

Etablering af digitale låse, så brugerne kan få adgang til bygningen uden fysiske nøgler.

KU-S-01 Ansættelse af projektmedarbejder i Bygning 5 Nicolai

Ansættelse af en projektmedarbejder til koordinering mellem Ungdomsskolens arbejde og Nicolai Kultur samt andre brugere af komplekset.

KU-S-02 Driftsudgifter til Nicolai komplekset

Driftsudgifter til videreførelsen af bygning 5, Nicolai til finansiering af rengøring, drift af bygningerne, netforbindelse og diverse interne vedligehold som ikke finansieres af lejere.

KU-S-03 Flere unge mødes om musikken

Udvikling og afvikling af en kampagne målrettet unge i målgruppe mellem 15-25 år, for at synliggøre værdien i at spille musik sammen med andre.

KU-S-04 Kulturarv i den åbne skole – Stadsarkivets uddannelsesstjeneste

Sikring af den permanente drift af en uddannelsesstjeneste, der har mærket en stigende efterspørgsel for den store læringspotentialer, der ligger i arkivets samlinger til gavn for børn og unge i Kolding kommune.

KU-S-05 Bymidte pulje til realisering af helhedsplan og understøttelse af byens mødesteder.

Pulje der skal bidrage til realiseringen af helhedsplanens mål samt fremme samarbejdet i forhold til udvikling af mødesteder og forbindelser.

KU-A-02 Bedre lokalesammenhænge for frivillige på Godset

Etablering af gennemgang mellem centerbygningen og østfløjen (Spillestedet) internt i 1. sals højde.

KU-S-06 Frivilligheds- og foreningskoordinator til Godset

Ansættelse af en Frivilligheds- og foreningskoordinator ved Godset/Kvarterhuset samt et bidrag til at udmønte intentionerne, så ønsket om at servicere foreninger og frivilligheden på en måde der sikrer og udvikler engagement og motivation blandt de frivillige.

KU-S-07 Øgning af driftstilskuddet til Fonden Harteværket

Øgede udgifter til personel og en uforudset nedgang i vandmængden har skabt et årligt underskud, som der søges dækket ved et øget tilskud for at oplevelsescentret kan have det nuværende aktivitetsniveau. Punktet behandles ligeledes på Miljøudvalget.

KU-A-03 Etablering af Slagtøjslokale i Gl. Svømmehal

Etablering af slagtøjslokale i gl. svømmehal, da der i dag er udfordringer med plads til alle instrumenter. Lokalet vil endvidere kunne bruges til koncerter og øvrige lokaler vil kunne udnyttes bedre end i dag.

KU-S-08 Styrkelse af musikskolemiljøet i Centerbyerne

Oprettelse af 3 deltids-koordinatorstillinger til styrkelse af Musikskolemiljøet i Centerbyerne, så rekrutteringen til musikskolens aktiviteter styrkes således, at elevtallet igen kan komme på højde med niveauet fra før kommunesammenlægningen i 2007.

KU-S-09 Halvering af ventelisten til Kolding Musikskole

Ansættelse af 5 fuldtidsansatte musikpædagoger for at nedbringe venteliste med 200 instrumentalelever så der ikke er en venteliste på op til flere år.

Beslutning Kulturudvalget den 21-06-2017

Godkendt.

Bilag

KU-A-01 Bygning 5, Nicolai – etablering af brugeradgang til huset

KU-S-01 Ansættelse af projektmedarbejder i Bygning 5 Nicolai

KU-S-02 Driftsudgifter til Nicolai komplekset

KU-S-03 Flere unge mødes om musikken

KU-S-04 Kulturarv i den åbne skole – Stadsarkivets uddannelsestjeneste

KU-S-05 Bymidte pulje til realisering af helhedsplanen og understøttelse af byens mødesteder

KU-A-02 Bedre lokalesammenhænge for frivillige på Godset

KU-S-06 Frivilligheds- og foreningskoordinator til Godset

KU-S-07 Øgning af driftstilskuddet til Fonden Harteværket

KU-A-03 Etablering af Slagtøjslokale i Gl. Svømmehal

KU-S-08 Styrkelse af musikskolemiljøet i Centerbyerne

KU-S-09 Halvering af ventelisten til Kolding Musikskole

Punkt 18: Budget 2017 - Kulturudvalget pr. 30. april 2017

17/3065

Resumé

Bevillingsstatus pr. 30. april 2017 for kulturpolitik sendes til orientering.

Der forventes på nuværende tidspunkt et regnskab for kulturpolitik, der er 500.000 kr. mindre end det korrigerede budget. Beløbet er reserveret til projekter samt eventuelle uforudsete udgifter under kulturpolitik, som ikke når at blive udført i 2017. Det er først muligt at opgøre det nøjagtige overførselsbeløb ultimo 2017 for kulturpolitik.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

Den konstituerede by- og udviklingsdirektør foreslår,

at orienteringen tages til efterretning.

Sagsfremstilling

For kulturpolitik er der pr. 30. april 2017 en forbrugsprocent vedrørende serviceudgifter med overførselsadgang 51,13%, svarende til det forventede.

Der forventes på nuværende tidspunkt et regnskab for kulturpolitik, der er 500.000 kr. mindre end det korrigerede budget. Det nøjagtige beløb vil blive søgt overført til 2018 i forbindelse med behandlingen af regnskab 2017 og er reserveret til projekter samt eventuelle uforudsete udgifter under kulturpolitik, som ikke er udført i 2017. Der er først muligt at opgøre det nøjagtige overførselsbeløb ultimo 2017 for kulturpolitik.

For kulturpolitik kan budgetrealiseringen pr. 30. april 2017 vedrørende serviceudgifter med overførselsadgang opstilles således:

Tekst	Opr. Budget	Korr. Budget	Forbrug pr 30.04.17	Forbrugsprocent	Note
Puljer	2.937.000	3.124.000	2.298.695	73,58%	1
Kulturinstitutioner	61.758.000	61.331.000	20.596.830	33,58%	2
Tilskud					
Museer	18.355.000	18.679.000	18.658.122	99,89%	3
Teatre	7.065.000	7.065.000	4.544.354	64,32%	4
Øvrige kulturtilskud	4.881.000	4.841.000	3.917.833	80,93%	5
Fælles puljer	-	1.248.000	-	0,00%	6
Fælles Kultur	3.428.000	4.267.000	1.398.024	32,76%	7
I alt	98.424.000	100.555.000	51.413.857	51,13%	

Noter:

1. Kulturpuljen

Afsat	1.096.000 kr.
Overført fra 2016	187.000 kr.
Heraf disponeret pr. 21. marts 2017	816.496 kr.
	466.504 kr.
Der er disponeret til bl.a.	
Arrangementer udbetalt pr. 30. april 2017	678.672 kr.
Yderligere disponeret	137.824 kr.

2. Biblioteket har betalt hotline og teknikerservice m.m. for hele 2017 samt husleje for hele 2017. Musikskolen har modtaget elevindbetalinger for januar og februar måned samt statstilskud for 2. kvartaler. MGK har modtaget statstilskud for 2. kvartaler. Regionalt Spillested har modtaget tilskud fra Kulturstyrelsen for 2 kvartaler.
3. Koldinghus og Trapholt har fået udbetalt driftstilskud for hele 2017 samt Genforenings- og Græsemuseet og Fonden Harte Værket har fået udbetalt tilskud.
4. Mungo Park har fået udbetalt tilskud for 1. halv år 2017, der er modtaget statstilskud for 1. halvår 2017. Kolding Teater har fået tilskud for 2017 udbetalt.
5. Udbetaling af tilskud til bl.a. enkelte lokalhistoriske arkiver, Geografisk Have og Danmarkssamfundet m.m.
6. Fælles pulje som styres centralt fra.
7. Der er udbetalt til skole- og kulturpulje. Søsterhuset er der betalt husleje for 1. halvår.

Beslutning Kulturudvalget den 21-06-2017

Godkendt.

Bilag

Noter 30.04.2017

Punkt 19: Deltagelse i aktiviteter

Resumé

Deltagelse i kommunale aktiviteter.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

Den konstituerede by-og udviklingsdirektør foreslår,

at Kulturudvalget drøfter om der er behov for, at et eller flere medlemmer af udvalget varetager andre kommunale hverv.

Sagsfremstilling

Det fremgår af Kolding Kommunes Regulativ om Vederlag og godtgørelse til Byrådets medlemmer, punkt 2, at der kan tillægges erstatning for tabt arbejdsfortjeneste for varetagelse af andre kommunale hverv, når deltagelsen sker efter anmodning fra Byrådet eller et af Byrådets udvalg, på grund af en protokolleret beslutning.

Beslutning Kulturudvalget den 21-06-2017

Drøftet.

Punkt 20: Orienteringspunkter

Resumé

På mødet orienteres om nyt fra By-og Udviklingsforvaltningen inden for udvalgets område.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

Den konstituerede by-og udviklingsdirektør foreslår,

at orienteringen tages til efterretning.

Sagsfremstilling

Der kan ikke træffes beslutning under punktet, fordi det kun er et orienteringspunkt.

Beslutning Kulturudvalget den 21-06-2017

Godkendt.

Bilag

Forlængelse af regionale kulturaftaler

Siden sidst juni 2017

Punkt 21: Orientering fra formanden

Resumé

Orientering fra formanden.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Beslutning Kulturudvalget den 21-06-2017

Taget til efterretning.