

# REFERAT Kultur d. 15-08-2022

**Mødedato** Mandag d. 15. august 2022 kl. 09:00

**Mødested** Comwell

**Mødedeltagere** Eva Kjer Hansen, Merete Due Paarup, Folmer Krogh, Freddy Christensen, Iben Lehmann Rasmussen (Fravær), Søren Rasmussen, Tobias Jørgensen

## Indholdsfortegnelse

Ny strategi for Kulturskolen 2023-2026; opstart.....	3
Oversigt: Processer for strategier for de kommunale kulturinstitutioner.....	4
Kolding Kulturnat.....	6
Kunst i byrum - skitseprojekt.....	8
Status lejekontrakt mellem Kolding Kommune og Comwell.....	10
Kolding Egnsteater, budget og aktivitetsplan 2022-23.....	12
Kongernes Samling, årsrapport og revisionsprotokollat for 2021.....	13
Det Regionale Spillested Godset, årsrapport og revisionsprotokollat 2021.....	15
Genforenings- og Grænsemuseet, årsrapport samt revisionsprotokollat 2021.....	17
Den selvejende institution Kvarterhuset, årsrapport 2021.....	18
Blue Bridge, årsrapport 2021.....	19
Kulturpolitik, Budget 2023, takster for Kulturpolitikens områder.....	20
Budget 2023 med overslagsår 2024-2026 - ændringsforslag for Kulturpolitik.....	31
Endelig godkendelse af budgetbidrag 2023-2026 for Kulturpolitik.....	35
Bevillingskorrektioner pr. 30. juni 2022 for Kulturudvalget.....	37
Deltagelse i ekstraordinære aktiviteter.....	39
Orienteringspunkter.....	40
Orientering fra formanden.....	41
Orientering om og rundvisning på Comwell.....	42
Underskriftsark.....	43

# **Punkt 1: Ny strategi for Kulturskolen 2023-2026; opstart**

19/31932

## **Resumé**

Kulturskolen er i startfasen med udvikling af en ny strategi. På mødet vil der være en drøftelse, hvor udvalget kan komme med input til den nye strategi.

## **Sagen behandles i**

Kultur.

## **Forslag**

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at udvalget kommer med input til Kulturskolens nye strategi.

## **Beslutning Kultur den 15-08-2022**

Drøftet.

### **Fraværende:**

Iben Lehmann Rasmussen

## **Sagsfremstilling**

I 2020 blev Kolding Musikskole og Kolding Kommunale Billedskole sammenlagt i den nye Kulturskolen Kolding. Det betyder, at de gældende strategier og visioner for de tidligere institutioner skal erstattes af en ny samlet strategi.

På mødet vil leder af Kulturskolen Jens Bloch deltage og fortælle om hovedspor i den nye strategi. Derefter er der lagt op til en fælles drøftelse, hvor udvalget kan komme med deres input til den nye strategi.

Strategien forventes at blive fremlagt til godkendelse på udvalgets møde i november 2022.

**Fraværende** Iben Lehmann Rasmussen

## Punkt 2: Oversigt: Processer for strategier for de kommunale kulturinstitutioner

19/31932

### Resumé

Kultur får i sagen et overblik over, hvornår de nye strategier for de kommunale kulturinstitutioner forventes behandlet og godkendt i udvalget.

### Sagen behandles i

Kultur.

### Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at udvalget tager orienteringen til efterretning.

### Beslutning Kultur den 15-08-2022

Taget til efterretning.

### Fraværende:

Iben Lehmann Rasmussen

### Sagsfremstilling

Alle de kommunale kulturinstitutioner har politisk godkendte strategier/visioner. En del af dem skal fornyes i løbet af 2022/2023. For alle strategier gælder, at de tidligt i processen behandles på et møde i udvalget, hvor udvalget kan komme med deres input, som kan blive indarbejdet i de endelige strategier. Ved dette møde deltager lederen fra den enkelte institution med en præsentation. Herefter arbejder institutionen videre med deres strategi, som til slut fremlægges til endelig godkendelse i Kultur.

Nedenfor fremgår en oversigt over, hvornår de enkelte strategier forventes behandlet i udvalget.

<i>Institution</i>	<i>Første politiske behandling af ny strategi</i>	<i>Godkendelse af ny strategi</i>	<i>Gældende periode for eksisterende strategi</i>	<i>Noter</i>
Kulturskolen Kolding	Aug. 22	Dec. 22	2018-2028	Musikskole og billedskole er blevet samlet i en fælles kulturskole. Derfor udarbejdes ny samlet strategi.
Kolding Stadsarkiv	Sep. 22	Dec. 22	2019-2022	
Nicolai Kultur	Okt. 22	Jan. 22	2019-2022	
Koldingbibliotekerne	Aug. 23	Dec. 23	2019-2023	
Godset			2021-2024	Strategien består i Den Regionale Spillestedsaftale for Godset, der midtvejsevalueres primo 2023.

**Fraværende** Iben Lehmann Rasmussen

## Punkt 3: Kolding Kulturnat

22/12862

### Resumé

Forvaltningen orienterer om Kolding Kulturnat 2022, som finder sted fredag den 2. september kl. 16.00-24.00. Kolding Kulturnat fejrer 25-års jubilæum i år med et sølvbryllupstema, der blandt andet udmønter sig i 25 unikke æresporte, der vil pryde midtbyen, samt en jubilæumsudstilling med 25 års Kulturnat-plakater på Kolding Bibliotek.

### Sagen behandles i

Kultur.

### Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at udvalget tager orienteringen til efterretning.

### Beslutning Kultur den 15-08-2022

Taget til efterretning.

### Fraværende:

Iben Lehmann Rasmussen

### Sagsfremstilling

Kolding Kulturnat løber af stablen fredag den 2. september 2022 kl. 16-24. Kulturnatten arrangeres af Kolding Kommunes Kultur og Event afdeling i samarbejde med City Kolding. Lokale kulturinstitutioner og kulturaktører, foreninger, virksomheder, restauratører med flere bidrager med aktiviteter til Kulturnatten. Alle aktiviteter og oplevelser på Kulturnatten er gratis, med ganske få undtagelser.

Kolding Kulturnat er en platform og en åben scene for lokale aktører, der har lyst til at vise, hvad de kan, eller hvad de engagerer sig i. Aktørerne deltager og optræder frivilligt. Kolding Kulturnat sørger for rammerne, herunder scener, teknikere, lys/lyd, strøm, renhold, sikkerhed, afspærring, kommunikation m.m.

Kulturnatten er en del af Trekantområdets Festuge, som finder sted i perioden 26. august – 4. september. Kultur og Event er lokalkoordinator for festugen i Kolding. Kulturnatten er Kolding Kommunes største bidrag ind i festugen og en del festuge-aktiviteter finder således sted på Kulturnatten. Det gælder blandt andet flere internationale gadeteaterforestillinger samt det interaktive kunstværk BYCATCH på Kolding Å. Hele programmet – både for arrangementer i Kolding kommune og i de seks andre trekant-kommuner – kan ses på [www.trekantfest.dk](http://www.trekantfest.dk).

#### *Program og aktiviteter*

Programmet for Kolding Kulturnat byder på mere end 100 programpunkter og aktiviteter over hele midtbyen i tidsrummet kl. 16.00-24.00. Kulturnatten åbnes officielt af borgmester Knud Erik Langhoff kl. 16.00 i Borch Gård.

På Kulturnatten vil der være musikscener i Borchs Gård, på Nicolai Plads Nord og på Knudepunktet, hvor man kan opleve alt fra kormusik til ukrainsk indiepop og metalrock. Spændvidden er stor og vidner om en stor mangfoldighed og bredde i det lokale musikliv. Foruden de nævnte musikscener, som Kulturnatten står bag, arrangerer flere lokale restauratører musik, blandt andet i A.L. Passagen, på Låsbybanke (Café Razz) og Søterrassen (Volkerts Fylke). På Banegårdspladsen viser danseskoler og –foreninger, hvad de kan på Dansescenen, og på Nicolai Plads Syd (pladsen ved Sankt Nicolai Kirke og Midtgården), i Torvegade og på Akseltorv kan man blandt andet møde de politiske partier, forskellige lokalforeninger og ditto uddannelsesinstitutioner, som laver aktiviteter for alle. Området udgør Kulturnattens såkaldte ”markedsområde”, som især tiltrækker mange børnefamilier.

Akseltorv danner også rammen om flere internationale gadeteaterforestillinger i regi af Trekantområdets Festuge. På gadeteaterscenen på Akseltorv spiller forestillingerne Tony Fratello og Johan Wellton. Sidstnævnte byder på enestående jonglering i verdensklasse og knivskarp komik. Derudover kommer de fluffy ”Enhjørninge” forbi samt den traditionsrige Jazz Street Parade. Begge acts bevæger sig videre rundt i gaderne til glæde for Kulturnattens gæster.

Programmet offentliggøres på [www.kolding.dk/kulturnat](http://www.kolding.dk/kulturnat) mandag den 15. august. En lille folder med programmet distribueres sammen med Kulturnat-plakaten til kulturinstitutioner og spise- og overnatningssteder i kommunen samt City

Koldings butikker og restauratører. Derudover kommer programmet i Ugeavisen Kolding i uge 34 og 35 ligesom program og aktiviteter fremhæves på sociale medier.

### *25-års jubilæum*

Kolding Kulturnat fejrer i år sit 25-års jubilæum. Det sker med et ”sølvbryllupstema”, hvor især æresporte spiller en stor rolle. Hele 25 unikke æresporte vil præge midtbyen under og som optakt til Kulturnatten (d. 29. august – 4. september). Æresportene bliver udsmykket af kulturinstitutioner, foreninger og butikker. Æresportene akkompagneres af en skattejagt – ”Tour de æresport” – som er åben for alle.

Kulturnattens andet jubilæumsarrangement er plakatudstillingen ”25 år – 25 plakater” på Kolding Bibliotek. Udstillingen viser de i alt 25 plakater, som er blevet skabt gennem tiden til Kulturnatten, samt dette års jubilæumsplakat. Udstillingen er åben under hele festugen og fortæller om de forskellige plakater, historien bag og andre fun facts om Kulturnatten. Til børnene er der en lille skattejagtsaktivitet og mulighed for at lave sin egen Kulturnat plakat med præmier fra City Kolding.

### *Kæmpekunst på åen*

På Kulturnatten åbner det store, interaktive kunstværk BYCATCH på Kolding Å ved Riberdyb/R10. Kunstværket er en del af og realiseret af Trekantområdets Festuge. Det er skabt af den Berlin-baserede kunstnerduo Daniel Hölzl og Abie Franklin og består af store oppustelige og flydende skulpturer i imponerende formationer, der inviterer til interaktion, eftertænksomhed og oplevelser med alle sanser. Kunstværket er udviklet specielt og stedsspecifikt til Trekantområdet, kan indtages af publikum og vil være en storslået og anderledes kunstoplevelse i det offentlige rum. Værket kan opleves i Kolding og i Haderslev og Fredericia under Festugen. På Kulturnatten er der Artist Talks med kunstnerne ad to omgange. I weekenden vil der være borgerinddragende workshops ved og om kunstværket med kunstner Maria Viftrup. BYCATCH er i Kolding den 2.-4. september.

### *Trekantområdets Festuge*

Festugen løber den 26. august – 4. september og byder på mere end 300 arrangementer i de syv trekant-kommuner Kolding, Vejle, Fredericia, Middelfart, Billund, Vejen og Haderslev. I Kolding er der arrangementer alle festugens 10 dage, og flere af arrangementerne har fået støtte af den lokale aktivitetspulje, som Kultur og Event har udbudt. Programmet er online på [www.trekantfest.dk](http://www.trekantfest.dk) og byder blandt andet på masser af jazz i regi af festivalen Jazz I Trekanten, historiske oplevelser på Koldinghus og Museum Kolding, en Sangvandring med fokus på det koldingensiske kvindeliv i et historisk perspektiv, et talentshow og en Ung Scene, hvor børn og unge har mulighed for at vise, hvad de kan, kunst i børnehøjde og en hemmelig kunstjagt.

**Fraværende** Iben Lehmann Rasmussen

## Punkt 4: Kunst i byrum - skitseprojekt

22/20043

### Resumé

Kunstnerne bag kunstprojektet ”Det Blå Rum” har med støtte fra Statens Kunstfond udarbejdet et skitseprojekt, der skal bruges til fundraising til en urban lys- og lydskulptur.

”Det blå rum” var et af 3 pilotprojekter, som Kulturudvalget satte i gang i maj 2021 som en del af arbejdet med en ny strategi for kunst i det offentlige rum.

Forvaltningen fremlægger visionen bag kunstprojektet og et forslag til den videre proces.

### Sagen behandles i

Kultur.

### Forslag

#### By og udviklingsdirektøren foreslår,

at udvalget drøfter og beslutter, om der skal arbejdes videre med fundraising og realisering af projektet,

at udvalget drøfter og beslutter, om puljen til kunst i bymidten for 2023, samt resterende midler fra 2022 – i alt 275.000 kr., skal afsættes som medfinansiering i fundraisingprocessen.

### Beslutning Kultur den 15-08-2022

Udvalget drøftede forslaget. Udvalget er positive over for projektet og har en række input til projektforslaget. Udvalget finder, at der er tale om et temmelig dyrt projektbudget og vurderer, at det vil være mere attraktivt med færre butikker/installationer (4-6) og til gengæld en længere periode (f.eks. 2 år). Udvalget ønsker, at projektet skal kobles til og skabe synergi med øvrige arrangementer i kommunen – herunder Lightfestivalen. Udvalget er indstillet på at stille en vis egenfinansiering til rådighed fra puljen til kunst i byrum under forudsætning af, at udvalget får forelagt det tilpassede projektforslag til godkendelse.

#### Fraværende:

Iben Lehmann Rasmussen

### Sagsfremstilling

Som en del af arbejdet med at udarbejde en strategi for kunst i det offentlige rum, besluttede Kulturudvalget i maj 2021 at iværksætte et pilotprojekt, hvor kunstnerne tog udgangspunkt i Borchs Gård og i samarbejde med borgere og erhvervsliv udarbejdede prototyper på skulpturer.

Et af 3 pilotprojekter var ”Det Blå Rum”, hvor kunstnerduoen Ejdrup&Ejdrup fyldte et tomt butikslokale i Jernbanegade med blåt lys, blå partikler og blå lyd. Pilotprojektet er en afprøvning af en lysskulptur, som skal fylde alle tomme butikslokaler i Kolding med lys.

På baggrund af pilotprojektet, har kunstnerduoen med støtte fra Statens Kunstfond udarbejdet skitseprojektet ”Urban lys- og lydskulptur Kolding 2022”. Kunstnerduoen ønsker at skabe en skulptur i stor skala. Det endelige værk skal bestå af 12 lysende oppustelige former, som vil fylde de tomme butikslokaler i bykernen i Kolding og stå og ”ånde” i rummene. Ideen er at skabe en skulptur, som tager udgangspunkt i, lader sig forme af og synliggør Koldings bymidte på en helt ny måde. Lys- og lydskulpturen er både midlertidig og dynamisk. Den eksisterer i en afgrænset periode, og inden for perioden kan den ændre form i takt med at tomme lokaler lejes ud, hvilket betyder at lyset slukkes og nye lokaler kommer til at stå tomme i en periode, hvor lyset så tændes og værket høres.

Skulpturen er en anledning til at diskutere, hvorledes vi vil indrette vores byer, og hvilket indhold det fælles liv i bymidterne skal have i fremtiden.

Etablering og drift i en afgrænset periode vil kræve en investering på ca. 2,4 mio. kr., som skal fundraises. City Kolding er interesseret i projektet, og vil påtage sig driften, kommunikation med forretningsejere, klargøring af butikslokaler og flytning af skulpturer.

Karen Grøn, direktør på Trapholt har bidraget med kunstnerisk sparring og vil såfremt udvalget vælger at fremme projektet, sikre, at projektet kurateres og udvikles, så der er en sammenhæng med arbejdet med at skabe strategien for kunst i det offentlige rum.

Forvaltningen anbefaler, at Bylivsforum drøfter skitseprojektets perspektiver for bymidten, og høres inden et arbejde med at realisere kunstværket sættes i gang.

Såfremt udvalget vælger at fremme projektet, gør forvaltningen opmærksom på, at der i 2022 og 2023 er afsat 200.000 kr. til puljen for kunst i det offentlige rum. I 2022 resterer der 75.000 kr. af puljen, hvorfor der samlet vil kunne afsættes 275.000 kr. til medfinansiering ved fundraising.

## **Bilag**

Skitse til urban lys- og lydskulptur - Kolding 2022 (003).pdf

**Fraværende** Iben Lehmann Rasmussen

## **Punkt 5: Status lejekontrakt mellem Kolding Kommune og Comwell**

22/21916

### **Resumé**

Kolding Kommunes lejekontrakt med Comwell vedrørende teatersale er tidsbegrænset og ophører uden yderligere varsel 31. december 2025. Forvaltningen fremlægger orientering og status på den nuværende lejekontrakt, til brug for udvalgets indledende drøftelser af en eventuel genforhandling af aftalen.

### **Sagen behandles i**

Kultur.

### **Forslag**

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at udvalget drøfter sagen og pålægger forvaltningen at udarbejde forslag til forhandlingsmandat til en eventuel genforhandling af aftalen.

### **Beslutning Kultur den 15-08-2022**

Drøftet.

#### **Fraværende:**

Iben Lehmann Rasmussen

### **Sagsfremstilling**

Den 6. april 2011 indgik Kolding Kommune en lejekontrakt med Comwell A/S vedrørende Kolding Teater (Kultur og kommunikationscenter).

Formålet med lejekontrakten var primært at sikre lokaler til afvikling af større teaterforestillinger, koncerter og øvrige kulturelle arrangementer.

Lejemålet er tidsbegrænset og ophører uden opsigelse fra nogen af parterne den 31. december 2025. Parterne skal altså blive enige om en ny lejeaftale fra 1. januar 2026, såfremt Kolding Kommune fortsat skal have brugsret til teatersal og øvrige sale et antal dage om året.

Ifølge den nuværende lejekontrakt, inklusive allonge godkendt af Byrådet den 17. december 2019, har Kolding Kommune brugsret til 40 dage årligt i den store teatersal, der har plads til 798 siddende publikummer samt 20 dage årligt i salen Skovbrynet, der har plads til ca. 100 siddende publikummer.

Den årlige leje var ved aftalens indgåelse den 6. april 2011 på 1.800.000 kr. årligt. I 2022 udgør den årlige leje efter reguleringer 2.347.000 kr. Lejen reguleres med nettoprisindekset.

Derudover fremgår det af lejekontrakten, at såfremt Comwell ikke kan holde de fleksible tribuner funktionsdygtige ved almindelig reparation og vedligehold, er det Kolding Kommune, der skal finansiere eventuel fornyelse, hvis der stadig er ønske om at kunne bruge tribuner ved afvikling af forestillinger.

31 af de 40 dage i den store teatersal er forhåndsreserveret til en række faste brugere, hvoraf Kolding Teaterforening er den største. Kolding Kommune har en samarbejdsaftale med Kolding Teaterforening, der hver sæson sikrer turnerende teaterforestillinger til Kolding. Teaterforeningen har til dette formål 17 årlige spilledage til rådighed i den store teatersal på Comwell.

Øvrige faste brugere er følgende:

Kulturskolen Kolding – 4 dage.

Kolding Harmoniorkester – 1 dag.

FOF – 2 dage.

Sønderjyllands Symfoniorkester – 2 dage.

Kolding Kommune, Børne og Uddannelsesforvaltningen – 5 dage.

Derudover bruger Kolding Kommune den store sal til større interne møder som f.eks. Arbejdsmiljøkonferencer eller lederseminar.

De frie dage stilles løbende til rådighed for kulturelle aktører, der kan søge om at få tildelt en dag.

Kolding Teaterforening er som nævnt hovedaktør, og bruger også alle deres forhåndsreserverede dage. Dog har de ifølge en sær aftale med Comwell mulighed for at flytte ubrugte dage fra et år til et andet.

Generelt har forbruget af de kommunale dage i den store teatersal ikke været udnyttet fuldt ud de sidste år:

Forbruget i årene 2017-2020 fremgår af nedenstående tabel.

(Bemærk at forbruget i 2020 var præget af nedlukninger som følge af Covid-19. Vi har endnu ikke modtaget den samlede oversigt for 2021).

	Forhåndsreserveret	2017	2018	2019	2020
Teaterforeningen	17	9	21	15	12
SSO	2	2	1	2	
Harmoniorkester	1	1	1	1	1
Kulturskolen	4	4	4	1	
FOF	2	2	0	1	
Børne- og Uddannelsesforvaltningen	5	5	3	2	
Kolding Kommune interne møder	5	4	4	1	1
Frie dage	4	1	3	3	5
I alt	40	28	37	26	19

Forbruget af kommunale dage i den lille sal, Skovbrynet har i samme periode ligget på mellem 1 og 3 dage årligt.

Den store teatersal er pt den eneste sal i Kolding Kommune, der egner sig til teaterforestillinger med mere end 250 siddende publikummer. Kolding Teaterforening udbyder også forestillinger på andre lokationer i byen, men det er med væsentlig færre publikumspladser. F.eks. er der plads til ca. 125 siddende gæster i Dr. Dorotheas teatersal i Zahnsgade, der er plads til 175 i store sal ved Kolding Egnsteater, mens der kan være 350 på Godset.

Det Regionale spillested Godset har i 2020 og 2021 afviklet en del koncerter i den store sal, som er velegnet til koncerter, der kan sælge mere end 700 billetter, som er grænsen for stående publikum på Godset.

De øvrige faste brugere har i varierende grad brugt deres reserverede dage, og har i varierende grad muligheder for andre lokationer.

Forvaltningen foreslår, at Kulturudvalget drøfter fremtidige forventninger og behov for kommunal brug af den store teatersal ved Comwell med henblik på at formulere et forhandlingsmandat til en senere lukket sag i Kulturudvalget.

## **Bilag**

CaseNo08-4168\_Underskrevet lejekontrakter til Kolding teater\_DocNo63450-11\_v1 (002).pdf

Underskrevet Allonge \_ januar 2020

CaseNo19-26817\_Bilag til underskrevet Allonge\_DocNo8456-20\_v1.pdf

**Fraværende** Iben Lehmann Rasmussen

## **Punkt 6: Kolding Egnsteater, budget og aktivitetsplan 2022-23**

20/14325

### **Resumé**

Kolding Egnsteater fremlægger budget og aktivitetsplan for sæsonen 2022-2023.

### **Sagen behandles i**

Kultur.

### **Forslag**

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at Kolding Egnsteaters budget og aktivitetsplan for 2022-2023 godkendes.

### **Beslutning Kultur den 15-08-2022**

Godkendt.

### **Fraværende:**

Iben Lehmann Rasmussen

### **Sagsfremstilling**

Kolding Egnsteater skal, som en del af egnsteateraftalen, årligt fremsende budget og aktivitetsplan for den kommende sæson til godkendelse i Byrådet. Egnsteateraftalen evalueres årligt på et dialogmøde mellem Kolding Egnsteaters bestyrelse og Kulturudvalget i forbindelse med behandlingen af teatrets årsrapport.

#### *Budget*

Det fremsendte budget indeholder udgifter på i alt 12.623.051 kr. og indtægter på i alt 12.588.218 kr. Derudover kommer afskrivninger og renter på 46.872 kr., så det forventede resultat bliver på -81.705 kr. Tilskud fra Kolding Kommune udgør 8.133.909 kr.

#### *Aktivitetsplan*

For den kommende sæson kan Kolding Egnsteater p.t. præsentere 79 forestillinger, fordelt med 61 egen produktioner og 18 gæstespil. De fleste forestillinger er egenproduktionerne "Karius og Baktus" med 27 forestillinger og "Hvis der blev krig i norden" med 22 forestillinger.

### **Bilag**

Kolding Egnsteater - budget 2022-23 og aktiviteter

**Fraværende** Iben Lehmann Rasmussen

# Punkt 7: Kongernes Samling, årsrapport og revisionsprotokollat for 2021

22/24623

## Resumé

Fredag d. 23. april 2021 åbnede Koldinghus som en ny afdeling af Kongernes Samling. Det skete efter indgåelse af en rammeaftale mellem Kongernes Samling og Kolding Kommune, som trådte i kraft 1. januar 2021.

Ifølge rammeaftalen giver Kolding Kommune et årligt tilskud til Kongernes Samling på 9.2 mio. kr.

Tilskuddet er øremærket til Kongernes Samlings museumsaktiviteter på Koldinghus Slot og ydes ud fra den forudsætning, at Kongernes samling arbejder for, at Koldinghus Slot forbliver en central og vigtig del af Kulturlivet i Kolding.

Det er Slots- og Kulturstyrelsen, der fører tilsyn med Kongernes Samling – herunder godkender Årsrapport og revisionsprotokollatet, mens Kolding Kommune fører tilsyn med, at det kommunale tilskud bruges i overensstemmelse med Rammeaftalen.

Til brug for dette tilsyn fremsender Kongernes Samling årsrapport og revisionsprotokollat for 2021.

Det samlede resultat for koncernen viser et overskud på 12.110.154 kr. Heraf er 8.800.000 mio. kr. overført til Koldinghus fra resultatdisponeringen. Midlerne er overført til udstillingerne Mary og Kronprinsesserne og Flora Danica, samt til etablering af fast nattevagt på slottet.

## Sagen behandles i

Kultur, Økonomi og Strategi og Byråd.

## Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at Kongernes Samlings aktiviteter i Kolding i 2021 indstilles til godkendelse.

## Beslutning Kultur den 15-08-2022

Indstilles til godkendelse.

### Fraværende:

Iben Lehmann Rasmussen

## Sagsfremstilling

Fredag den 23. april 2021 var historisk. Her åbnede det gamle kongeslot Koldinghus som en ny afdeling under Kongernes Samling, som i øvrigt består af Rosenborg Slot, Amalienborgmuseet og H.M. Dronningens Håndbibliotek.

Åbningen blev markeret med en tale af H.M. Dronningen, som i selskab med æresprotektor for Koldinghus H.K.H. Prinsesse Benedikte åbnede udstillingerne; ”Dronningens Broderier” og ”Christian 5. – Konge, kriger og salvet af gud”. Disse udstillinger tiltrak et besøgstal på 122.434, på trods af to covid-19 nedlukninger.

Udstillingerne markerede, at Kongernes Samling Koldinghus har fået mulighed for at afholde særudstillinger med dele af samlingen, som nu kan vises uden for hovedstaden og formidles på nye og anderledes måder.

Ud over de to nævnte udstillinger, har aktiviteterne på Koldinghus i 2021 omfattet udstillingen ”Biennalen for Kunsthåndværk og Design”, som er udviklet i samarbejde med Museum Kolding, Etablering af Koldinghus-filmen, som vises i indgangspartiet på Slottet og løbende aktiviteter i Det historiske Værksted.

Kongernes Samling Koldinghus har i perioden været en aktiv deltager i samarbejdet med Koldings kultur- og erhvervsliv. Direktøren for Kongernes Samling deltager i kommunens kulturledernetværk, og der er et tæt og løbende samarbejde med Museum Kolding, Trapholt og Stadsarkivet, ligesom såvel den lokale ledelse i Kolding som koncernledelsen har fokus på netværk og samarbejde med det lokale erhvervsliv.

Det samlede regnskab for Kongernes Samling udviser et overskud på 12.110.154 kr. Heraf er 8.800.000 kr. overført til Koldinghus efter resultatdisponeringen. Overførslen fordeler sig som følger:

Udstillingen Mary og Kronprinsesserne: 3.300.000 kr.

Udstillingen Flora Danica: 3.600.000 kr.

Etablering af nattevagt på Koldinghus: 1.900.000 kr.

## **Bilag**

Revisions protokollat 2021 for Kongernes Samling - underskrevet.pdf

Årsrapport 2021 - underskrevet - Kongernes Samling.pdf

**Fraværende** Iben Lehmann Rasmussen

# Punkt 8: Det Regionale Spillested Godset, årsrapport og revisionsprotokollat 2021

22/24278

## Resumé

Det Regionale Spillested Godset fremsender årsrapport for 2021, som er det første år af den 4-årige rammeaftale med Kulturministeriet om drift af Det Regionale Spillested.

Årsrapporten viser et underskud på 146.272 kr.

## Sagen behandles i

Kultur, Økonomi og Strategi og Byrådet.

## Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at årsrapporten samt revisionsprotokollat for 2021 indstilles til godkendelse.

## Beslutning Kultur den 15-08-2022

Indstilles til godkendelse.

### Fraværende:

Iben Lehmann Rasmussen

## Sagsfremstilling

Kolding Kommune har indgået rammeaftale med Statens Kunstfonds projektstøtteudvalg for Musik om drift af Det Regionale Spillested Godset.

Det kommunale tilskud udgør 2.645.000 kr. Tilskud fra Staten udgør 2.193.272 kr.

Rammeaftalen har som formål at tilvejebringe et langsigtet og aftalt grundlag for Det Regionale Spillestedes strategi og økonomi. Målene i aftalen er udtryk for parternes enighed om de ønskede resultater af Det Regionale Spillested Godsets virksomhed i aftaleperioden. Årsrapporten 2021 er den første i den ny rammeaftale for 2021-2024.

Godkendelsen af årsrapporten for Det Regionale Spillested Godset sker i henhold til driftstilskudsbekendtgørelsen (bekendtgørelses nr. 1701 af 21. december 2010).

Det reviderede regnskab med tilhørende ledelsesberetning og revisionsprotokollat er gennemgået og godkendt. Det er påset, at regnskabet er aflagt og revideret efter gældende regler samt indeholder de fornødne oplysninger. Det er endvidere påset, at revisors påtegning og revisionsprotokollat indeholder de fornødne oplysninger samt, at driftstilskuddet er anvendt til det formål, det er bevilget til.

Det Regionale Spillested Godset drives af Kolding Kommune i samarbejde med foreningerne Rock'In House og Jazz6000.

Rock'In House afholder koncerter på Godset samt en række andre spillesteder i Kolding og øvrige kommuner i Trekantområdet som led i den regionale aftale. Jazz6000 afholder koncerter på Godset og på enkelte andre lokationer som led i den regionale aftale.

### År 2021 i Coronaens tegn

Det Regionale Spillested Godset har afholdt 135 koncerter i 2021, mod 111 koncerter i 2020, med artister med originalt materiale eller tolkninger af originalt materiale. Der har været et billetsalg på 12.262 billetter i 2021 sammenlignet med 13.400 billetter i 2020. Der har været 9 samarbejdende spillesteder med i alt 14 scener i 6 kommuner.

2021 blev endnu et corona-år med deraf følgende benspænd for Godsets aktiviteter. På trods af pandemien har Rock'In House dog været meget aktiv, både hvad angår koncerter og alternative aktiviteter. I det meste af foråret kunne man ikke gennemføre aktiviteter med publikum, og fra maj og sommeren over kunne man gennemføre aktiviteter med kapacitetsrestriktioner og andre restriktioner. I den første nedlukningsperiode har stedet medfinansieret eller arrangeret

streaming-koncerter uden publikum i salen. I forårets restriktionsperiode blev der afholdt siddende koncerter, dels på de sædvanlige spillesteder, men også på Comwell Kolding Teater og Vejle Musikteater, som vi takker for samarbejdet.

Godset har gennem foreningen Rock' In House modtaget midler fra forskellige Covid-19 hjælpepakker. Rock' In House har modtaget i alt 807.081 kr. i yderligere støtte fra hhv. Erhvervsstyrelsen og Slots- og Kulturstyrelsen.

#### *Økonomiske forventninger til 2021*

Forudsat at pandemien ikke blusser alvorligt op igen, er det forventningen, at der fra efteråret 2022 eller måske først foråret 2023 vil være stabilt billetsalg igen. Det bliver så interessant at se, om stedet kan ramme det samme høje leje som før frontalsammenstødet med pandemien i foråret 2020, eller om billetsalget lægger sig på et andet niveau. Godset og foreningerne arbejder hårdt på at nå niveauet. Udbuddet af større artister på turné i efteråret 2022 synes pt. mindre end normalt, hvilket også må forventes at påvirke billetsalget, hvad enten dette lavere udbud skyldes pandemien eller andre forhold.

### **Bilag**

Regnskab Det regionale Spillested Godset 2021 inkl. tjekliste og revisionsprotokollat.pdf

**Fraværende** Iben Lehmann Rasmussen

# Punkt 9: Genforenings- og Grænsemuseet, årsrapport samt revisionsprotokollat 2021

18/25043

## Resumé

Genforenings- og Grænsemuseet fremsender årsrapport samt revisionsprotokollat for 2021.

Årsrapporten er godkendt af bestyrelsen den 4. maj 2022. Regnskabet er revideret af BDO, som har forsynet årsrapporten med en revisionspåtegning uden forbehold.

Årsrapporten udviser et overskud på 183.255 kr.

Museets egenkapital udgør 3.702.127 kr.

## Sagen behandles i

Kultur.

## Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at årsrapporten samt revisionsprotokollat for 2021 for Genforenings- og Grænsemuseet godkendes.

## Beslutning Kultur den 15-08-2022

Godkendt.

### Fraværende:

Iben Lehmann Rasmussen

## Sagsfremstilling

Genforenings- og Grænsemuseet kunne i 2021 gennemføre nogle af de 100 års jubilæumsaktiviteter for genforeningen, som blev udskudt i 2020 på grund af Corona pandemien, men året bød også på perioder, hvor museet igen måtte holde lukket eller arbejde med restriktioner af samme årsag. Nedlukningen varede i alt 5 måneder i 2021, fra januar til primo maj og igen i december.

Aktiviteterne nåede ikke helt på højde med niveauet i 2020, som blev det bedst besøgte nogensinde. Som følge af dette er indtægterne mindre, men på et tilfredsstillende niveau. Da omkostningerne har kunnet holdes nede på et moderat niveau, opnås et resultat som er særdeles tilfredsstillende.

Samarbejdsaftalen mellem Kolding Kommune og Genforenings- og Grænsemuseet er gældende fra 1. januar 2020 til 31. december 2023.

Årsrapporten udviser et overskud på 183.255 kr. Ledelsen finder årets resultat tilfredsstillende. Fondens egenkapital udgør 3.702.127 kr.

Regnskabet er revideret af BDO og har ikke givet anledning til kommentarer. Revisionsfirmaet konkluderer, at årsregnskabet giver et retvisende billede af foreningens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2021, samt at resultatet af fondens aktiviteter for regnskabsåret 1. januar 2021 – 31. december 2021 er i overensstemmelse med årsregnskabsloven.

## Bilag

Genforenings- og Grænsemuseum årsrapport 2021

2021 årsberetning til Kultur

**Fraværende** Iben Lehmann Rasmussen

# Punkt 10: Den selvejende institution Kvarterhuset, årsrapport 2021

11/10502

## Resumé

Den selvejende institution Kvarterhuset fremsender årsrapport for 2021.

Regnskabet er revideret af den valgte revisor, og revisionen har ikke givet anledning til bemærkninger. Årsrapporten er godkendt på generalforsamling den 18. juni 2021.

Årsrapporten viser et underskud på 253 kr. Kvarterhusets egenkapital udgør 138.528 kr.

## Sagen behandles i

Kultur.

## Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at årsrapporten for 2021 godkendes.

## Beslutning Kultur den 15-08-2022

Godkendt.

### Fraværende:

Iben Lehmann Rasmussen

## Sagsfremstilling

Den selvejende Institution Kvarterhuset og Kolding Kommune har indgået en samarbejdsaftale, som er gældende for perioden 1. april 2019 til 31. december 2022. I aftalen er der formuleret de forventninger, Kolding Kommune har til den selvejende institution Kvarterhuset. Desuden indeholder aftalen de budget- og bevillingsforhold samt andre driftsforhold, som Kolding Kommune yder over for driften af Kvarterhuset og over for den selvejende institution Kvarterhuset.

Den selvejende Institution Kvarterhuset har igennem 2021 afviklet færre arrangementer end tidligere på grund af Covid-19. Antallet af brugere er gået ned med ca. 25% i forhold til 2019.

Kolding Kommune stiller Kvarterhuset vederlagsfrit til rådighed, samt yder et årligt driftstilskud for året 2021 på 65.000 kr.

Årsrapporten for 2021 blev godkendt på generalforsamlingen den 18. juni 2021. Regnskabet er revideret af den valgte revisor, og revisionen har ikke givet anledning til bemærkninger.

Årsrapporten for 2021 udviser et underskud på 253 kr.

Den selvejende institution har, ved udgangen af regnskabsåret 2021, en egenkapital på 138.528 kr.

## Bilag

Årsregnskab 2021

**Fraværende** Iben Lehmann Rasmussen

# Punkt 11: Blue Bridge, årsrapport 2021

22/24620

## Resumé

Bestyrelsen har den 22. maj 2022 aflagt årsrapport for regnskabsåret 2021 for Blue Bridge. Årsrapporten er samtidigt indstillet til generalforsamlingens godkendelse.

Resultatopgørelsen viser et resultat på -296 kr., mod 69.400 kr., for perioden 1. januar 2020 - 31. december 2020.

Balancen viser en egenkapital på DKK 163.605 kr.

## Sagen behandles i

Kultur.

## Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at årsrapporten for 2021 godkendes

## Beslutning Kultur den 15-08-2022

Godkendt.

### Fraværende:

Iben Lehmann Rasmussen

## Sagsfremstilling

På trods af at året 2021 har været præget af Corona, var Blue Bridge aktiv med flere arrangementer. Det primære var Blue Bridge festival, der blev udsolgt, med 1.000 besøgende, som var det maksimale antal mulige gæster på grund af Corona-restriktioner.

Der blev skabt 3 Blue Bridge under-udvalg:

- Blue Bridge Kids: 5-15 år
- Blue Bridge Wave: 16 - 25 år
- Blue Bridge Event: 26 +

Da Corona-restriktionerne blev løst i efteråret, kom alle 3 udvalg på banen med forskellige arrangementer. Blue Bridge har i samarbejde med Kolding Kommune færdiggjort etableringen af vand og el på festivalpladsen i Bjert. Det blev benyttet første gang til Blue Bridge 2021 og fungerede optimalt.

Blue Bridge har i 2021 i samarbejde med Kolding Kommune fået etableret en kørevej til festivalpladsen, så den tunge trafik i forbindelse med afholdelse af festivalen kunne komme til og fra festivalpladsen uden problemer.

Resultatopgørelsen for perioden fra 1. januar 2021 til 31. december 2021 udviser et resultat på -296 kr., mod 69.400 kr., for perioden fra 1. januar 2020 til 31. december 2020. Balancen viser en egenkapital på 163.605 kr.

Det statsautoriseret revisionspartnerselskab Beierholm har opstillet årsregnskabet for Blue Bridge for regnskabsåret 1. januar 2021 til 31. december 2021 på grundlag af foreningens bogføring og øvrige oplysninger.

## Bilag

Årsregnskab 2021 - Blue Bridge.pdf

Blue Bridge Årsrapport 2021.pdf

**Fraværende** Iben Lehmann Rasmussen

# Punkt 12: Kulturpolitik, Budget 2023, takster for Kulturpolitikens områder

21/28887

## Resumé

Forvaltningen fremsender forslag til takster for 2023 på Kulturpolitikens områder.

Der er enkelte takster, der er prisfremskrevet samt nogle på Stadsarkivet, som er tilpasset landsgennemsnittet, og Godset som følger de generelle prisstigninger i samfundet.

## Sagen behandles i

Kultur.

## Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at takster for Kulturpolitikens områder godkendes med henblik på at indgå i det samlede Budgetforslag for 2023 for Kolding Kommune,

at Byrådet delegerer kompetencen, som tidligere, til at fastsætte billetpriserne for enkeltstående arrangementer til By- og udviklingsdirektøren.

## Beslutning Kultur den 15-08-2022

Godkendt.

### Fraværende:

Iben Lehmann Rasmussen

## Sagsfremstilling

Forvaltningen oplyser, at områderne under Kulturpolitikken er meget forskellige og derfor også har mange forskellige takster, som gør det svært at forenkle. Det skal dog bemærkes, at borgerne kun møder et lille udsnit af taksterne, når de søger, da de er splittet op under de enkelte institutioner på link til Kolding Kommunes hjemmeside.

De fleste takster er uændrede eller prisfremskrevet med nettoprisindekset.

Forvaltningen foreslår følgende takster for 2023 på Kulturpolitikens områder:

*Musikskolen – Kulturskolen Kolding*

	Yderligere oplysninger: <a href="mailto:Kulturskolen@kolding.dk">Kulturskolen@kolding.dk</a>	2022	2022	2023	2023
		Prisen er gældende for skoleåret 1. halvår 2022 10 rater pr. skoleår.	Prisen er gældende for skoleåret 2. halvår 2022 10 rater pr. skoleår.	Prisen er gældende for skoleåret 1. halvår 2023 10 rater pr. skoleår.	Prisen er gældende for skoleåret 2. halvår 2023 10 rater pr. skoleår.
	Optagelsesgebyr/ Indskrivningsgebyr. Opkræves på 1. rate i hhv. Musikskolen/Billedskolen.	175	175	175	175
Takst 1	Baby Bongo, syng og leg for 2-3 årige samt musikalsk legestue.	175	185	175	185

	Yderligere oplysninger: <a href="mailto:Kulturskolen@kolding.dk">Kulturskolen@kolding.dk</a>	2022	2022	2023	2023
	Holdstørrelser 8-12 elever - pris pr. måned. Talentlinjen (Klubben, Klassen og Akademiet).				
Takst 2	Ind i Musikken.	300	300	300	300
Takst 3	Holdundervisning 2-6 elever – pris pr. måned.	365	370	370	375
Takst 4	Soloundervisning 20 min. Pr. uge – pris pr. måned.	405	410	410	415
Takst 5	Soloundervisning 25 min. Pr. uge – pris pr. måned.	490	495	495	500
Takst 6	Soloundervisning 30 min. Pr. uge – pris pr. måned.	600	605	605	610
Takst 7	Soloundervisning 45 min. Pr. uge – pris pr. måned.	885	895*	895	905
Takst 8	Voksen, holdundervisning 2-6 elever – pris pr. måned.	385	390	390	395
Takst 9	Voksen, soloundervisning 20 min. Pr. uge – pris pr. måned.	450	455	455	460
Takst 10	Voksen, soloundervisning 25 min. Pr. uge – pris pr. måned.	560	565	565	570
Takst 11	Voksen, soloundervisning 30 min. Pr. uge – pris pr. måned.	665	675	675	685
Takst 12	Voksen, soloundervisning 45 min. Pr. uge – pris pr. måned.	980	990	990	1.000
Takst 13	Soloundervisning 15 min. pr. uge (ifm. Talentlinje) - pris pr. måned.	305	305	305	305
Kortakst /Instru- mentleje.	Hvis man ikke går til andet i Musikskolen - ellers gratis - pris pr. måned.	95	95	95	95

Yderligere oplysninger: [Kulturskolen@kolding.dk](mailto:Kulturskolen@kolding.dk) 2022 2023

*Søskenderabat.* 2 eller flere børn i Musikskolen udløser søskenderabat. 10% 10%

*Refusion.* Der ydes refusion, såfremt Kulturskolen aflyser mere end 3 gange i løbet af sæsonen.

Yderligere oplysninger: [Kulturskolen@kolding.dk](mailto:Kulturskolen@kolding.dk) 2022 2023

*Friplads.*

Der kan søges om friplads til Musikskolen. Satsen for tildeling er følgende bruttoindtægt for husstanden og gælder 0-18 årige:

Der tillægges desuden 7.000 kr. pr. barn fra og med barn nr. 2.

Under 133.000 kr.	Bevilges hel friplads	Bevilges hel friplads
Mellem 133.000 kr. og 156.000 kr.	Bevilges 75% friplads	Bevilges 75% friplads
Mellem 156.000 kr. og 179.000 kr.	Bevilges 50% friplads	Bevilges 50% friplads
Mellem 179.000 kr. og 202.000 kr.	Bevilges 25% friplads	Bevilges 25% friplads
Over 202.000 kr.	Bevilges ikke friplads	Bevilges ikke friplads

*Billedskolen – Kulturskolen Kolding*

	1. halvår 2022	2. halvår 2022	1. halvår 2023	2. halvår 2023
Yderligere oplysninger: <a href="mailto:kulturskolen@kolding.dk">kulturskolen@kolding.dk</a>	Prisen er gældende for skoleåret 1. halvår 2022 7 rater pr. skoleår.	Prisen er gældende for skoleåret 2. halvår 2022 9 rater pr. skoleår.	Prisen er gældende for skoleåret 1. halvår 2023 7 rater pr. skoleår.	Prisen er gældende for skoleåret 2. halvår 2023 7 rater pr. skoleår.
Begynder og mellemstadihold med ml. 8-12 elever. 30 ugers sæson. 7 rater. Der refunderes såfremt Kulturskolen aflyser mere end 2 gange. Takst 2.	300	240	240	240
Talentlinjehold. Elever optages efter forudgående optagelsesprøve. Udvidet undervisningsforløb. 30 ugers forløb. Der refunderes såfremt Kulturskolen aflyser mere end 2 gange. Takst 4.	405	335	335	335

	1. halvår 2022	2. halvår 2022	1. halvår 2023	2. halvår 2023
Yderligere oplysninger: <a href="mailto:kulturskolen@kolding.dk">kulturskolen@kolding.dk</a>	Prisen er gældende for skoleåret 1. halvår 2022 7 rater pr. skoleår.	Prisen er gældende for skoleåret 2. halvår 2022 9 rater pr. skoleår.	Prisen er gældende for skoleåret 1. halvår 2023 7 rater pr. skoleår.	Prisen er gældende for skoleåret 2. halvår 2023 7 rater pr. skoleår.
Projektforløb af kortere varighed. Pris pr uge.	95	95	95	100

#### *Nicolai Kultur*

Yderligere oplysninger: [nicolai@kolding.dk](mailto:nicolai@kolding.dk) 2022 2023

#### *Private*

Enhedspris	40	40
Årskort, enhedspris	140	140
Familiekort (4 personer)	400	400
Grupper	Hver 10. gratis	Hver 10. gratis

#### *Skoler og institutioner fra andre kommuner*

Løssalg pr. barn	20	20
Skoler og institutioner fra Kolding Kommune har gratis adgang til Børnekulturhuset.	Gratis	Gratis
Skoler/daginstitutioner fra Kolding Kommune har gratis adgang til turnerende børneteaterforestillinger.	Gratis	Gratis
Rundvisning	800	800
Specialomvisninger	2.000	2.000

#### *Koncerter I Nicolai Scene*

Entrepris i forsalg	Varierer efter koncert	Varierer efter koncert
Entrepris i døren	Varierer efter koncert	Varierer efter koncert
Billetter i døren samt i forsalg til pensionister, studerende og børn under 12	Varierer efter koncert	Varierer efter koncert

Yderligere oplysninger: <a href="mailto:nicolai@kolding.dk">nicolai@kolding.dk</a>	2022	2022	2023	2023
	Kommercielle arrangementer pris pr. dag	Kommercielle arrangementer pris pr. halv dag (4 timer)	Kommercielle arrangementer pris pr. dag	Kommercielle arrangementer pris pr. halv dag (4 timer)
Nicolai Scene	4.500	2.250	4.500	2.250
Studiet	2.000	1.000	2.000	1.000
Mødelokale 1	2.500	1.250	2.500	1.250

#### *Stadsarkivet*

Yderligere oplysninger: [arkiv@kolding.dk](mailto:arkiv@kolding.dk) 2022 2023

#### *Digitale fotos*

Digitaliserede fotos leveres via e-mail eller wetransfer. Hvis bestillingen omfatter mere end ½ times arbejde følges de almindelige timetakster for behandling af bestillingen.

	Gratis – creative common licens	Gratis – creative common licens
--	---------------------------------	---------------------------------

Tillæg for udlevering på USB-stik fra arkivet.	50	50
--	----	----

Tillæg for foto der først skal digitaliseres (pr. stk.) Leveringstid for fotos, der skal digitaliseres, op til 4 arbejdsuger. Ekspresgebyr på 10 %, mindst 100 kr. Større opgaver 10 % rabat.	100	100
---	-----	-----

Ved offentliggørelse skal fotografens navn, når det er muligt, altid anføres, og arkivet skal angives som kilde.

De ovennævnte priser omfatter ikke den eventuelle betaling, fotografen er berettiget til ifølge ophavsretsloven.

#### *Audio-visuelle materialer*

Sendes digitalt eller udleveres på et USB-stik. For forsendelse tillægges porto.	500	500
--	-----	-----

#### *Digitaliseret lyd- og film.*

Digitalisering af lydoptagelser på kassettebånd.	Kontakt arkivet for en pris.	Kontakt arkivet for en pris.
--	------------------------------	------------------------------

Leveringstid: op til 4 arbejdsuger også ved brug på læsesal.

#### *Formidling*

Byvandring, pr. time	1.350	1.350
----------------------	-------	-------

Yderligere oplysninger: <a href="mailto:arkiv@kolding.dk">arkiv@kolding.dk</a>	2022	2023
Foredrag, pr. time	1.350	1.350
Udfærdigelse af attester (f.eks. eksamensbeviser)	Gratis	Gratis
<i>Arkivundersøgelser:</i>	500 kr. pr. påbegyndt time. Efter første time beregnes pr. påbegyndt kvarter.	650 kr. pr. påbegyndt time. Efter første time beregnes pr. påbegyndt kvarter.
<i>Udstillingsplancher</i> med historisk formidling, pr. planche.	2.000	2.000
<i>Grafisk opsætning</i> pr. planche eller folder	500	500
<i>Klargøring af kommunale arkivalier til aflevering. Udgifter til makulering eller materialer afregnes særskilt. Overslag gives ved henvendelse.</i>	400 kr. ex. moms/ 500 kr. inkl. moms pr. time.	650 kr. inkl. moms pr. time.

#### Skoletjenesten Kolding

Yderligere oplysninger: <a href="mailto:arkiv@kolding.dk">arkiv@kolding.dk</a>	2022	2023
<i>Undervisningsforløb</i>		
Skoler og uddannelsesinstitutioner i Kolding Kommune.	Gratis	Gratis
1-2 timers forløb	500	500
(Lejrskole) forløb (halvdag, 3 timer)	1.500	1.500
(Lejrskole) forløb (heldag 4-7 timer)	3.000	3.000
<i>Kompetenceudvikling lærere (både i og uden for Kolding Kommune)</i>		
<i>1 dags kursusforløb</i>	4.000	4.000
<i>3 dags kursusforløb</i>	10.000	10.000
<i>No-show-fee ved manglende afbud eller afbud senere end 48 timer før (ved kompetenceudviklingsforløb og undervisningsforløb over 3 timer)</i>	0	500

#### Godset

Yderligere oplysninger: <a href="mailto:godset@kolding.dk">godset@kolding.dk</a>	2022	2023
Leje af lokaler:		
<i>Brugere af øvelokaler</i>		
Under 18 år	99	110
Over 18 år	194	225

#### Institutioners brug af øvelokaler

Yderligere oplysninger: <a href="mailto:godset@kolding.dk">godset@kolding.dk</a>	2022	2023
Formiddag	Gratis	Gratis
Eftermiddag	597*	644*
Foreningsdrevne musikarrangementer i spillestederne– pr. dag /(foreninger)	745*	803*
Foreningsdrevne øvrige kulturelle arrangementer i spillestederne på Godset	1.172*	1.164*
Engangssleje pr øvelokale		
3 timer	400	400
5 timer	500	500
Fast eget øvelokale pr måned	4.000	4.000
Proppenge fra bevillingsholder til Godset/Kolding Kommune: Afgiften betales af omsætningen fratrukket moms.	7,5%	7,5%
Tilkøb af lydmand formidlet af Godset	Den gældende tarif jf. Dansk Musiker-Forbund	Den gældende tarif jf. Dansk Musiker-Forbund
Fejlbetjening af dørkontrollsystem (tilkaldevagt/vægter)	575*	620*
Hustekniker – A-takst (10-15 timer)	2.756*	2.972*
Hustekniker – B-takst (0-10 timer)	1.985*	2.141*
Hustekniker – C-takst (låse op/låse)	546*	589*
Kommerciel udlejning af spillestedernes lokaler på Godset jf. regler, inkl. 1 hustekniker (A) samt alm. rengøring.	12.200	12.600
<p>Arrangementet skal være foreneligt med Godsets drift, hvilket blandt andet betyder, at arrangementet skal være etisk og driftsmæssigt foreneligt med institutionens formål og de primære brugers behov.</p> <p>Der kan IKKE udlånes/lejes lokaler til brug for private selskabelige arrangementer.</p> <p>Ud over taksten må der påregnes udgifter til yderligere bemanning, diverse forbrug mv. afhængig af arrangementets type.</p> <p><i>Leje af "Loftet" eller togvogn jf. regler</i></p>		
½ dag	2.000	2.000
Hel dag	4.000	4.000

Yderligere oplysninger: <a href="mailto:godset@kolding.dk">godset@kolding.dk</a>	2022	2023
Institutionsleje af spillestedernes lokaler på Godset jf. regler		
½ dag	2.000	2.000
Hel dag	4.000	4.000
Engangsløje pr. lokale 3 timer (10-13 el. 13-16 el. 16-19)	400	400
Engangsløje pr. lokale 5 timer (19-24)	500	500
Fast, eget lokale pr. måned	4.000	4.000

Betingelser: max. 10 brugere.  
 Kan kun tilbydes hvis der er ledigt lokale.  
 Kan opsiges af Godset med en måneds varsel (lbd. måned + 30 dage).

Rengøring	1.200	1.200
*Pristalsreguleres efter nettoprisindekset marts		

#### *Scenetrailer*

Yderligere oplysninger: <a href="mailto:kultur@kolding.dk">kultur@kolding.dk</a>	2022	2023
Leje pr. dag (1. Dag)	3.800	4.000
Efterfølgende dage pr. dag	1.800	2.000

#### *Amfiscenen*

Yderligere oplysninger: <a href="mailto:kultur@kolding.dk">kultur@kolding.dk</a>	2022	2023
Leje af Amfiscenen pr. gæst	5	6

#### *LED skærme*

Yderligere oplysninger: <a href="mailto:kultur@kolding.dk">kultur@kolding.dk</a>	2022	2023
--	------	------

Annoncer som Kolding Kommune lovligt må støtte:

7 x 7 dages visning	4.685*	5.050*
7 dages visning	1.045*	1.120*
14 dages visning	1.870*	2.015*

Øvrige annoncer:

7 dages visning	2.080*	2.245*
-----------------	--------	--------

\*Prisfremskrives marts indeks til nærmeste afrundede 5'er.

#### *Kolding Bibliotek*

Yderligere oplysninger:  
[bibliotek@kolding.dk](mailto:bibliotek@kolding.dk) 2022 2023

*Overskridelse af lånetiden*

*Voksne*

1-7 dage	20	20
8-14 dage	60	60
15-30 dage	120	120
31-48 dage	230	230
49 dage -	Erstatningspris + 230	Erstatningspris + 230

*Børn*

1-7 dage	-	-
8-14 dage	20	20
15-30 dage	55	55
31-48 dage	120	120
49 dage -	Erstatningspris + 120	Erstatningspris + 120

*Erstatninger for bortkommet og for ødelagt materiale, der ikke kan repareres*

Man kan selv købe et nyt eksemplar og betale for klargøringen. Dette gælder dog ikke CD-rom/PlayStation/ DVD/Wii, som er licensbelagt materiale.

Bøger, noder, tegneserier, tidsskrift, mp3, CD'er (musik og tale).	Nypris + klargøring (50 kr.)	Nypris + klargøring (50 kr.)
Bøger (flerbindsværker). Hvis enkeltbind ikke kan købes, erstattes hele værket med.	Nypris + Klargøring (50 kr.)	Nypris + Klargøring (50 kr.)
Lydbøger – hele bogen	Nypris + Klargøring (50 kr.)	Nypris + Klargøring (50 kr.)
Lydbøger – enkelt cd	125	125
Romankasser med indhold	2.400	2.400
Romankasser – enkelt bog	250	250
Emnekasser – med indhold	1.850	1.850
Emnekasse – enkelt bog	175	175
CD-rom/dvd-rom/playstation/Wii	Licensbelagt nypris + klargøring (50 kr.)	Licensbelagt nypris + klargøring (50 kr.)

Yderligere oplysninger: <a href="mailto:bibliotek@kolding.dk">bibliotek@kolding.dk</a>	2022	2023		
DVD-film	499 + Klargøring (50 kr.)	499 + Klargøring (50 kr.)		
Sammensat materialer (eks. sprogkurser, noder med dvd/cd/cd-rom m.v.) Hvis enkelt stk. Ikke kan købes, erstattes hele værket med.	Nypris + klargøring (50 kr.) pr. stk.	Nypris + klargøring (50 kr.) pr. stk.		
<i>Erstatning for ødelagte materialer, der kan repareres.</i>				
<i>Reparation af bøger, noder, tegneserier, tidsskrifter.</i>				
Ombinding	75	75		
Plastning og anden reparation	25	25		
<i>Reparation af andre materialer</i>				
Mapper (lydbogsmapper)	50	50		
Poser (tidsskriftposer, musikposer, dvd/cd-rom poser m.v.)	25	25		
Hæfter (cover til musikcd'er, manualer m.m.)	25	25		
Kasser (roman og emnekasser)	400	400		
<i>Priser for print og kopi</i>				
Der er på biblioteket adgang til fotokopimaskiner. Kopier/print	2	2		
<i>Såfremt nypris ikke kan findes anvendes følgende standardpriser:</i>				
Tidsskrifter	74,00 kr. + klargøring	74,00 kr. + klargøring		
CD (lyd og musik)	99 kr. + klargøring	99 kr. + klargøring		
Licensbelagt DVD/CD-rom	749 kr. + klargøring	749 kr. + klargøring		
Bøger	249 kr. + klargøring	249 kr. + klargøring		
Yderligere oplysninger: <a href="mailto:bibbooking@kolding.dk">bibbooking@kolding.dk</a>	2022	2022	2023	2023
	Kommercielle arrangementer pris pr. dag	Kommercielle arrangementer pris pr. halv dag (4 timer)	Kommercielle arrangementer pris pr. dag	Kommercielle arrangementer pris pr. halv dag (4 timer)

Yderligere oplysninger: <a href="mailto:bibbooking@kolding.dk">bibbooking@kolding.dk</a>	2022	2022	2023	2023
Sal 1 – store sal	4.000	2.000	4.000	2.000
Sal 2 – lille sal	2.000	1.000	2.000	1.000
Sal 1 + sal 2	6.000	3.000	6.000	3.000
Mødelokale 1 og 5	1.500	1.000	1.500	1.000
Mødelokale 2,3 og 4	500	500	500	500

Takster vedr. blandt andet øvelokaler samt kommerciel udlejning på Godset er steget i 2023, hvilket skyldes prisstigninger på især el og opvarmning samt prisen på en tekniker.

Stadsarkivet tilpasser enkelte takster til de generelle takster på landsplan samt der er kommet en ny takst ind vedrørende No-show-fee ved manglende afbud eller for sent afbud.

Forvaltningen oplyser videre, at alle takster skal godkendes i Byrådet.

I By- og Udviklingsforvaltningens regi gennemføres en lang række aktiviteter, hvor der opkræves entre. Det drejer sig blandt andet om arrangementer på Godset, Biblioteket, Kulturskolen Kolding, Nicolai m.v.

Det foreslås, at Byrådet som tidligere delegerer kompetencen til at fastsætte billetpriserne for disse enkeltstående arrangementer til By- og Udviklingsdirektøren.

**Fraværende** Iben Lehmann Rasmussen

# Punkt 13: Budget 2023 med overslagsår 2024-2026 - ændringsforslag for Kulturpolitik

21/28887

## Resumé

Der er for Kulturpolitik udarbejdet ændringsforslagene, som er listet op nedenfor.

- Christiansfeld - Markering af 250 års jubilæum.
- Trapholtfonden, vedligehold – øget tilskud.
- Sangkraftcenter Kolding.
- Kulturskolen, Talentlinje Billedkunst & Design.
- Kulturskolen, Indsats i Skovparken.
- Forbedringer i ansøgningssystem for event-arrangører.
- Trapholt, Kultur – kunst som middel til bedre mental sundhed for unge kvinder.
- Trapholt – Kunstlærer i Kolding.
- Trapholt, Underskudsgaranti på Trapholts store internationale udstillinger Light Festival – øget tilskud.
- Udvikling af Light Festival.
- Geografisk Have, Det nye Grønne Havehus.
- Stadsarkivet, Borgervidenskabsarkivar.
- Kulturlogen, Mere ungekultur på Råværket.
- Aksel Olsen pakke.
- MusikKolding – sikring af årlig KOLD festival.

## Sagen behandles i

Kultur.

## Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at ændringsforslagene medtages i kataloget over ændringsforslag til budgetlægningen 2023-2026.

## Beslutning Kultur den 15-08-2022

Godkendt.

### Fraværende:

Iben Lehmann Rasmussen

## Sagsfremstilling

Nedenfor er en oversigt over ændringsforslagene for Kulturpolitik.

Ændringsforslagene er udarbejdet under hensyntagen til Kolding Kommunes vision og de fokusområder, der er besluttet i Kulturudvalget.

(Beløb i 1.000 kr.)

Forslagsnr.	Tekst	Drift/Anlæg	2023	2024	2025	2025
KUL-S-01	Christiansfeld – Markering af 250 års jubilæum	Drift	250	0	0	0
KUL-S-02	Trapholtfonden, vedligehold – øget tilskud	Drift	800	800	800	800
KUL-S-03	Sangkraftcenter Kolding	Drift	200	200	200	200

Forslagsnr.	Tekst	Drift/Anlæg	2023	2024	2025	2025
KUL-S-04	Kulturskolen, Talentlinje Billedkunst & Design	Drift	200	200	200	200
KUL-S-05	Kulturskolen, Indsats i Skovparken	Drift	100	100	100	100
KUL-S-06	Forbedringer i ansøgningssystem for event-arrangører	Drift	150	0	0	0
KUL-S-07	Trapholt, Kulkur – kunst som middel til bedre mental sundhed for unge kvinder	Drift	130	130	130	0
KUL-S-08	Trapholt – Kunstlærer i Kolding	Drift	250	250	250	250
KUL-S-09	Trapholt, Underskudsgaranti på Trapholts store internationale udstillinger	Drift	1.000	1.000	1.000	1.000
KUL-S-10	Udvikling af Light Festival	Drift	600	600	600	600
KUL-A-01	Geografisk Have – det nye Grønne Havehus	Anlæg Afledt Drift	5.000 0	12.000 0	0 600	0 600
KUL-S-11	Stadsarkivet - Borgervidenskabsarkivar	Drift	500	500	500	500
KUL-S-12	Kulturlogen, Mere ungekultur på Råværket	Drift	300	300	300	300
KUL-A-02	Aksel Olsen pakke	Anlæg Drift/Afledt drift	1.200 385	0 185	0 185	0 185
KUL-S-13	MusikKolding – sikring af årlig KOLD festival	Drift	200	200	200	200
	Drift i alt		5.265	4.465	5.065	4.935
	Anlæg i alt		6.200	12.000	0	0
	Samlet sum		11.465	16.465	5.065	4.935

Kort beskrivelse af ændringsforslagene:

*KUL-S-01 Christiansfeld – Markering af 250 års jubilæum*

Tilskud til markering af, at det er 250 år siden, at Brødremenighedsbyen Christiansfeld blev grundlagt.

*KUL-S-02 Trapholtfonden, vedligehold – øget tilskud*

Forøgelse af det årlige driftstilskud med afsæt i en opdateret renoverings- og vedligeholdelsesplan.

*KUL-S-03 Sangkraftcenter Kolding*

Sangkraft Kolding har til formål at styrke fællesskaber og dannelse gennem sang. Sangkraft Kolding vil løfte og udbrede sangen i alle livets faser og ambitionen er, at mange flere borgere i Kolding skal opleve sangglæde i deres hverdag. For at kunne videreføre Sangkraft Kolding og opnå driftsstøtte fra Sangens hus er der behov for egenfinansiering.

#### *KUL-S-04 Kulturskolen, Talentlinje Billedkunst & Design*

Etablering af en Talentlinje for Design og Billedkunst på lige fod med talentlinjerne for musik.

#### *KUL-S-05 Kulturskolen, Indsats i Skovparken*

Via Kulturudvalgets genstartspulje blev der i 2021 skabt et kulturforløb i Skovparken i samarbejde med PPR, Ungdomsskolen og Byliv Kolding. Forløbene er afviklet som planlagt, og erfaringerne danner baggrund for et fælles ønske om at fortsætte forløbene med undervisning i billedkunst og musik, som faste tilbud i Skovparken.

#### *KUL-S-06 Forbedringer i ansøgningsystem for event-arrangører*

Medfinansiering sammen med 6 andre sønderjyske kommuner om at forbedre ansøgningssystemet NFOA, så det letter ansøgningsarbejdet markant, specielt for arrangører af mindre arrangementer.

#### *KUL-S-07 Trapholt, Kultur – kunst som middel til bedre mental sundhed for unge kvinder*

Kommunal medfinansiering til partnerskab omkring at udvikle feltet Kultur som Sundhedsfremme yderligere. Projektet er støttet af EU's regionalfondsmidler INTERREG Øresund-Kattegat-Skagerrak og skal samle partnere i Norge, Sverige og Danmark.

#### *KUL-S-08 Trapholt – Kunstlærer*

Tilskud til ½ tids stilling på Trapholt, som kunstlærer i Kolding Kommune, således at alle børn i Kolding mindst en gang i deres skoletid kommer på Trapholt og får en oplevelse af kunsten og dens særlige potentiale for at styrke kreativitet, følelse af retning i livet, alternative læringsstile, kommunikation gennem materialer og evnen til at stille spørgsmål.

#### *KUL-S-09 Trapholt, Underskudsgaranti på Trapholts store internationale udstillinger*

Underskudsgaranti, der kan sikre store udstillinger mod aflysning i tilfælde af, at det bliver vanskeligt at etablere fuld fondsstøtte til udstillingernes budgetter.

#### *KUL-S-10 Udvikling af Light Festival*

Øgning af årligt tilskud så en længere sigtet planlægning kan foretages og festivalen kan udvikles og igennem partnerskaber og samarbejder skabe stolthed, turisme og tilflytning.

#### *KUL-A-01 Geografisk Have – Det nye Grønne Havehus*

En ny bygning ved Geografisk Haves hovedindgang, som kan blive et spændende demonstrationsprojekt, der på en designmæssig attraktiv måde giver de nødvendige funktioner og viser, hvordan en moderne bæredygtig bygning kan indpasses i et haverum på en elegant og samtidig hyggelig måde.

#### *KUL-S-11 Stadsarkivet - Borgervidenskabsarkivar*

Styrke arkivets position i at understøtte den demokratiske deltagelse og facilitering af fællesskaber i hele kommunen. Borger-videnskabs arkivaren kan være med til at løfte historieformidlingen og fællesskaber omkring borgervidenskab og styrke indsatsen omkring demokratisk deltagelse, frie data og åbne samlinger.

#### *KUL-S-12 Kulturlogen, Mere ungekultur på Råværket*

Kulturlogen arrangerer arrangementer for unge af unge. De unge har på et år fundraiseret 500.000 kr. og skabt 30 workshops og 12 koncerter på 6 måneder.

Men fundraising kræver medfinansiering, og der er behov for kunne lønne projektledere og facilitatorer, hvis huset skal udvikle sig, og ildsjælene ikke skal brænde ud.

#### *KUL-A-02 Aksel Olsen pakke*

En samlet pakke med et forsøg på at synliggøre og fremhæve den helt særlige Koldinghistorie som folder sig ud i nutidens byudvikling, bestående af en restaurering af ”Stenhaven” i Legeparken, en Aksel Olsen podcast med byvandring samt en vandrestilling.

#### *KUL-S-13 MusikKolding – sikring af årlig KOLD-festival*

MusikKolding ønsker at skabe en cool, unik og tidssvarende festival til glæde for både kommunens borgere og forretningsdrivende i uge 5 – i særlig grad målrettet det unge publikum.

Ud over ændringsforslagene til Kulturpolitik, behandler andre udvalg følgende ændringsforslag, som også har været drøftet i Kulturudvalget:

#### *FRI-S-01 Frivillighedssekretariat*

Etablering og opstart af et sekretariat, primært med støttefunktioner i forhold til administrativ og regnskabsmæssig assistance, til aflastning af de mange frivillige. Projektet skal være bæredygtigt indenfor 3 år. FRI-S-01 bliver behandlet i

## Sundhed og Fritid

### *ERH-S-02 Campus Kolding*

Der afsættes 2 mio. årligt til at udvikle studiemiljøet på tværs af studieretninger. Herunder en pulje på 200.000 kr., som administreres af Kulturudvalget. Puljen er målrettet aktiviteter i Campusområdet. ERH-S-02 behandles i Økonomi og Strategi.

### *ERH-S-03 Fremtidig organisering af bylivsaktiviteter i Kolding Midtby og ADM-S-03 Julebelysning.*

Der afsættes 220.000 kr. i 2023 og 500.000 kr. årligt i årene fremover som et årligt tilskud til bylivsaktiviteter i Kolding Midtby. Midlerne allokteres til City Kolding og forslaget skal ses i sammenhæng med forslag ADM-S-03, som omhandler julebelysning og snerydning i midtbyen. ERH-S-03 behandles i Økonomi og Strategi, ADM-S-03 behandles i Plan og Teknik.

### *VEJ-A-02 Christinero*

Der afsættes 3.500.000 kr. til medfinansiering til Brødremenighedens fondsansøgninger vedrørende reovering af Den Romantiske Have Christinero. VEJ-A-02 behandles i Plan og Teknik.

## **Bilag**

KUL-S-01 Christiansfeld- Markering af 250 års jubilæum

KUL-S-02 Trapholtfonden, vedligehold - øger tilskud

KUL-S-03 Sangkraftcenter Kolding

KUL-S-04 Kulturskolen , Talentlinie Billedkunst & Design

KUL-S-05 Kulturskolen, Indsats i Skovparken

KUL-S-06 Forbedringer i ansøgningssystemet for eventarrangører

KUL-S-07 -Trapholt, Kultur - kunst som middel til bedre mental sundhed for unge kvinder

KUL-S-08 Trapholt, Kunstlærer i Kolding

KUL-S-09 Trapholt. underskudsgaranti på Trapholts store internationale udstillinger

KUL-S-10 Udvikling af LightFestivallen

KUL-A-01 Geografisk Have, Det nye Grønne Havehus

KUL-S-11 Stadsarkivet, Borgervidenskabsarkivar

KUL-S-12 Kulturlogen, Mere ungekultur på Råværket

KUL-A-02 Aksel Olsen Pakke

KUL-S-13 MusikKolding-sikring af årlig KOLD festival

**Fraværende** Iben Lehmann Rasmussen

# Punkt 14: Endelig godkendelse af budgetbidrag 2023-2026 for Kulturpolitik

21/28887

## Resumé

Forvaltningen har udarbejdet budgetbidrag for 2023-2026.

I sagen forelægges budgetbidrag vedr. Kulturpolitikens serviceudgifter med henblik på fremsendelse til den videre budgetlægning.

Budgetbidraget svarer til den nuværende bevillingsramme, idet omstillingsmålet er realiseret for årene 2023-2026.

## Sagen behandles i

Kultur.

## Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at budgetbidraget godkendes til fremsendelse til den videre budgetlægning.

## Beslutning Kultur den 15-08-2022

Godkendt.

### Fraværende:

Iben Lehmann Rasmussen

## Sagsfremstilling

Ifølge tidsplanen for Budget 2023 skal udvalgene fremsende endeligt budgetbidrag senest den 25. august 2022. Formålet er at redegøre for den konkrete budgetlægning for Kulturpolitik på baggrund af de bevillingsrammer Byrådet godkendte i juni 2022.

Nedenstående tabel redegør for budgetbidraget for Kulturpolitik (i hele 1.000 kr.) opgjort pr. juli måned 2022.

	2023	2024	2025	2026
Foreløbig bevilling, årsbudget 2022	97.925	97.010	96.465	96.465
PL-fremskrivning	3.641	3.619	3.595	3.559
Omstillingsmål	-196	-388	-579	-1.250
Øvrige korrektioner	655	1.155	1.155	655
<i>Nye korrektioner siden udvalgs mødet den 20. juni 2022</i>				
Arkæologiske undersøgelser	-170	-170	-170	-170
PL-fremskrivning	665	660	651	636
AES-bidrag	138	138	138	138
Bevillingsramme pr. 07. juli 2022.	102.658	102.024	101.255	100.033
Budgetbidrag	102.658	102.024	101.255	100.033
Difference	0	0	0	0

*Opgørelse af budgetbidraget og konsekvenser for serviceniveauet*

Budgetbidrag er fremkommet ved en gennemgang af samtlige budgetposter. Gennemgangen omfatter alle budgetforudsætninger. Gennemgangen giver ikke anledning til bemærkninger.

#### *Omstillingsmål, realisering*

Byrådet godkendte den 22. marts 2022 "Budgetstrategi 2023-2026". Blandt de økonomiske mål i strategien er videreførelsen af et årligt omstillingsmål.

Fagudvalget har taget stilling til, om omstillingsmålet skal realiseres via omstilling, effektivisering eller reduceret serviceniveau.

Nedenstående tabel redegør for udmøntningen af omstillingsmålet i 1.000 kr.

	2023	2024	2025	2026	Note
Forslag 1	-204	-873	-1.562	-2.283	1.
I alt	-204	-873	-1.562	-2.283	
Omstillingsmål	-204	-873	-1.562	-2.283	
Difference	0	0	0	0	

Udmøntningen er sket med udgangspunkt i udvalgets drøftelse på mødet den 20. juni 2022.

Specifikation af de enkelte omstillingstiltag fremgår af nedenstående note.

Note 1:

Realisering af omstillingsmålet i 1.000 kr.

	2023	2024	2025	2026
Effektiviseringer på kontrakter og aftaler	204	373	562	1.576
Rammebesparelser på institutioner	0	0	500	707
Tidligere overført til omstillingsmål*		500	500	
I alt	204	873	1.562	2.283

\*Behandlet i punktet Budgetopfølgning den 30. september 2021 i Byrådet den 14. december 2021 med følgende tekst: På Kulturudvalgets møde den 7. maj 2020 blev det besluttet at reducere tilskuddet til Trapholt-fonden i 2021 og 2022 i forbindelse med udbetaling af en anlægsbevilling til renovering af bygningen. Beløbene overflyttes til henholdsvis 2024 og 2025 til dækning af omstillingsmål.

### **Centralforvaltningens bemærkninger**

Der er ikke yderligere bemærkninger til sagen.

**Fraværende** Iben Lehmann Rasmussen

# Punkt 15: Bevillingskorrektioner pr. 30. juni 2022 for Kulturudvalget

22/3153

## Resumé

Opfølgningen indeholder bevillingskorrektioner pr. 30. juni 2022.

Ændringer for denne periode indgår i tabellen i sagsfremstillingen.

Bevillingskorrektionerne indeholder overførsler vedrørende AES-bidrag samt mellem drift og anlæg vedr. scenegulv på Amfiscenen og alarmsystem på Godset.

## Sagen behandles i

### Kultur samt samlet sag til Økonomi og Strategi samt Byrådet.

## Forslag

### By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at budgetkorrektioner pr. 30. juni 2022 indstilles til Byrådets tiltrædelse.

## Beslutning Kultur den 15-08-2022

Godkendt.

### Fraværende:

Iben Lehmann Rasmussen

## Sagsfremstilling

Tre gange årligt foretages der bevillingskorrektioner på baggrund af den nyeste budgetopfølgning på Kulturudvalget. Opfølgningen har medført nedenstående ændringer i bevillinger, som vil blive medtaget i en samlet sag til Økonomi og Strategi samt Byrådet.

Bevillingskorrektionerne skal være udgiftsneutrale. Det betyder at eventuelle merudgifter skal finansieres af øgede indtægter eller mindre udgifter andre steder.

Konsekvenser for overslagsårene indarbejdes i bevillingsrammerne for 2023-2026.

Bevillingsrammerne for overslagsårene godkendes i henhold til tidsplanen for budgetlægningen 2023).

Korrektionerne fremgår af nedenstående tabel:

Drift (i 1.000 kr.)

Beskrivelse	2022	2023	2024	2025	2026	Note
Kulturpolitik:						
Anlæg af scenegulv Kolding Amfiscene	-300	0	0	0	0	1.
Alarmsystem på Godset	-100	0	0	0	0	2.
AES-bidrag	135	138	138	138	138	3.
Drift i alt	-265	138	138	138	138	

Anlæg (i 1.000 kr.)

Beskrivelse	2022	2023	2024	2025	2026	Note
P.nr. Kolding Amfiscene, scenegulv	300	0	0	0	0	1.

Beskrivelse	2022	2023	2024	2025	2026	Note
P.nr. 5112 Alarmsystem Godset	100					2.
Anlæg i alt	400	0	0	0	0	

Note 1:

Tilskud til anlæg af nyt scenegulv på Amfiscenen. Der vil være en tilsvarende modpost på anlæg.

Note 2:

I forbindelse med at der er kommet særlige sikkerhedskrav til alarm- og adgangskontrolsystemet til såvel IT som Kolding Kommunes sikkerhedsfolk, er projektet blevet dyrere. Der vil være en tilsvarende modpost på anlæg.

Note 3:

AES-bidrag (bidrag der sikre at medarbejdere kan få erstatning, hvis de får anerkendt en erhvervssygdom, som en arbejdsskade) overgår til kontering på de enkelte politikområder.

### **Centralforvaltningens bemærkninger**

Der er ikke yderligere bemærkninger til sagen.

**Fraværende** Iben Lehmann Rasmussen

## **Punkt 16: Deltagelse i ekstraordinære aktiviteter**

### **Resumé**

Deltagelse i ekstraordinære aktiviteter.

### **Sagen behandles i**

Kultur.

### **Forslag**

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at Kultur drøfter, om der er behov for, at et eller flere medlemmer af udvalget varetager andre kommunale hverv.

### **Beslutning Kultur den 15-08-2022**

Intet.

#### **Fraværende:**

Iben Lehmann Rasmussen

### **Sagsfremstilling**

Det fremgår af Kolding Kommunes Regulativ om Vederlag og godtgørelse til Byrådets medlemmer, punkt 2, at der kan tillægges erstatning for tabt arbejdsfortjeneste for varetagelse af andre kommunale hverv, når deltagelsen sker efter anmodning fra Byrådet eller et af Byrådets udvalg, på grund af en protokolleret beslutning.

*Aktivitet:*

Ingen.

**Fraværende** Iben Lehmann Rasmussen

## **Punkt 17: Orienteringspunkter**

### **Resumé**

På mødet orienteres om nyt fra By-og Udviklingsforvaltningen inden for udvalgets område.

### **Sagen behandles i**

Kultur.

### **Forslag**

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at orienteringen tages til efterretning.

### **Beslutning Kultur den 15-08-2022**

Taget til efterretning.

### **Fraværende:**

Iben Lehmann Rasmussen

### **Sagsfremstilling**

Der kan ikke træffes beslutning under punktet, fordi det kun er et orienteringspunkt.

### **Bilag**

Siden\_sidst\_august2022.pdf

**Fraværende** Iben Lehmann Rasmussen

## **Punkt 18: Orientering fra formanden**

### **Resumé**

Orientering fra formanden.

### **Sagen behandles i**

Kultur.

### **Beslutning Kultur den 15-08-2022**

Taget til efterretning.

### **Fraværende:**

Iben Lehmann Rasmussen

**Fraværende** Iben Lehmann Rasmussen

## **Punkt 19: Orientering om og rundvisning på Comwell**

22/21916

### **Resumé**

Hotelchef Anne-Beth Madsby fra Comwell orienterer om funktionerne i den store teatersal og den lille sal, Skovbrynet.

### **Sagen behandles i**

Kultur.

### **Forslag**

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at orienteringen tages til efterretning.

### **Beslutning Kultur den 15-08-2022**

Taget til efterretning.

### **Fraværende:**

Iben Lehmann Rasmussen

### **Sagsfremstilling**

Som beskrevet i punkt til dagsordenen har Kolding Kommune og Comwell indgået en lejeaftale vedrørende den store teatersal og den mindre sal Skovbrynet.

Hotelchef Anne-Beth Madsby orienterer om Comwells generelle arbejde med teatersalene, samt viser rundt i salene.

**Fraværende** Iben Lehmann Rasmussen

## **Punkt 20: Underskriftsark**

**Fraværende** Iben Lehmann Rasmussen