

REFERAT Kultur d. 07-11-2022

Mødedato Mandag d. 07. november 2022 kl. 09:00

Mødested Biblioteket, DT lab i stueetagen

Mødedeltagere Eva Kjer Hansen, Merete Due Paarup (Fravær), Folmer Krogh (Fravær), Freddy Christensen, Iben Lehmann Rasmussen, Søren Rasmussen, Tobias Jørgensen (Fravær)

Indholdsfortegnelse

Galeasen FREM.....	3
Overflytning af bylivsaktiviteter fra Erhvervs politik til Kulturpolitik.....	5
Samarbejdsaftale vedrørende Vores Hus.....	6
Sommerballet - ekstra ansøgning til Kulturpuljen.....	8
Lyspulje - støttede projekter.....	9
Tilgængelighed på kulturinstitutioner i Kolding Kommune.....	12
Kolding Egnsteater, årsrapport 2021-2022.....	14
MusikKolding, årsrapport 2021.....	16
Museum Kolding, budget 2023.....	18
Kolding Teaterforening, regnskab samt revisionsprotokollat 2021/2022.....	19
Tilskuds aftale med Udviklingsfonden for Museum Kolding 2023 - 2026.....	21
Samarbejdsaftale med Kolding Kunstforening 2023 - 2026.....	23
Dr. Dorothea Teatret - ansøgning om ekstra tilskud.....	25
Ansøgning til Ungepuljen - Pitstop til fremtiden.....	27
Klassisk Christiansfeld - ansøgning om tilskudsændring.....	29
Billedkunstnernes Forbund Syddanmark og Danske Kunsthåndværkere og Designere - Syddanmark &.....	30
Kulturudvalgets politikområde, overførsler af rådighedsbeløb fra 2022 til 2023.....	31
Bevillingskorrektioner pr. 30. september 2022 for Kultur.....	33
Deltagelse i ekstraordinære aktiviteter.....	36
Orienteringspunkter.....	37
Orientering fra formanden.....	38
Underskriftsark.....	39

Punkt 1: Galeasen FREM

22/28527

Resumé

Galeasen FREM har henvendt sig til Kolding Kommune med ønske om at søge støtte og et tættere samarbejde. På mødet vil repræsentanter fra sammenslutningen bag galeasen deltage med en kort præsentation af deres visioner for skibets fremtid samt ønsker om samarbejde.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at udvalget drøfter sagen.

Beslutning Kultur den 10-10-2022

Punktet udsættes.

Beslutning Kultur den 07-11-2022

Drøftet.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Folmer Krogh

Tobias Jørgensen

Sagsfremstilling

Galeasen FREM af Kolding søger at indgå et samarbejde med Kolding Kommune med henblik på at finansiere forestående større vedligeholdelsesopgaver og samtidig kunne skabe værdi for borgere i Kolding kommune.

Galeasen FREM er med sine 40 meters længde et Danmarks største sejlene træskibe, og det er et af de 22 skibe, som Kulturministeriet har udpeget som sejlene kulturarv. Skibet er bygget i 1939 til sejlads mellem de nordiske og baltiske lande.

Skibet ligger i dag til kaj i Koldings inderhavn og bruges ofte. Både til chartrede private ture, men også til almennyttige ture med f.eks. børn fra Julemærkehjemmet Fjordmark og Red Barnet, ligesom flere af Kolding plejehjem har været på tur med FREM. Skibet har fået en særlig rampe, så kørestole også kan komme med ombord.

FREM er drevet som et erhvervsskib, men med det formål at bevare skibet som sejlene kulturarv. Alt overskud går således ind i drift og vedligehold af skibet. Ud over ejerskabet af skibet er der stiftet en støtteforening for Galeasen FREM, som arbejder for skibets fortsatte beståen.

Ildsjælene bag FREM ønsker, at skibet i højere grad end nu kan komme til gavn for borgerne i Kolding kommune. Det kunne være gennem aftaler om et årligt fast tilskud, hvor der er en aftale om, at et vist antal ture årligt kan udbydes til for eksempel 10 klasser som en del af et læringsforløb, til plejehjemsbeboere eller andre.

Der er udarbejdet en 5-års vedligeholdelsesplan for skibet. Nogle af opgaverne kan de frivillige, som er tilknyttet skibet, selv klare, medens andre skal der professionelle til at løfte. Inden for det næste år venter vedligeholdelsesopgaver på skibet for tæt ved ½ mio. kr., hvorfor det også er en nødvendighed, hvis skibet fortsat skal bestå, at sikre tilskud ud over det, som de chartrede ture genererer. Sidste år finansierede folkene bag selv en udskiftning af mesanmasten til 224.000 kr.

Fonde er afsøgt over en bred kam, men indtil videre er der kun hentet støtte ind i lille skala.

På mødet vil repræsentanter fra FREM deltage med en præsentation af visioner og ønsker for et fremtidigt samarbejde.

Fraværende Merete Due Paarup, Folmer Krogh, Tobias Jørgensen

Punkt 2: Overflytning af bylivsaktiviteter fra Erhvervs politik til Kulturpolitik

22/33123

Resumé

Forvaltningen foreslår, at Liv-i-City-puljen og den i Budget 2023 vedtagne bevilling vedrørende tilskud til City Kolding (EHR-S-01) overflyttes fra Erhvervs politik til Kulturpolitik, og at der udarbejdes en samarbejdsaftale med City Kolding.

Sagen behandles i

Kultur
Økonomi og Strategi.

Forslag

Kommunaldirektøren og by- og udviklingsdirektøren foreslår,

at Liv-i-City-puljen og den i Budget 2023 vedtagne bevilling vedrørende tilskud til City Kolding (EHR-S-01) overflyttes fra Erhvervs politik til Kulturpolitik.

Beslutning Kultur den 07-11-2022

Indstilles til godkendelse.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Folmer Krogh

Tobias Jørgensen

Sagsfremstilling

I forbindelse med budgetforhandlingerne for Budget 2023 medtog parterne ændringsforslag EHR-S-01 om et årligt tilskud til City Kolding på 500.000 kr.

Økonomi og Strategi anbefalede i forbindelse med fremsendelse af ændringsforslaget, at der såfremt forslaget blev vedtaget, skulle udarbejdes en samarbejdsaftale med City Kolding, som også omfattede det årlige tilskud fra Liv-i-City-midlerne.

Liv-i-City-midlerne er en pulje på Erhvervs politikken, der i alt udgør 700.000 kr. I 2022 blev de udmøntet med 313.000 kr. til City Kolding, 312.000 kr. til samarbejdsaftalen med Musik Kolding og 75.000 kr. til arbejdet med kvartersamarbejder som anbefalet i Handlingskataloget for Byrum og Byliv.

Samarbejdsaftalen med MusikKolding er forankret i Kulturpolitikken, og forvaltningen foreslår at samarbejdsaftalen med City Kolding bliver forankret samme sted.

Såfremt forslaget godkendes vil forvaltningen i dialog med City Kolding udarbejde et udkast til samarbejdsaftale, som efterfølgende godkendes i Kulturudvalget.

Fraværende Merete Due Paarup, Folmer Krogh, Tobias Jørgensen

Punkt 3: Samarbejdsaftale vedrørende Vores Hus

22/29887

Resumé

Forvaltningen fremlægger oplæg til Samarbejdsaftale/Samejeoverenskomst mellem Kolding Kommune og foreningen Vamdrup Kino vedrørende Vores Hus i Vamdrup.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at Samarbejdsaftalen/Samejeoverenskomsten vedrørende Vores Hus godkendes,

at Kolding Kommune, som beskrevet i bilag 2, er ansvarlig for budget og udførelse af det planlagte vedligehold af hele bygningen, og at værdien af dette for så vidt Vamdrup Kinos andel af bygningen behandles som de minimis-støtte til Vamdrup Kino.

Beslutning Kultur den 07-11-2022

Godkendt

Fraværende:

Merete Due Paarup

Folmer Krogh

Tobias Jørgensen

Sagsfremstilling

Det ny fælles kulturhus Vores Hus i Vamdrup forventes at kunne indvies i efteråret 2023. Huset bygges og ejes i fællesskab af Kolding Kommune og foreningen Vamdrup Kino, og visionen er, at huset kommer til at fungere som et åbent hus med et mangfoldigt kulturtilbud til borgere og foreninger i Vamdrup.

Kolding Bibliotekerne og Vamdrup Kino har sammen med forvaltningen udarbejdet det vedlagte forslag til Samarbejdsaftale/Samejeoverenskomst, som regulerer samarbejdet og den fælles drift af huset.

Huset ejes i fællesskab af parterne, og formålet med Samarbejdsaftalen er at sikre den organisatoriske og økonomiske ramme for Vores Hus, som skal være et velfungerende, attraktivt og alsidigt kulturtilbud i Vamdrup til glæde for særligt byens og nærområdets borgere og foreninger.

Huset drives af en styregruppe, hvor Vamdrup Kino og Biblioteket indgår på lige fod.

Huset ejes i fællesskab mellem parterne, og den tinglysningsmæssige ejerandel for hver af parterne vil afspejle de beløb, hver især har indskudt. Ejerandelene vil forventeligt udgøre henholdsvis 51,2 % til Kolding Kommune og 48,8 % til Vamdrup Kino. De endelige ejerandele justeres, når det byggeregnskabet er færdiggjort.

Uanset størrelsen af de tinglysningsmæssige ejerandele, er parterne enige om, at det er bestemmelserne i Samarbejdsaftalen inkl. bilag, som er definerende for parternes brugsrettigheder og stemmerettigheder. I styregruppen har hver part én stemme. Dette administreres på den måde, at ved uenighed skal et foreslået initiativ ikke gennemføres. Det planlagte vedligehold af ejendommen varetages, finansieres og prioriteres dog af Kolding Kommune Intern Byg efter dialog med styregruppen jvf. bilag 2.

Økonomi

Udgifter til løbende vedligehold, forbrug, rengøring m.v. afholdes af parterne efter en fordelingsnøgle på 50/50 med mindre andet aftales af styregruppen. Styregruppen fastlægger også, i hvilket omfang værdien af eget arbejde kan indgå ved fordelingen af udgifter. Udgangspunktet er, at eget arbejde, der reducerer en regning med x kr., vil medføre en tilsvarende reduktion i andel af omkostninger for en part.

Kolding Kommune afholder alle omkostninger til drift af udenomsarealer, planlagt vedligehold og større uforudsete udgifter til hele bygningen jvf. bilag 2.

Vurderingen fra Intern Byg er, at budgettet til dette ikke overstiger budgettet til det nuværende planlagte vedligehold af Jernbanegade 1, hvor Biblioteket i dag har til huse. Byrådet har den 28. september 2021 besluttet, at Jernbanegade 1 sættes til salg, når datoen for Bibliotekets flytning til de ny lokaler ligger klar.

Værdien af det planlagte vedligehold, for så vidt angår Vamdrup Kinos ejerandel af huset, vurderes at udgøre 52.500 kr. årligt. Denne værdi anses som værende kommunal støtte til Vamdrup Kino.

Jvf. Bekendtgørelse om kommunalt tilskud til biografvirksomhed kan en kommune lovligt yde støtte til en biograf, når det sker i overensstemmelse med EU kommissionens forordning (EU) nr. 1407/2013 også kendt som den såkaldte de minimis støtte, som må udgøre op til 200.000 euro om året.

Forvaltningen vurderer derfor, at der skal udarbejdes de minimis-erklæring, og anbefaler samtidig, at Vamdrup Kino fra og med regnskabsåret 2023 afleverer årsrapport inklusiv regnskab og beretning til godkendelse af Kolding Kommune som følge af støtten.

Bilag

Samarbejdsaftale-mellem-Vamdrup-Bibliotek-og-Kino_10.pdf

Bilag 1 - eksklusiv råden over arealer.pdf

Bilag 2 Vedligehold af bygningen.pdf

Fraværende Merete Due Paarup, Folmer Krogh, Tobias Jørgensen

Punkt 4: Sommerballet - ekstra ansøgning til Kulturpuljen

22/1853

Resumé

Kongernes Samling søger Kulturpuljen om støtte til realisering af Kongelig Sommerballet 2023.

Da Det Kongelige Teater skal have endeligt tilsagn senest med udgangen af december 2022 er det ikke muligt at afvente næste politiske behandling af Kvartalspuljen i januar 2023.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at ansøgningen godkendes.

Beslutning Kultur den 07-11-2022

Godkendt.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Folmer Krogh

Tobias Jørgensen

Sagsfremstilling

Kongernes Samling Koldinghus har i 2023 fået mulighed for at være lokal samarbejdspartner for Det Kongelige Teaters sommerturne, Den Kongelige Sommerballet.

Hvert år i juni gæster Den Kongelige Sommerballet en række danske byer med et gratis tilbud til alle, der har lyst til opleve ballet i verdensklasse.

13-16 solodansere fra Den Kongelige Ballet vil opføre et potpourri af de største publikumsfavoritter fra repertoiret. Forestillingen opføres udendørs, og der er mulighed for at publikum kan komme i god tid med picnic-kurv og tæpper og også se balletdanserne varme op på scenen i træningstøj.

Kongernes Samling vil som lokal samarbejdspartner fungere som arrangør og dermed organisere og finansiere logistik og praktik med hensyn til udendørs areal ved Slotsbanken, tilskuerpladser, parkering og indhentning af tilladelser, som beskrevet i konceptet for Den Kongelige Sommerballet, men søger Kulturpuljen om honorar til Det Kongelige Teater på i alt 75.000 kr.

Da Det Kongelige Teater skal have endeligt tilsagn senest med udgangen af december 2022 er det ikke muligt at afvente næste politiske behandling af Kvartalspuljen i januar 2023.

Kulturpuljen udgør 784.000 kr. i 2023. Dertil kommer en forventet overførsel på ca. 800.000 kr.

Bilag

Konceptbeskrivelse Kongelig sommerballet.pdf

Fraværende Merete Due Paarup, Folmer Krogh, Tobias Jørgensen

Punkt 5: Lyspulje - støttede projekter

22/30074

Resumé

Udvalget orienteres om uddelingen af støtte fra den lyspulje på 100.000 kr., som udvalget har afsat til at understøtte aktiviteter i Kolding Light Festivalens alternative strømfri markering i 2022.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

By- og udvalgsdirektøren foreslår,

at udvalget tager orienteringen til underretning.

Beslutning Kultur den 07-11-2022

Taget til efterretning.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Folmer Krogh

Tobias Jørgensen

Sagsfremstilling

Udvalget vedtog i september 2022 en lyspulje på 100.000 kr. til projekter, der understøtter den strømfri version af Kolding Light Festival 2022.

Ved puljens ansøgningsfrist søndag den 9. oktober 2022 var der modtaget i alt 13 ansøgninger for et samlet beløb på 151.690 kr. Heraf har 11 projekter opnået hel eller delvis støtte for samlet 100.000 kr., mens der er givet afslag til to projekter.

Lyspuljen har været åbent for ansøgninger fra kulturelle foreninger, sportsforeninger, andre foreninger, institutioner, enkeltpersoner og øvrige relevante aktører. Der kan maksimalt uddeles 15.000 kr. til hver aktivitet, og aktiviteterne skal foregå på selve dagen for afvikling den 3. december 2022.

De indkomne ansøgninger er behandlet af en fagjury bestående af:

- Rikke Winther Revsholm, Kultur og Event.
- Jesper Johansen, Kolding Light Festival.
- Brian Kaslund, City Kolding.
- Stella Sten Jensen, Bæredygtighedshuset.

Fagjuryen har valgt at støtte følgende projekter:

Ansøger	Tilskud i kr.	Titel	Beskrivelse
Jazz I Trekanten	10.000	HarmoNisserne & JazzHouse unplugged	HarmoNisserne spiller akustisk julemusik rundt i Kolding City gader og på caféer & restauranter fra kl 19 - 21. De vil også underholde før det store festfyrværkeri ved Slotssøen. Musikerne vil være 'pyntet' med LED lyskæder mm. Fra kl 19 - kl 23 er der JazzHouse

Ansøger	Tilskud i kr.	Titel	Beskrivelse
			aften på 27B. I anledning af den alternative Light Festival belyses både scene og publikumsrummet unplugged, dvs. uden strøm fra stikkontakten.
KriXrun	10.000	Kolding Light Run	Motionsløb, hvor løberne bringer lys i mørket, når de enten går 3 km eller løber 5 km iført forskellige lys.
Cirkus Trapez	12.000	Cirkus Trapez	Ildshow og dansende piger med store batterilyskostumer.
Kongernes Samling Koldinghus	15.000	Lys på historien	Slottet belyses på en ny måde med lanterner. Der sættes led-lys på de frivilliges flotte dragter og parykker, og de sendes ud i aftenmørket som et led i et optog eller som stemningsskabende på Slotsbanken og i gården.
Erik Valter	5.000	Vikinger er ikke bange i mørke	Udstilling af kunstværk i form af et skib på Banegårdspladsen med fakler omkring.
Art Farm	15.000	Ild-Tromme-Dans	Forestilling med Ild-Tromme-Dans på Kolding Hus banke. Forestillingen er en stamme-agtig trommedans, hvor to dansere bruger fire-pois til at danse med, mens en trommeslager danner lydscenen.
SlotssøBadet	3.000	Stilleaften unplugged	Event på udendørs terrasse mod Slotssøen. Der opstilles over 100 fakler - som vil lyse op ned mod mørket ved Slotssøen. Mulighed for deltagelse i "Stilleaften unplugged" fra kl. 19.00-22.00.
Bonnie Lykke og Christina Lindbæk	10.000	Et lyshav af fisk	Lysperformance bestående af de 10 kæmpefisk fulgt af børn med små lysfisk, som er udformet af genbrugsplast og gamle cola-flasker. 3. klasser fra hele kommunen inviteres til at lave deres egne lysfisk og gå med i optoget.
Skate6000 skateboardforening	10.000	Skate med lysnede hjul til Kolding Light Festival	Lyseevent i skateparken, hvor det vil være med lys i hjulene på alle skateboards som kører. Lyset skabes, når hjulene drejer rundt. De lysende boards kan udlånes, og der vil være skateboard undervisning til alle som har lyst.

Ansøger	Tilskud i kr.	Titel	Beskrivelse
Nicolai C. Høier og Nikos Stravropoulos	5.000	LED-Cubes: Learn, make and cooperate	Gennem 3 workshop lærer deltagerne at lave en LED-Cubes. Den 3. december sættes 10 Led-Cubes op i gården ved Nicolai Kultur til glæde for de besøgende.
Folkehuset Kolding	5.000	Lanternefest	I Folkehuset Koldings "udvidede dagligstue" kan man dekorere lysposer med et budskab/håb for fremtiden i form af ord eller tegning. Lysposerne placeres efterfølgende på Banegårdspladsen. Der skabes stemning med tændte lanterner og akustisk livemusik.

Fagjuryen har givet afslag på to ansøgninger. Begrundelsen er, at aktiviteterne ikke foregår i midtbyen, og derfor ikke er en del af det område, som festivalen afholdes i. Det ene af projekterne (Sculpturethis) er henvist til kulturpuljen, da projektet jf. kriterierne her kan modtage støtte.

Ansøger	Ansøgt beløb	Titel	Beskrivelse
Foreningen Bertram Knudsens Have	9.130	Når generationer mødes	Udendørs fællesarrangement på Bertram Knudsens Have for beboere og besøgende med 110 lanterner med levende lys og bålhygge med mere.
Sculpturethis	15.000	SKOVartPARK Light Festival Alternative	Kunstprojekt i Skovparken med unge fra både Skovparken og fra det resterende Kolding.

Fraværende Merete Due Paarup, Folmer Krogh, Tobias Jørgensen

Punkt 6: Tilgængelighed på kulturinstitutioner i Kolding Kommune

22/20822

Resumé

På Kulturs møde den 20. juni 2022 besluttede udvalget at pålægge forvaltningen at undersøge tilgængeligheden for borgere med handicap på kommunens kulturinstitutioner. Forvaltningen forelægger hermed undersøgelsens resultater til udvalgets orientering.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at undersøgelsen tages til efterretning.

Beslutning Kultur den 07-11-2022

Taget til efterretning.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Folmer Krogh

Tobias Jørgensen

Sagsfremstilling

Forvaltningen har sendt spørgeskema til alle kommunale, selvejende og foreningsdrevne kulturinstitutioner i Kolding kommune.

Forvaltningen har forespurgt på den fysiske tilgængelig for borgere med handicap samt eventuelle andre særordninger med henblik på at borgere med handicap får lettere tilgængelighed til kulturinstitutionerne.

Undersøgelsen er vedlagt i den fulde form i bilag.

Generelt er tilgængeligheden for borgere med handicap på kommunens kulturinstitutioner god, og der er i indretningen af institutionerne så vidt muligt taget højde for, at de skal være tilgængelige for alle borgere.

Langt de fleste steder er adgangs- og tilkørselsarealer udformet således, at institutionen kan benyttes af borgere med handicap, ligesom der er niveaufri adgang til alle institutionerne i de offentlige arealer. Der er dog enkelte udtagelser f.eks. dele af kæmpetårnet på Koldinghus, brostensbelagte flader på de fredede områder ved Koldinghus og på Staldgården, og Politimuseet, der er placeret i et ældre nedgravet beskyttelsesrum, ligesom man på Kongeaamuseet skal passere 3 trin for at komme ind.

På seks af institutionerne er der ikke markerede handicapparkeringspladser. Det drejer sig om Kolding Bibliotekerne – afdeling Vamdrup, Harteværket, Kongeaamuseet, Råværket, Landbomuseet og Politimuseet. I forbindelse med flytning af Koldingbibliotekerne – afdeling Vamdrup til det kommende Vores Hus, vil der blive taget højde for at ændre dette.

Syv kulturinstitutioner har ikke handicaptoulet. Det drejer sig om Museum Kolding – Staldgården, Kolding Bibliotekerne – afdeling Vamdrup, Kulturskolen, Råværket, Nicolai – Teaterskolen, Kongeaamuseet og Politimuseet.

Brødremenighedens museum, Genforenings- og Grænsemuseet, salene på biblioteket i Kolding og Nicolai Biograf har installeret Teleslyngeanlæg. Øvrige institutioner oplever det ikke som relevant. Dog undersøger Nicolai Kultur, om det er muligt at finde økonomi til at installere et teleslyngeanlæg på Nicolai Scene.

Alle de adspurgte institutioner bortset fra Landbomuseet og Politimuseet har ledsageordning, hvor mennesker med handicap gratis kan få en ledsager med.

Mange af institutionerne har derudover særlige tiltag, der fremmer tilgængeligheden for borgere med handicap. Her kan nævnes;

Kongernes Samling: Om ganske kort tid bliver museet en del af solsikkesnoren, som viser usynligt handicap. Det er muligt at have service- og førerhund med på Koldinghus.

Museum Kolding; På Staldgården er der indgået et samarbejde med DDL om synstolkning af en byvandring om 2. Verdenskrig, der udgår fra Staldgården, ligesom der er mulighed for at lave synstolkning til udstillingen om 2. Verdenskrig. Disse tiltag vil dog først blive realiseret i løbet af 2023. I Christiansfeld er der indgået et samarbejde med DDL om synstolkning af en byvandring i Christiansfeld.

I Geografisk Have er der mulighed for at låne en kørestol. Der er mange bænke placeret rundt omkring i haven til hvile for gangbesværede.

På Dansk Sygeplejehistorisk Museum er førerhunde og servicehunde tilladte. Museet har en kørestol, som stilles til rådighed for gæster, der har behov. Der laves særarrangementer i samarbejde med Foreningen Danske DøvBlinde.

Nicolai Biograf afholder gratis Erindringsbio for demente, som kommer med hjælpere eller pårørende.

Kolding Miniby giver gratis adgang for plejehjem og lign.

På Trapholt er der mulighed for at låne en kørestol eller rollator under besøg. Trapholt er medlem af mærkeordningen God Adgang og er blevet tildelt tilgængelighedsmærket.

Bilag

Tilgængelighedsundersøgelse kulturinstitutioner

Fraværende Merete Due Paarup, Folmer Krogh, Tobias Jørgensen

Punkt 7: Kolding Egnsteater, årsrapport 2021-2022

20/14325

Resumé

Kolding Egnsteater fremsender årsrapport, samt revisionsprotokollat for regnskabsåret 2021/2022 til godkendelse. Regnskabsåret løber fra 1. juli 2021 til 30. juni 2022.

Årsrapporten udviser et underskud på 1.624.501 kr.

Egenkapitalen udgør pr. 30. juni 2022 i alt 418.820 kr. mod 2.043.322 kr. i juni 2021.

Regnskabet er revideret af BDO Statsautoriseret Revisionspartnerselskab, og revisionen har ikke givet anledning til forbehold.

Sagen behandles i

Kultur
Samt Økonomi og Strategi
Byrådet.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at Kolding Egnsteaters årsrapport 2021-2022 med tilhørende revisionsprotokollat fremsendes til Byrådets godkendelse.

Beslutning Kultur den 07-11-2022

Indstilles til godkendelse.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Folmer Krogh

Tobias Jørgensen

Sagsfremstilling

Kolding Egnsteater skal, jf. egnsteateraftalen, fremsende en af bestyrelsen godkendt årsrapport til Kolding Kommunes godkendelse. Årsrapporten skal efter Byrådets godkendelse indsendes til Slots- og Kulturstyrelsen.

Regnskabet udviser et underskud på 1.624.501 kr. mod et budgetteret underskud på -53.080 kr. Årets resultat skal ses i lyset af et tilsvarende overskud på 1.214.057 kr. i regnskabsåret 2020/2021 samt en række usædvanlige begivenheder i regnskabsåret 2021/2022.

I sæson 2021/22 start i 2. halvår 2021 var en række Covid-støtteordninger bortfaldet, og teatret var stadig præget af manglende publikum. For at ”sparke kulturen i gang igen” blev billetprisen i sæson 2021/22 nedsat til 90 kr. Dette kombineret med mere end 150 planlagte aktiviteter – heraf en del gratis aktiviteter, medførte at teateret tredoblede antal solgte billetter fra de 2 foregående sæsoner.

Kolding Egnsteater har afviklet 107 af de planlagte aktiviteter, svarende til forskellige forestillinger/events. Da investeringen i publikumsudvikling tages over resultatopgørelsen, påvirker denne beslutning bundlinjen negativt. I 1. halvår 2022 har teatret været ramt af en længere sygdomsmedling i ledelsen. Trods kompensation har teatret været nødsaget til at indkøbe ekstra ledelseskapacitet. Ligeledes blev en planlagt forestillingsturné aflyst pga. af sygdom, og andre ikke levedygtige aktiviteter måtte lukkes ned. Samlet set har dette påvirket økonomien negativt med ca. -750 tkr.

Egenkapitalen pr. 30. juni 2022 udgør i alt 418.820 kr. mod 2.043.322 kr. i juni 2021.

Kolding Kommunes egnsteatertilskud er på 7.780.000 kr. Dertil kommer tilskud fra Kolding Kommunes bylivspulje, Slots- og Kulturstyrelsen og andre sponsorer.

BDO Statsautoriseret Revisionspartnerselskab har revideret Kolding Egnsteatrets årsrapport 2020-2021, og revisionen har ikke givet anledning til forbehold og har konkluderet følgende:

” Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af institutionens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 30. juni 2022 samt af resultatet af institutionens aktiviteter for regnskabsåret 1. juli 2021 - 30. juni 2022 i overensstemmelse regnskabsbestemmelserne i vedtægterne, Bekendtgørelsen nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet samt på grundlag af anvendt regnskabspraksis.

Bilag

Udkast årsrapport 2021-22 Kolding Egnsteater.pdf

Fraværende Merete Due Paarup, Folmer Krogh, Tobias Jørgensen

Punkt 8: MusikKolding, årsrapport 2021

16/7942

Resumé

MusikKolding fremsender årsrapport med revisors påtegning, revisionsprotokollat for 2021 samt årsberetning for 2021. Årsrapporten er godkendt af bestyrelsen. Årsrapporten viser et underskud på 94.282 kr. MusikKoldings egenkapital er på 337.223 kr. ved udgangen af 2021.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at udvalget godkender årsrapporten.

Beslutning Kultur den 07-11-2022

Godkendt.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Folmer Krogh

Tobias Jørgensen

Sagsfremstilling

MusikKolding er en fællesorganisation inden for musiklivet i Kolding, hvis formål er at støtte medlemmernes interesser ved at gennemføre større arrangementer og events på tværs af musikalske genre og stilarter og ved at yde hjælp og støtte til musiklivets udvikling og almennyttige formål i Kolding kommune.

Kolding Kommune har senest i 2019 indgået en 4-årig samarbejdsaftale med MusikKolding med et årligt tilskud på 1.000.000 kr. samt et tilskud på 289.000 kr. fra Liv i City-midlerne. Sidstnævnte fastsættes først endeligt, når midlerne er frigivet af Økonomi og Strategi, hvilket sker én gang årligt. Kolding Kommune har i 2021 udbetalt 1.316.346 kr. til MusikKolding. Jf. samarbejdsaftalen forpligter MusikKolding sig til årligt at sende en årsrapport til Kolding Kommune.

Økonomi

Regnskabet udviser et underskud på 94.282 kr. mod et overskud på 358.693 kr. i 2020. Egenkapitalen pr. 30. juni 2021 udgør 337.223 kr., mens der er hensatte forpligtelser på 2.356.103 kr. Kolding Kommunes tilskud er på 1.316.346 kr. ud af samlede indtægter på 1.468.443 kr. Arrangementer giver udgifter for 1.306.431 kr. ud af samlede udgifter på 1.562.725 kr.

PWC Statsautoriseret Revisionspartnerselskab har revideret Kolding Egnsteatrets årsrapport 2021, og revisionen har ikke givet anledning til forbehold og har konkluderet følgende:

”Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af foreningens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2021 samt af resultatet af foreningens aktiviteter for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2021 i overensstemmelse med årsregnskabsloven. Vi har revideret årsregnskabet for MusikKolding for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2021, der omfatter resultatopgørelse, balance og noter, herunder anvendt regnskabspraksis (”regnskabet”).

Aktiviteter

MusikKolding beretter om et 2021, der - som i 2020 - var meget præget af Corona. GRØN blev helt aflyst netop på grund af Corona. Sommer ved Søen blev, som det var tilfældet i 2020, afholdt som Sommer Pop-Up. Dog på 4 nye lokationer i byen, men igen i samarbejde med TV SYD. Sommer Pop-Up fandt sted på Koldinghus, i Geografisk Have, ved Danhostel Kolding og på Ujnfør-pladsen ved Godset. TV SYD transmitterede koncerterne direkte i tv og på deres øvrige platforme. Grundet det på det tidspunkt gældende forsamlingsforbud, havde MusikKolding gratis billetsalg til koncerterne. Dermed kunne foreningen sikre, at forsamlingsforbuddet blev overholdt. Der var generel god opbakning fra publikum til koncerterne med:

- Alberte på Koldinghus den 24. juni.
- Chief 1 og Thomas Buttenschøn i Geografisk Have den 1. juli.
- Hardinger Band ved Danhostel den 8. juli.
- Mekdes på Ujnfor ved Godset den 15. juli.

Stella Polaris blev afviklet i Borchs Gård primært som et audio-streaming arrangement, hvor lydsiden kom fra livekoncerter på Frederiksberg. MusikKolding beretter, at arrangementet ikke gik som ønsket, dels fordi streaming-konceptet ikke fungerede og ikke engagerede det lokale publikum i Kolding og dels fordi Stella Polaris ikke tillod MusikKolding at lave lokal markedsføring. Derudover var (regn)vejret en udfordring. Ovenstående udfordringer fremlagde MusikKolding for Kulturudvalget i februar 2022, hvor udvalget godkendte at foreningen i stedet satser på KOLD-festival og udvikling af denne fremover.

Opera på Skamling blev afholdt for første gang på den nye folkemødeplads på Skamlingsbanken i august. Opera på Skamling arrangeres i samarbejde med Sønderjyllands Symfoniorkester, der blandt andet lægger scene til arrangementet. Dagen inden havde Kolding Kommunes Kultur og Event afdeling afholdt Sangerfest på pladsen. MusikKolding og Kultur og Event havde derfor samarbejdet om diverse eventforhold, herunder parkering, toiletter, backstage m.m. Arrangementet nød rigtig god publikumsopbakning med hele 2000 gæster, som var det antal, som forsamlingsforbuddet tillod.

Efteråret brugte MusikKolding blandt andet på at planlægge den første KOLD-festival, der fandt sted i februar 2022. Kolding Bibliotek, Kolding Egnsteater, Bæredygtighedshuset, Det Gamle Posthus, Hansenberg, Jazz i Trekanten, CityKolding, Tobbers m.fl. var involveret i festivalen. Derudover var IBA en central samarbejdspartner i form af et 6-ugers undervisningsforløb, hvor de studerende udviklede idéer til KOLD-festivalen. Idéer, som i høj grad blev realiseret, da festivalen løb af stablen. Det er tanken, at IBA fortsat skal være en samarbejdspartner i KOLD-festivalen.

Bilag

MusikKolding_-_Årsrapport_2021.pdf

Årsrapport MusikKolding 2021

Årsberetning MusikKolding 2021

Fraværende Merete Due Paarup, Folmer Krogh, Tobias Jørgensen

Punkt 9: Museum Kolding, budget 2023

20/29347

Resumé

Museum Kolding fremsender Budget for 2023 til Kolding Kommunes godkendelse.

Sagen behandles i

Kultur
Økonomi og Strategi
Byrådet.

Forslag

By-og udviklingsdirektøren foreslår,

at Budget 2023 for Museum Kolding fremsendes til Byrådets godkendelse.

Beslutning Kultur den 07-11-2022

Indstilles til godkendelse.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Folmer Krogh

Tobias Jørgensen

Sagsfremstilling

Museum Kolding fremsender Budget for 2023 til Kolding Kommunes godkendelse.

Museum Kolding har indgået en samarbejdsaftale med Kolding Kommune for årene 2021 - 2025 og Slots- og Kulturstyrelsen.

Museet dækker over Staldgården, Skamlingsbanken og Christiansfeld. I 2023 fortsætter arbejdet med at realisere museets første strategi, etablere og videreudvikle de enkelte besøgssteder og skabe rammer for møder og midlertidighed, bruge kulturen som løftestang og udvikle tilbud til unge. Den røde tråd handler om at skabe en museumsprofil, der etablerer en stærk forbindelse mellem Kulturhistorie – Håndværk – Design.

Der er samlet budgetteret med indtægter vedrørende entre og butiksdrift på 1.862.000 kr. og tilskud fra kommunen på 11.820.773,58 kr. i 2023. Dertil kommer tilskud fra Staten og andre tilskud, således at museets samlede indtægter udgør 16.985.602,91 kr. i 2023.

De samlede udgifter i 2023 udgør ligeledes 16.985.602,91 kr., hvoraf lønudgiften er den største post med 11.200.630,25 kr. Øvrige væsentlige poster er lokaler, konservering og udstillinger.

Der forventes således, at museets samlede drift går i 0 i 2023.

Bilag

Museum Kolding_Budget 2023

Fraværende Merete Due Paarup, Folmer Krogh, Tobias Jørgensen

Punkt 10: Kolding Teaterforening, regnskab samt revisionsprotokollat 2021/2022

10/26671

Resumé

Kolding Teaterforening har indsendt årsregnskab samt revisionsprotokollat for regnskabsåret 2021/2022 til godkendelse. Regnskabsåret løber fra 1. juli 2021 til 30. juni 2022.

Årsrapporten viser et underskud på 61.247 kr., mod et overskud i 2020/2021 på 55.943 kr.

Egenkapitalen udgør pr. 30 juni 2022 i alt 561.724 kr. mod 622.971 kr. i 2021.

Regnskabet er revideret af BDO Statsautoriseret Revisionspartnerselskab, som har forsynet regnskabet med en revisionspåtegning uden forbehold.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at årsregnskab og revisionsprotokollat for Kolding Teaterforening for sæsonen 2021/2022 godkendes.

Beslutning Kultur den 07-11-2022

Godkendt.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Folmer Krogh

Tobias Jørgensen

Sagsfremstilling

Kolding Teaterforening har fremsendt regnskabet for 2021/2022 samt det tilhørende revisionsprotokollat.

Regnskabet viser et underskud på 61.247 kr. mod et budgetteret overskud på 19.000 kr. Resultatet betyder, at egenkapitalen pr. 30 juni 2022 udgør 561.724 kr. mod 622.971 kr. i 2021.

Kolding Kommune har en samarbejdsaftale med Kolding Teaterforening. Aftalen inkluderer blandt andet en underskudsgaranti på op til 140.000 kr., såfremt teaterforeningens egenkapital går under 500.000 kr.

I forbindelse med, at aftalen blev godkendt af udvalget, henstillede udvalget til, at Teaterforeningen arbejder hen mod et budget i balance.

Kolding Teaterforening har haft udgifter for i alt 881.964 kr. mod budgetterede udgifter for i alt 879.000 kr. Indtægterne på løssalg har været markant under det budgetterede.

Teaterforeningen havde til sæson 2021-2022 i alt planlagt 23 forestillinger, men flere blev desværre aflyst grundet Corona – både generel aflysning grundet Corona-restriktioner og tilfælde, hvor skuespillerne var ramt af Corona. Dette har præget årets resultat, som dog er endt fornuftigt grundet blandt andet sponsortilskud. Der var samlet 4.046 gæster inde og se forestillinger i sæson 21/22.

Teaterforeningen er glade for samarbejdet med Kolding Egnsteater, som der også er planlagt forestillinger hos i den kommende sæson.

Teatret afvikler flere og flere forestillinger direkte på Kolding Kommunes skoler og har blandt andet et fast møde årligt med kommunen om ordningen samt løbende koordinering og booking af forestillinger til de interesserede skoler.

Bilag

2021-22 Revisionsprotokol s. 42-45

Årsregnskab 2021-22

Fraværende Merete Due Paarup, Folmer Krogh, Tobias Jørgensen

Punkt 11: Tilskudsaf tale med Udviklingsfonden for Museum Kolding 2023 - 2026

22/28670

Resumé

Der er i samarbejde med Udviklingsfonden for Museum Kolding blevet udarbejdet forslag til ny tilskudsaf tale for perioden 2023-2026 mellem Udviklingsfonden for Museum Kolding og Kolding Kommune.

Aftalen indebærer, at Kolding Kommune yder et årligt tilskud på 542.000 kr. (PL-niveau 2022) til Udviklingsfonden for Museum Kolding.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at tilskudsaf tale for perioden 2023-2026 mellem Udviklingsfonden for Museum Kolding og Kolding Kommune godkendes.

Beslutning Kultur den 07-11-2022

Godkendt.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Folmer Krogh

Tobias Jørgensen

Sagsfremstilling

Der er i samarbejde med Udviklingsfonden for Museum Kolding blevet udarbejdet forslag til ny tilskudsaf tale for perioden 2023-2026 mellem Udviklingsfonden for Museum Kolding og Kolding Kommune.

Det er fondens formål blandt andet efter indstilling fra museumsdirektøren, at udvikle Museum Kolding til et lokalt, regionalt og nationalt kulturcenter med international sigte ved at støtte og fremme udviklingen af aktiviteterne på Museum Kolding.

Aftalen

Aftalen indebærer, at Kolding Kommune årligt yder et tilskud på 542.000 kr. (PL-niveau 2022) til opfyldelse af udviklingsfondens formål i henhold til fondens vedtægter.

Udviklingsfonden for Museum Kolding rapporterer til Kolding Kommune dels ved det årlige dialogmøde mellem bestyrelsen for Museum Kolding og Kultur og dels gennem indsendelse af fondens reviderede og underskrevne årsrapport.

Aftalen tilsigter budgetgaranti i hele aftaleperioden, men forhindrer ikke, at der i forbindelse med Byrådets årlige budgetbehandling kan ske ændringer i tilskuddet som en følge af der vedtages besparelser og/eller effektiviseringskrav for kommunen i øvrigt. Ved eventuelle ændringer i tilskuddet skal der udvises respekt for allerede indgåede aftaler.

Genforhandling af aftalen kan finde sted ved væsentlige ændringer i det grundlag, hvorpå aftalen er indgået og i øvrigt, når begge parter er enige herom.

Bilag

Udkast til tilskudsaf tale mellem Udviklingsfonden for Museum Kolding og Kolding Kommune for 2023 - 2026

Fraværende Merete Due Paarup, Folmer Krogh, Tobias Jørgensen

Punkt 12: Samarbejdsaftale med Kolding Kunstforening 2023 - 2026

18/29694

Resumé

Der er indgået en samarbejdsaftale mellem Kolding Kunstforening og Kolding Kommune for perioden 2023 – 2026 med et støttebeløb på 21.500 kr. årligt.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at samarbejdsaftalen mellem Kolding Kunstforening og Kolding Kommune tages til efterretning.

Beslutning Kultur den 07-11-2022

Taget til efterretning.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Folmer Krogh

Tobias Jørgensen

Sagsfremstilling

I efteråret 2016 besluttede det daværende Kulturudvalg, at der skal indgås samarbejdsaftaler med alle faste tilskudsmodtagere. Er tilskuddet på mere end 50.000 kr. årligt, skal aftalen godkendes af Kulturudvalget. Er tilskuddet på mindre end 50.000 kr. årligt indgår forvaltningen en administrativ samarbejdsaftale og Kulturudvalget bliver efterfølgende orienteret.

Den 4-årige administrative samarbejdsaftale mellem Kolding Kunstforening og Kolding Kommune udløber 31. december 2022 og man er derfor blevet enige om at fortsætte aftalen på uændrede vilkår i yderligere 4 år, altså fra 1. januar 2023 – 31. december 2026.

Ligesom foregående år vil støttebeløbet til Kolding Kunstforening blive på 21.500 kr. pr. år. Derudover har Kolding Kunstforening adgang til et opvarmet lokale til opbevaring af kunstværker. Kolding Kunstforening deltager i kommunens udvikling og understøtter de Kulturpolitiske Fokusområder: Borgeren som Medskaber og KulturKolding et fælles løft – og fra 2022/23 de tilsvarende nye fokusområder, der måtte blive vedtaget.

Kolding Kunstforenings formål er at fremme interessen for billedkunst og kunsthåndværk. De afholder faste kunstudstillinger i Borgerhuset 2 gange om året og ligeledes 2 årlige kunstudstillinger i Nicolai Kultur.

Det er et rigtig godt mix, idet udstillingsomgivelserne er meget forskellige. Nogle udstillinger passer godt ind i Borgerhusets bindingsværksomgivelser med små skæve vægge, mens andre udstillinger vises bedre i store lyse lokaler med højt til loftet, som Nicolai Kultur kan byde på. Derfor gøres der meget for at gøre kunstnerne opmærksomme på lokale-forskellene og få dem til at tage aktivt stilling til, hvilke lokaler netop deres kunst vil tage sig bedst ud i.

Kunstforeningen gennemførte også flere medlemsarrangementer, der har været 3 croquis-aftener i samarbejde med Trapholt, der arrangeres kunstflugter, og der har også være afholdt nogle kaminpassiarer, hvor kunstnere i deres eget hjem fortæller om sig selv og deres kunst.

Der er en ”skjult” positiv sidegevinst ved at Kolding Kunstforening via deres udstillinger, får vist både Borgerhuset og Nicolai Kultur frem for Koldingborgere og turister (primært tyskere og hollændere). Borgerhuset er normalt lukket, men når kunstforeningen åbner dørene til deres udstillinger, får folk pludselig mulighed for at komme ind og opleve det gamle hus, når de tilfældigt går forbi og opdager at døren er åben.

Kolding Kunstforening har også historisk set skabt et varigt aftryk på kommunens kulturliv, idet man var en af drivkræfterne bag oprettelsen af Trapholt, og ved opstarten donerede foreningen en del kunstværker til Trapholt.

Kolding Kunstforening har mulighed for at søge støtte i enten Kulturpuljen eller kvikpuljen, hvis man vil forsøge sig med at eksperimentere med nye arrangementer med offentlig adgang.

Bilag

Samarbejdsaftale med Kolding Kunstforening 2023-2026.DOCX

Fraværende Merete Due Paarup, Folmer Krogh, Tobias Jørgensen

Punkt 13: Dr. Dorothea Teatret - ansøgning om ekstra tilskud

20/25868

Resumé

Dr. Dorothea Teatret søger om at en del af underskudsgarantien for festspillet i 2022 konverteres til et ekstraordinært tilskud på 150.000 kr. i 2023 og 50.000 kr. i 2024.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at udvalget drøfter og beslutter om en del af underskudsgarantien for festspillet i 2022 skal konverteres til et tilskud på 150.000 kr. i 2023 og 50.000 kr. i 2024.

Beslutning Kultur den 07-11-2022

Kultur besluttede at imødekomme ansøgningen fra Dr. Dorothea Teatret.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Folmer Krogh

Tobias Jørgensen

Sagsfremstilling

Den 13. april 2021 besluttede det daværende Kulturudvalg af afsætte 250.000 kr. til en underskudsgaranti for Dr. Dorotheas festspil i 2022.

Dr. Dorothea Teatret har efter 2 års pause i 2022 gennemført festspillet We Will Rock You, der af både anmeldere og publikum blev betegnet som det mest succesrige festspil længe. Forestillingen solgte ca. 15.000 billetter og Dorothea Teatret vurderer, at der på den baggrund ikke vil blive behov for udbetaling af en underskudsgaranti. Teatrets regnskabsår går fra oktober til oktober, så det endelige regnskab er endnu ikke udarbejdet, men vurderingen er, at årets festspil løber rundt.

Teatret har imidlertid været hårdt presset gennem hele Corona-tiden og har derfor meddelt, at der i 2023 ikke bliver spillet festspil på Amfiscenen. Der er behov for at konsolidere den frivillige forening og for at samle flere frivillige, hvis fremtidige festspil kan kunne lade sig gøre.

Teatret søger derfor om, at underskudsgarantien for festspillet i 2022 bliver konverteret til et ekstraordinært tilskud i 2023 og 2024.

I Budget 2022 blev der afsat yderligere 250.000 kr. til en underskudsgaranti i 2023. Da teatret som en del af konsolideringen har besluttet ikke at afholde festspil næste år, vil der ikke blive behov for denne underskudsgaranti, som derfor kan overføres til 2024, hvor teatret regner med at være klar med festspil igen.

Teatret skriver i ansøgningen:

Dronning Dorothea Teatret (DDT) har de seneste par år haft det svært under Corona epidemien. Forestillinger har måttet flyttes til senere og i nogle tilfælde helt aflyses. Det har betydet mistede billetindtægter, tabte opstartsomkostninger til forestillinger samt omkostninger til flytning af forestillinger. Herudover har der været færre donationer og sponsorater fra virksomheder samt en nedgang i antallet af medlemmer af teatret.

Antallet af frivillige har også været nedadgående de seneste år, og det har været svært at genaktivere mange af de frivillige efter Corona pauserne. Det har i nogle tilfælde betydet øgede omkostninger, da nogle af disse frivillige ydelser har måttet købes eksternt eller aflønnes internt.

De stigende energipriser har også påvirket DDT regnskab og betyder i år 2022 en forventet merudgift i størrelsesordenen 35.000 kr.

Årets satsning i festspillet ”We Will Rock You” gik godt med omkring 15.000 besøgende gæster, det blev dog kun til et mindre overskud på grund af stigende omkostninger til udstyrsleje, sceneløsninger mm. Men DDT fik ikke behov for den meddelte underskudsgaranti på 250.000 kr. Denne underskudsgaranti ønskes nu delvist tildelt DDT som et ekstraordinært tilskud i 2023 og 2024 ud over det ordinære driftstilskud. Fordelt således:

2023

Ekstraordinært tilskud til drift	100.000 kr.
Ekstraordinært tilskud til frivillige indsats	50.000 kr.
2023 total	150.000 kr.

2024

Ekstraordinært tilskud til drift	50.000 kr.
2024 total	50.000 kr.

Samlet ekstraordinært tilskud 2023 og 2024 200.000 kr.

Fraværende Merete Due Paarup, Folmer Krogh, Tobias Jørgensen

Punkt 14: Ansøgning til Ungepuljen - Pitstop til fremtiden

19/24316

Resumé

Foreningen Pitstop til Fremtiden ansøger Ungepuljen om støtte til koncertaktiviteter i kulturhuset og spillestedet Pitstop, som foreningen er ved at etablere.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at udvalget drøfter ansøgningen og beslutter, om ansøgningen skal imødekommes.

Beslutning Kultur den 07-11-2022

Udvalget besluttede at imødekomme ansøgningen og pålagde forvaltningen at sikre klare succeskriterier for de planlagte koncerter, inden de igangsættes.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Folmer Krogh

Tobias Jørgensen

Sagsfremstilling

Baggrund

I oktober 2018 besluttede Kulturudvalget at reservere 125.000 kr. fra Kulturpuljen til særlige unge-initiativer, og at lade aktørerne på unge-området deltage i arbejdet med at udmønte og fordele midlerne. Det var særligt arrangørerne af unge-initiativer, der hidtil havde modtaget mere eller mindre faste tilskud fra Kulturpuljen, der deltog i arbejdet. Herunder arrangørerne af Det Gyldne Liv-festival, Get Down, Platform Kunstfestival, Kulturtalent Jazzhouse og aktive i Bygning 5.

De unge havde en række ønsker til puljen, blandt andet, at den skulle være nem og ukompliceret at søge, og at den skulle motivere til samarbejde på tværs – gerne med Bygning 5 som både virtuelt og konkret samlingssted.

De unge har samarbejdet om udmøntningen af puljen til konkrete aktiviteter og fælles udvikling af de nævnte aktiviteter.

Nu ønsker foreningen Pitstop til Fremtiden imidlertid at søge midler til etablering af et kulturhus i det tidligere spillested Pitstop. Forvaltningen vurderer, at en ansøgning til dette ligger ud over det tidligere Kulturudvalgs intention med Ungepuljen, som mere var rettet mod enkelte events og festivaler arrangeret af unge nye kulturskabere. På den baggrund fremlægges ansøgningen for det ny Kulturudvalg.

Ansøgning fra Pitstop til Fremtiden

Foreningen Pitstop til Fremtiden ønsker at etablere kulturhus i det tidligere spillested og natklub Pitstop, som lukkede ned i forbindelse med Corona. I den forbindelse ansøger de Ungepuljen om 40.000 kr. til koncerter i kulturhuset/spillestedet.

Den nystartede forening Pitstop til Fremtiden er undervejs med at etablere kulturhus i Pitstops lokaler med udgangspunkt i et pilotprojekt – Plan 48 - der omfatter 12 koncerter, 12 workshops og 12 ferniseringer/udstillinger, der i særlig grad er båret af frivillige unge. Alt sammen realiseret i løbet af 12 måneder. Der er tale om et ambitiøst projekt med et samlet budget på 1.325.000 kr. Størstedelen af midlerne forventes hentet hjem gennem fundraising.

De 40.000 kr., som ansøges ved Kultur, målrettes koncertaktiviteter. Midlerne skal gå til at dække udgifter til honorarer til musikerne samt lydmand ved koncerterne. Støtten er fra ansøgers side tænkt som opstartsstøtte til at få igangsat koncertaktiviteter og forventningen fra ansøger er, at det derefter bl.a. vil være fondsmidler andre steder fra, der skal dække udgifterne.

Koncerterne skal være i samme ”ånd” som i det tidligere spillested; en alternativ scene primært målrettet unge. Frivillighed vil være en hjørnesten i forbindelse med spillestedsaktiviteterne, og alle koncerter skal have unge ”bag

scenen”, lige fra projektledelse til konceptualisering, markedsføring, opsætning og afvikling.

Ansøgning til Den Sociale Investeringspulje

Forvaltningen kan oplyse, at Pitstop til Fremtiden også har søgt 150.000 kr. fra den Sociale Investeringspulje under Social og Arbejdsmarked til udvikling af en socialøkonomisk kulturiværksætterindsats. Indsatsen retter sig mod unge kunstnere/grafikere og musikere i alderen fra 18 år til 35 år – unge, som er kreative, men som kan have svært ved at få fodfæste på det gængse arbejdsmarked.

De ansøgte midler skal i denne forbindelse bruges til løn til 3 projektmedarbejdere, som skal understøtte og facilitere processen med de kreative unge. Denne ansøgning behandles på Social og Arbejdsmarkeds møde i november- samme dag som mødet i Kultur.

Overordnet er målene med Plan 48 og Kulturhuset Pitstop i det hele taget at styrke unge kunstneres vej ind i en professionel branche, at inkludere socialt sårbare unge, at skabe et sted for unge, der er baseret på frivillighed og medindflydelse samt at styrke de unges lyst til at bosætte sig i provinsen – altså Kolding – fremfor at de unge søger med de 4 store byer i Danmark. Det skal ske ved at Pitstop skaber et attraktivt ungemiljø.

Yderligere oplysninger

Pitstop for Fremtiden har et eksisterende samarbejde med Det Regionale Spillested Godset. Her er der en aftale om, at 4 koncerter under Det Regionale Spillested afvikles på Pitstop i henholdsvis år 2022 og 2023.

Ansøgning samt budget for det samlede projekt er vedhæftet som bilag til sagen.

Bilag

Pitstop Til Fremtiden - Budget - M. uddybet egenfinansiering..pdf

Pitstop Til Fremtiden - ansøgning og budget

Fraværende Merete Due Paarup, Folmer Krogh, Tobias Jørgensen

Punkt 15: Klassisk Christiansfeld - ansøgning om tilskudsændring

19/6156

Resumé

Foreningen Klassisk Christiansfeld ønsker at ændre i den administrative samarbejdsaftale med Kolding Kommune. Organisationerne ønsker at ændre en årlig underskudsgaranti på 20.000 kr. til et årligt tilskud på 30.000 kr.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at udvalget drøfter og tager stilling til, om udvalget vil imødekomme foreningen Klassisk Christiansfeld ønske om at ændre den årlig underskudsgaranti til et årligt tilskud, samt om de ønsker at forhøje beløbet til 30.000 kr.

Beslutning Kultur den 07-11-2022

Udvalget besluttede, at den ny samarbejdsaftale med Klassisk Christiansfeld skal indeholde et årligt tilskud på 20.000 kr. og at konverteringen af en underskudsgaranti til et tilskud også gennemføres i forhold til samarbejdsaftalen med Kolding Jazzklub gældende fra den 1. januar 2023.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Folmer Krogh

Tobias Jørgensen

Sagsfremstilling

Kulturudvalget besluttede den 11. december 2018 at anmode forvaltningen om at udarbejde en administrativ samarbejdsaftale med foreningen Klassisk Christiansfeld, som arrangerer klassiske koncerter. Samarbejdsaftalen skulle være 4-årig og udarbejdes med en underskudsgaranti på 20.000 kr. pr år.

Samarbejdsaftalen blev indgået med virkning fra 1. januar 2019 til og med 31. december 2022.

Forvaltningen har været i dialog med Klassisk Christiansfeld om en forlængelse af aftalen, og foreningen har i den forbindelse anmodet om, at Kulturudvalget vil genoverveje den tidligere beslutning om at støtte foreningen med en årlig underskudsgaranti på 20.000 kr. Klassisk Christiansfeld ønsker, at der i stedet for en underskudsgaranti laves en aftale om et årligt tilskud, samt at beløbet i den forbindelse samtidig hæves til 30.000 kr.

Baggrunden for ønsket fra foreningen Klassisk Christiansfelds er et ønske om at styrke foreningen arbejdskapital og dermed deres mulighed for at tilbyde musikoplevelser af høj kvalitet.

Klassisk Christiansfeld har søgt og forventer også fremadrettet at søge Statens Kunstfond og evt. andre fonde om støtte. Klassisk Christiansfeld oplever det som en udfordring i den forbindelse, at de eksterne tilskud modregnes i kommunens underskudsgaranti. Der skal derfor hentes eksterne tilskud på mere end den kommunale underskudsgaranti, hvis det skal styrke foreningens økonomi til aktiviteter. Det oplever foreningen som demotiverende.

Foreningen Klassisk Christiansfeld oplyser, at deres arbejdskapital er blevet mindre, og ved starten af 2023 forventes den at ligge på ca. 49.000 kr., hvor den i 2018 var på 69.000 kr.

Forvaltningen kan oplyse, at Kolding Kommune har en tilsvarende aftale om støtte via underskudsgaranti med Kolding Jazzklub. Kolding Jazzklub har en årlig underskudsgaranti på 20.000 kr. Samarbejdsaftalen mellem Kolding Kommune og Kolding Jazzklub skal genforhandles inden udgangen af 2023.

Fraværende Merete Due Paarup, Folmer Krogh, Tobias Jørgensen

Punkt 16: Billedkunstnernes Forbund Sydjylland og Danske Kunsthåndværkere og Designere - Syddanmark ønsker ændrede vilkår for det årlige tilskud

20/34126

Resumé

Billedkunstnernes Forbund Syd (BKF Syd) og Danske Kunsthåndværkere og Designere Syd (DKoD Syd) ønsker ændringer i den administrative samarbejdsaftale med Kolding Kommune. Organisationerne ønsker, at de fremover kan bruge det årlige tilskud til løn og honorarer til kunstner og frivillige.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at udvalget drøfter og tager stilling til, om udvalget vil imødekomme BKF Syd og DKOd Syds ønske om, fremover at kunne anvende det årlige tilskud til aflønning af kunstnere eller frivillige.

Beslutning Kultur den 07-11-2022

Udvalget besluttede at imødekomme ansøgningen fra BKF Syd og DKOd Syd.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Folmer Krogh

Tobias Jørgensen

Sagsfremstilling

Kulturudvalget besluttede den 1. december 2020 at anmode forvaltningen om at udarbejde en 2-årig administrativ samarbejdsaftale med BKF Syd og DKOd Syd om 3-årige kunstudstillinger i Nicolai Kultur. Samarbejdsaftalen skulle udarbejdes med et støttebeløb på 30.000 kr. pr år, og det skulle fremgå at tilskuddet ikke kunne anvendes til løn eller honorarer.

Samarbejdsaftalen blev indgået med virkning fra 1. januar 2021 og udløber derfor med udgangen af 2022.

Forvaltningen har været i dialog med BKF Syd og DKOd Syd om en forlængelse af aftalen, men de 2 organisationer har anmodet om, at Kulturudvalget vil genoverveje den tidligere beslutning om, at den årlige støtte ikke kan anvendes til løn eller honorarer.

BKF Syd og DKOd Syd ønsker at kunne anvende støtten til løn, da foreningerne alene omfatter, engagerer og udstiller professionelle billedkunstnere, designere og kunsthåndværkere. BKF Syd og DKOd Syd beretter, at det er stor en udfordring, at de ikke kan honorere de professionelle kunstnere for deres arbejde med udstillingerne, f.eks. i forbindelse med kuratoren, opsætning og arrangementer, såsom rundvisninger, Artist Talks og lignende.

Forvaltningen fremlægger sagen til beslutning i udvalget. Såfremt udvalget vælger at imødekomme organisationernes anmodning, vil forvaltningen indarbejde dette i den kommende administrative samarbejdsaftale.

Fraværende Merete Due Paarup, Folmer Krogh, Tobias Jørgensen

Punkt 17: Kulturudvalgets politikområde, overførsler af rådighedsbeløb fra 2022 til 2023

22/3153

Resumé

Forvaltningen sender overførsler af projektudgifter (anlæg), og projektindtægter fra 2022 til 2023 eksklusiv serviceudgifter på Kulturs politikområde til Byrådet.

Sagen behandles i

Kultur
Samlet sag til Økonomi og Strategi
Byrådet.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at overførslerne fra 2022 til 2023 sendes til Byrådets godkendelse.

Beslutning Kultur den 07-11-2022

Indstilles til godkendelse.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Folmer Krogh

Tobias Jørgensen

Sagsfremstilling

Budgetopfølgning ultimo 2022 danner grundlag for udarbejdelsen af det forventede årsregnskab 2022, hvorfor bevillingshaveren skal foretage en total gennemgang af samtlige bevillings- og budgetposter, også i forhold til overførsel til 2023.

Ansøgningens bevillingsmæssige forudsætninger for overførsler til 2023 eksklusiv serviceudgifter. Overførslerne for 2022 og 2023 skal ses under ét og er udgiftsneutral.

Anlæg (i 1.000 kr.)

Beskrivelse	2022	2023	Note
P.nr. 5190 Kolding Amfiscene	-300	300	1.
P.nr. 6009 Geografisk Have, realisering af masterplan	-1.400	1.400	2.
P.nr. 5146 Nicolai Kultur – Tribune og forplads	-1.165	1.165	3.
P.nr. 5112 Alarmsystem Godset	-200	200	4.
P.nr. 5032 Kino Projekt (Kulturhus Vamdrup)	-17.158 11.835	17.158 -11.835	5.
Anlæg i alt	-20.223 11.835	20.223 -11.835	

Note 1: Indkøb af scenegulv til Amfiscenen foretages i 2023.

Note 2: Der er endnu ikke skaffet fondsmidler til Geografisk Haves Udviklingsplan. Der henvises i øvrigt til behandlingen af bevillingsnote vedtaget i Budget 2022.

Note 3: Der søges fondsstøtte og arbejdet er planlagt til at gå i gang i 2023.

Note 4: Alarmsystemet forventes først at blive klar i starten af 2023.

Note 5: Projektet forventes opstart i 2023.

Fraværende Merete Due Paarup, Folmer Krogh, Tobias Jørgensen

Punkt 18: Bevillingskorrektioner pr. 30. september 2022 for Kultur

22/3153

Resumé

Opfølgningen indeholder bevillingskorrektioner pr. 30. september 2022.

Ændringer for denne periode indgår i tabellen i sagsfremstillingen.

Der er tale om overførsel af en underskudsgaranti til Dr. Dorothea Teatret, midler til internationale aktiviteter samt til specifikke projekter.

Sagen behandles i

Kultur
Samlet sag til Økonomi og Strategi
Byrådet.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at budgetkorrektioner pr. 30. september 2022 indstilles til Byrådets tiltrædelse.

Beslutning Kultur den 07-11-2022

Indstilles til godkendelse.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Folmer Krogh

Tobias Jørgensen

Sagsfremstilling

Tre gange årligt foretages der bevillingskorrektioner på baggrund af den nyeste budgetopfølgning på Kultur. Opfølgningen har medført nedenstående ændringer i bevillinger, som vil blive medtaget i en samlet sag til Økonomi og Strategi samt Byrådet.

Bevillingskorrektionerne skal være udgiftsneutrale. Det betyder, at eventuelle merudgifter skal finansieres af øgede indtægter eller mindre udgifter andre steder.

Konsekvenser for overslagsårene indarbejdes i bevillingsrammerne for 2024-2027.

Bevillingsrammerne for overslagsårene godkendes i henhold til kommende tidsplan for budgetlægningen 2024.

Korrektionerne fremgår af nedenstående tabel:

Drift (i 1.000 kr.)

Beskrivelse	2022	2023	2024	Note
Kulturpolitik:				
Underskudsgaranti Dr. Dorothea Teatret	-250	250	0	1.
Internationale aktiviteter	0	20	0	2.
Nyt bookingsystem - biblioteket	-400	400	0	3.
Indretning – biblioteket	-300	300	0	4.

Beskrivelse	2022	2023	2024	Note
Sangkraftcenter	-400	200	200	5.
KOLD festival	-400	200	200	6.
Light Festivalens 10 års jubilæum	-275	275	0	7.
Kulturpuljen og ungepuljen	-800	800	0	8.
Tiltrækning af store udstillinger	-301	301	0	9.
Kolding Light festival tilskud	-300	300	0	10.
Bygningsvedligehold, Skamlingsbanken	-158	158	0	11.
Pulje til kunst i bymidten	-150	150	0	12.
Studietur til venskabsbyen Anjo	-150	150	0	13.
Drift i alt	-3.884	3.504	400	

Note 1: Underskudsgaranti til Dr. Dorothea Teatret overføres til 2023.

Note 2: Forventet merforbrug i 2023 i forbindelse med rejse til venskabsby i Japan. På erhvervs politik vil der være en udlignende mindredgift.

Note 3: Anskaffelsen af nyt bookingsystem. Anskaffelsen bliver forsinket på grund af udskydelsen af Vores Hus i Vamdrup, der skyldtes behovet for nyt udbud.

Note 4: Ny indretning på biblioteket, som er udskudt, da 2 relativ store områder er blevet vandskadet, og først forventes klar igen ultimo 2022/primo 2023.

Note 5: På Kulturs møde den 10. oktober 2022 blev det besluttet at afsætte 2 x 200.000 kr. til Sangkraftcenter i 2023 og 2024.

Note 6: På Kulturs møde den 10. oktober 2022 blev det besluttet at afsætte 2 x 200.000 kr. til KOLD festivallen i 2023 og 2024.

Note 7: Light Festivalens 10 års jubilæum rykkes til 2023. Kultur har på mødet den 12. september 2022 sag nr. 4 besluttet at overføre 275.000 kr. til 2023.

Note 8: Kulturpuljeprojekter, som grundet Corona-efterslæb først kan afvikles i 2023.

Note 9: Puljen til tiltrækning af store udstillinger kommer ikke til udbetaling i 2022 og søges derfor overført til 2023.

Note 10: Da Light Festivalens 10 års jubilæum grundet energi-restriktioner udskydes til 2023 kommer det resterende tilskud til årets festival ikke til udbetaling i 2022. Jvf. beslutning på Kultur den 10. oktober overføres dette til jubilæumsfestivalen i 2023.

Note 11: Beløbet til bygningsvedligeholdelse på Skamlingsbanken bliver ikke brugt i 2022 og søges overført til 2023.

Note 12: Puljen til kunst i midtbyen skal jvf. beslutning i Kultur den 9. maj 2022 bruges til en fælles proces for udvikling af en strategi for kunst i det offentlige rum. Processen gennemføres fra ultimo 2022 og et år frem, hvorfor de resterende midler søges overført til 2023.

Note 13: Kulturskolens studietur til venskabsbyen Anjo, som skulle være i 2022, er udsat til 2023 på grund af Corona.

Centralforvaltningens bemærkninger

Der er ikke yderligere bemærkninger til sagen.

Fraværende Merete Due Paarup, Folmer Krogh, Tobias Jørgensen

Punkt 19: Deltagelse i ekstraordinære aktiviteter

Resumé

Deltagelse i ekstraordinære aktiviteter.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at Kultur drøfter, om der er behov for, at et eller flere medlemmer af udvalget varetager andre kommunale hverv.

Beslutning Kultur den 07-11-2022

Intet.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Folmer Krogh

Tobias Jørgensen

Sagsfremstilling

Det fremgår af Kolding Kommunes Regulativ om Vederlag og godtgørelse til Byrådets medlemmer, punkt 2, at der kan tillægges erstatning for tabt arbejdsfortjeneste for varetagelse af andre kommunale hverv, når deltagelsen sker efter anmodning fra Byrådet eller et af Byrådets udvalg, på grund af en protokolleret beslutning.

Aktivitet:

Ingen.

Fraværende Merete Due Paarup, Folmer Krogh, Tobias Jørgensen

Punkt 20: Orienteringspunkter

Resumé

På mødet orienteres om nyt fra By-og Udviklingsforvaltningen inden for udvalgets område.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at orienteringen tages til efterretning.

Beslutning Kultur den 07-11-2022

Taget til efterretning.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Folmer Krogh

Tobias Jørgensen

Sagsfremstilling

Der kan ikke træffes beslutning under punktet, fordi det kun er et orienteringspunkt.

Bilag

Siden sidst november 2022_NY.pdf

Fraværende Merete Due Paarup, Folmer Krogh, Tobias Jørgensen

Punkt 21: Orientering fra formanden

Resumé

Orientering fra formanden.

Sagen behandles i

Kultur.

Beslutning Kultur den 07-11-2022

Taget til efterretning.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Folmer Krogh

Tobias Jørgensen

Fraværende Merete Due Paarup, Folmer Krogh, Tobias Jørgensen

Punkt 22: Underskriftsark

Fraværende Merete Due Paarup, Folmer Krogh, Tobias Jørgensen