

REFERAT Kulturudvalget d. 11-06-2019

Mødedato Tirsdag d. 11. juni 2019 kl. 08:30

Mødested Mødelokale 1.2 Vest

Mødedeltagere Jesper Elkjær, Merete Due Paarup (Fravær), Eea Haldan
Vestergaard, Hamlaoui Bahloul (Fravær), Michael Krogh, Per Bødker
Andersen, Søren Rasmussen

Indholdsfortegnelse

Christiansfeldcentret - Forvaltningsplan 2019-2022.....	3
Det Regionale Spillested Godset, årsrapport 2018.....	4
Ansøgning om støtte fra Kulturpuljen maj 2019.....	6
Museet på Koldinghus, årsrapport samt revisionsprotokollat for 2018.....	9
Udviklingsfonden for Museet på Koldinghus, årsrapport samt revisionsprotokollat for 2018.....	11
Dronning Dorothea Teatret, årsrapport samt revisionsprotokollat for 2018.....	12
Status på talentarbejdet.....	13
Kolding Kulturnat 2019 og Trekantområdets Festuge 2019.....	17
Evalueringsaf Kulturrevent 2019 og forslag for 2020.....	19
Evalueringsaf Åbne Atelieldage 2019.....	21
Samarbejdsaftale med Kongeaamuseet 2020-2023.....	23
Afslutning på budgetnote om ungesteder/Youth-places.....	25
Fremtidig støtte til Børnebio i Nicolai.....	26
Bibliotekspark 2019.....	27
Forskønnelse af Jernbanegade i Kolding.....	31
Serviceudgifter Kulturpolitik, opfølgning pr. 31. maj 2019.....	34
Status på budgetlægning 2020 samt overslagsårene 2021-2023 for Kulturpolitik.....	36
Kulturpolitik, Budget 2020, takster for Kulturpolitikens områder.....	37
Budget 2020 med overslagsår 2021-2023 - ændringsforslag for Kulturpolitik.....	48
Deltagelse i aktiviteter.....	50
Orienteringspunkter.....	51
Orientering fra formanden.....	52

Punkt 1: Christiansfeldcentret - Forvaltningsplan 2019-2022

17/17836

Resumé

Christiansfeldcentret fremlægger Forvaltningsplan 2019-2022 til orientering for Kulturudvalget.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at udvalget tager orienteringen til efterretning.

Beslutning Kulturudvalget den 11-06-2019

Godkendt.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Hamlaoui Bahloul

Sagsfremstilling

Forvaltningsgruppen for UNESCO-sitet Christiansfeld har på møde i november 2018 godkendt den nye 4-årige Forvaltningsplan.

Forvaltningsplanen er det overordnede styringsredskab for Christiansfeld som verdensarv. Forvaltningsplanen er således en værktøjskasse, der i overensstemmelse med UNESCO's Verdensarvskonvention samler alle redskaber og strategier til at bevare og sikre de enestående universelle værdier i Christiansfeld.

Forvaltningsplanen skal evalueres og revideres hvert 4. år og skitserer målsætninger og udfordringer inden for de forskellige indsatsområder.

På Kulturudvalgets møde deltager leder af Christiansfeldcentret Birgitte Lamp med en præsentation af den nye forvaltningsplan.

Punkt 2: Det Regionale Spillested Godset, årsrapport 2018

19/8764

Resumé

Det Regionale Spillested Godset fremsender årsrapport for 2018, som er det andet år af den 4-årige rammeaftale med Kulturministeriet om drift af Det Regionale Spillested.

Godsets leder Martin Røen vil på Kulturudvalgsmødet orientere om de væsentligste resultater opnået i perioden.

Sagen behandles i

Kulturudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at årsrapporten samt revisionsprotokollat for 2018 indstilles til godkendelse.

Beslutning Kulturudvalget den 11-06-2019

Forslaget indstilles til godkendelse.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Hamlaoui Bahloul

Sagsfremstilling

Kolding Kommune har indgået rammeaftale med Statens Kunstfonds projektstøtteudvalg for Musik om drift af Det Regionale Spillested Godset.

Rammeaftalen har som formål at tilvejebringe et langsigtet og aftalt grundlag for Godsets strategi og økonomi. Målene i aftalen er udtryk for parternes enighed om de ønskede resultater af Godsets virksomhed i aftaleperioden.

Den nuværende rammeaftale løber fra 2017 til 2020, og vi er altså nu halvvejs i rammeaftalens forløb.

Lederen af Godset, Martin Røen vil på Kulturudvalgsmødet redegøre for de opnåede resultater i den første halvdel af rammeaftalen.

Godkendelsen af årsrapporten for Det Regionale Spillested Godset sker i henhold til driftstilskudsbekendtgørelsen (bekendtgørelsenr. 1701 af 21. december 2010).

Det reviderede regnskab med tilhørende ledelsesberetning og revisionsprotokollat er gennemgået og godkendt. Det er påset, at regnskabet er aflagt og revideret efter gældende regler samt indeholder de fornødne oplysninger. Det er endvidere påset, at revisors påtegning og revisionsprotokollat indeholder de fornødne oplysninger samt, at driftstilskuddet er anvendt til det formål, det er bevilget til.

Det Regionale Spillested Godset drives af Kolding Kommune i samarbejde med foreningerne Rock`InHouse og Jazz 6000.

Rock`In House afholder koncerter på Godset samt en række andre spillesteder i Kolding og øvrige kommuner i Trekantområdet som led i den regionale aftale. Jazz 6000 afholder koncerter på Godset og på enkelte andre lokationer, som led i den regionale aftale.

Der har i 2018 været afholdt 187 koncerter, samme antal som i 2017, med artister med originalt materiale eller tolkninger af originalt materiale.

Der har været et billetsalg på 26.672 billetter i 2018 sammenlignet med 26.415 billetter i 2017. Der har været 9 samarbejdende spillesteder med i alt 15 scener i 6 kommuner.

Det kommunale tilskud består af 2.427.000 kr. Tilskud fra Staten udgør 2.024.465 kr.

Årets resultat er et overskud på 302.000 kr.

Bilag

Årsrapport Det Regionale Spillested Godset 2018

Det regionale spillested Godset_midtvejsevaluering.pdf

Punkt 3: Ansøgning om støtte fra Kulturpuljen maj 2019

18/144

Resumé

Forvaltningen har i perioden 1. februar til 1. maj 2019 modtaget 18 ansøgninger til den løbende kvik-uddeling om tilskud under 15.000 kr. Til kvartals-uddelingen med tilskud over 15.000 kr., med ansøgningsfrist den 1. maj 2019, er der indkommet 8 ansøgninger.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at der fra Kulturpuljen bevilges tilskud/underskudsgaranti til ansøgerne nr. 1, 2, 3, 4 og 5 med i alt 216.000 kr.

at der gives afslag til ansøgerne nr. 6, 7 og 8.

Beslutning Kulturudvalget den 11-06-2019

Godkendt. Dog understreges det, at Volkerts fylkes arrangement ikke afholdes i 2019, men i 2020.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Hamlaoui Bahloul

Sagsfremstilling

Ifølge Retningslinjer for tilskud til kulturelle formål kan der blandt andet ydes tilskud/underskudsgaranti til kulturprojekter og kulturaktiviteter, der relaterer sig til et af de følgende formål: Musik, Kulturarv og lokalhistorie, Design og kunst, Litteratur, Teater, Film og Scenekunst.

Kulturpuljens formål er ligeledes at understøtte Kulturpolitikens fokusområder.

Kvik-uddeling

Forvaltningen har i perioden 1. februar 2019 til 1. maj 2019 modtaget 18 ansøgninger til kvik-uddelingen.

For så vidt angår ansøgninger under kvik-uddelingen har Byrådet efter indstilling fra Kulturudvalget delegeret til By- og Udviklingsforvaltningen, at træffe afgørelse om bevilling.

Der er til de 18 ansøgere til kvik-uddelingen i perioden 1. februar 2019 til 1. maj 2019 tildelt tilskud/underskudsgaranti på samlet 95.782 kr. Der er givet tilsagn til 15 ansøgere og afslag til 3 ansøgere.

Kvartals-uddeling

Hvad angår kvartals-uddelingen for tilskud over 15.000 kr., hvor der er annonceret i dagspressen og på kolding.dk med ansøgningsfrist den 1. maj 2019, er der indkommet 9 ansøgninger om tilskud fra puljen.

Fra kvartalspuljen anbefales tilskud/underskudsgaranti på i alt 216.000 kr. (se bilag):

1. Volkerts Fylke: Underskudsgaranti på op til 100.000 kr. til Volkerts Fylke Musikfestival den 29. august 2019.

Planen er, at afvikle en 1-dags festival med musik på programmet fra kl. 12.00 til kl. 23.59. Der vil blive 2 scener - en hovedscene med 4 større danske navne samt en mindre "upcoming-scene", hvor lokale bands kan få chancen mellem de store navne på hovedscenen. Pladsen skal indrettes med masser af hygge og loungeområder.

Volkerts Fylke understøtter de kulturpolitiske fokusområder "Borgeren som medskaber", "Kultur som løftestang", "Mere ungekultur" og "Mødesteder og midlertidighed".

(Volkerts Fylke søger om tilskud på 100.000 kr. til musikfestivalen)

2. Vamdrup Handelsforening: Tilskud på 30.000 kr. til Crazy Hours 2019.

Vamdrups store "Byfest" på en aften, hvor folk mødes fra nær & fjern. Byens foreninger/butikker/erhvervsliv deltager i samlet flok for at vise byen, hvad den har at byde på.

Crazy Hours understøtter de kulturpolitiske fokusområder "Kultur som løftestang" og "Mødesteder og midlertidighed".

(Vamdrup Handelsforening søger om tilskud på 30.000 kr. til Crazy Hours 2019.)

3. Nicolai Biograf: Tilskud på 30.000 kr. til Sensommer i Nicolai den 23. august, 30. august og 6. september 2019.

Der er tale om et open-air arrangement, der i karakter er rettet både mod familier, mod unge og mod de øvrige aldersgrupper. Der er fri adgang for publikum.

Sensommer i Nicolai understøtter det kulturpolitiske fokusområde "Mødesteder og midlertidighed".

(Nicolai Biograf søger om tilskud på 60.000 kr. til Sensommer i Nicolai)

4. Nicolai Biograf: Tilskud på 40.000 kr. til Børnebio 2019.

Børnebio består i en filmpakke fra Dansk Filminstitut, der hedder "Børnebiffen". Pakken byder både på animation, almindelig spillefilm og dokumentarfilm og henvender sig til børn i alderen 3-6 år. Filmene bliver vist 3 gange om ugen i 48 uger (ingen visninger i juli måned) og spilleplanen er tilrettelagt sådan, at institutioner og dagplejemødre kan overholde børnenes middagslure. Herudover er der et weekendtilbud, hvor forældrene kan spise brunch i Nicolai café, imens børnene kan se film og bevæge sig frit mellem biografens sal og caféen.

Børnebio i Nicolai Biograf understøtter det kulturpolitiske fokusområde "Kultur som løftestang".

(Nicolai Biograf søger om tilskud på 55.000 kr. til Børnebio 2019)

5. Triangle Folklore Festival: tilskud på 16.000 kr. til Triangle Folklore Festival 2019.

Afholdes i Kolding, Vejle og Fredericia den 28. juli til 3. august 2019. Triangle Folklore Festival får besøg af 10-12 dansegrupper fra hele verden - hvor det i dagene festivalen varer, kun handler om at danse, synge og spille for hinanden, med hinanden og for publikum.

Triangle Folklore Festival understøtter det kulturpolitiske fokusområde "Kultur som løftestang".

Forvaltningen anbefaler, at der gives afslag til 4 ansøgere:

6. Blue Bridge søger om tilskud på 48.500 kr. til etablering af øvelokale for amatørmusikere på Stenderuphalvøen.

Blue Bridge ønsker at styrke musiklivet på Stenderuphalvøen. Musikinteressen på halvøen er stor, men der mangler et øvelokale, hvor specielt byens børn og unge har mulighed for at dyrke deres musikinteresse.

Forvaltningen anbefaler afslag med baggrund i, at det ikke er muligt at overdrage øvelokalet til kommunen i tilfælde af, at foreningen opløses.

7. 3DAYS OF ART søger om tilskud på 190.000 kr. til 3DAYS OF ART for Kolding centrum kunstgallerier /kulturinstitutioner den 12. - 14. september 2019.

3DAYS OF ART skal bringe Kolding Centrums kunstscene i fokus og skabe en styrkende kulturel tilbagevendende begivenhed. Arrangementet hjælper med at udbrede bevidstheden om kunst generelt, men skaber også synergivirkninger og fungerer som inspiration.

Forvaltningen anbefaler afslag, men forvaltningen vil gå i dialog med 3DAYS OF ART omkring samspil vedr. Åbne Atelier Dage.

8. Grundejerforeningen Seestgård søger om tilskud på 96.000 kr. til etablering af legeplads.

Ønsket er at skabe en bæredygtig legeplads, som kan samle og udfordre områdets børn og give dem plads til leg og udvikling.

Forvaltningen anbefaler afslag, idet retningslinjerne for Kulturpuljen ikke understøtter at give støtte til formålet.

Kulturpuljen har et budget i 2019 på 1.290.000 kr. inkl. overførsler, og der er disponeret 482.000 kr. (underskudsgaranti på op til 140.000 kr. til Kolding Teaterforening, afsat 30.000 kr. til Plankeværker 2019, 125.000 kr. særligt målrettet unge-initiativer, 100.000 kr. til Genfortælling, 50.000 kr. til Bronzestribe, 20.000 kr. til samarbejdsaftale med Klassisk Christiansfeld og mindre beløb til underskudsgaranti tildelt fra Kvik-puljen).

Såfremt forvaltningens anbefalinger følges, vil der på Kulturpuljen i alt restere ca. 370.000 kr. til uddelinger i 2019.

Næste ansøgningsfrist til Kulturpuljens kvartals-uddeling er den 1. september 2019, i henhold til Retningslinjer for tilskud til kulturelle formål. Ansøgningerne behandles på udvalgmøde i oktober 2019.

Bilag

Oversigtsliste over ansøgere til kvik-uddeling 1. februar til 1. maj 2019

Oversigt kvartals-uddeling maj 2019

Punkt 4: Museet på Koldinghus, årsrapport samt revisionsprotokollat for 2018

15/20060

Resumé

Museet på Koldinghus fremsender årsrapport samt revisionsprotokollat for 2018.

Årsrapporten er godkendt af bestyrelsen den 9. april 2019. Regnskabet er revideret af PWC, som har forsynet årsrapporten med en revisionspåtegning uden forbehold.

Årsrapporten udviser et overskud på 2.894.413 kr. ved udgangen af 2018.

Museets egenkapital udgør 4.921.265 kr. ultimo 2018.

Entreindtægterne udgjorde 10.070.446 kr. for 172.072 besøgende i 2018.

Sagen behandles i

Kulturudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at årsrapporten samt revisionsprotokollatet for 2018 fremsendes til Byrådets tiltrædelse.

Beslutning Kulturudvalget den 11-06-2019

Forslaget indstilles til godkendelse.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Hamlaoui Bahloul

Sagsfremstilling

Kolding Kommune har indgået en samarbejdsaftale med Museet på Koldinghus, som er gældende fra 1. januar 2017 og frem til 31. december 2020.

Det er ud fra aftalen forventeligt at Koldinghus, ligesom de andre kulturinstitutioner i Kolding kommune, er med til at styrke og udvikle kulturlivet.

Det forventes samtidig af Koldinghus, at man indgår aftaler om samarbejde, som kan styrke Kolding som Danmarks Designby, da Koldinghus er et varemærke og et centralt ansigt udadtil for byen Kolding og kulturen i og omkring byen.

Museet på Koldinghus har i 2018 fået et tilskud fra Kolding Kommune på 9.377.282 kr. Staten har ydet et tilskud på 2.217.521 kr.

Årsrapporten for 2018 udviser et overskud på 2.894.413 kr., som anses for at være yderst tilfredsstillende. Overskuddet var på 143.588 kr. i 2017.

Museet på Koldinghus har ved udgangen af regnskabsåret 2018 en egenkapital på 4.921.265 kr.

2018 var 750 året for Koldinghus grundlæggelse. Det blev markeret med en række aktiviteter og events og resulterede i det største besøgstal i mere end 20 år.

Regnskabet er revideret af PWC og har ikke givet anledning til kommentarer af så væsentlig karakter, at det har betydning for revisionspåtegningen. Revisionsfirmaet har i forbindelse med revisionen ikke fundet forhold, som indikerer, at der har været utilsigtede fejl eller besvigelser. Revisionsfirmaet konkluderer endvidere, at årsregnskabet giver et retvisende billede af aktiver, passiver og finansiell stilling pr. 31. december 2018, samt at resultatet af aktiviteter og pengestrømme

for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2018 er i overensstemmelse med årsregnskabsloven og regnskabsbestemmelserne i museumsloven.

Revisionsfirmaet påpeger samtidig, at organisationen omkring Museet på Koldinghus, samt organisationens registreringssystemer og styringsprocesser formår at dokumentere, at der for Museet på Koldinghus forekommer en sparsommelighed og en produktiv og effektiv adfærd.

Museets formål er gennem indsamling, registrering, bevaring, forskning og formidling inden for sit ansvarsområde at virke for sikring af Danmarks kulturarv og at belyse tilstande og forandringer inden for kunst og kulturhistorie.

Den økonomiske udvikling har vist en stor fremgang i besøgende i 2018.

Besøgstal:

2014 124.238

2015 107.750

2016 136.055

2017 134.415

2018 172.072

Bilag

Årsrapport 2018 - Museet på Koldinghus med underskrifter.pdf

Museet på Koldinghus - revisionsprotokollat 2018 med underskrifter.pdf

Punkt 5: Udviklingsfonden for Museet på Koldinghus, årsrapport samt revisionsprotokollat for 2018

16/329

Resumé

Udviklingsfonden for Museet på Koldinghus fremsender årsrapport og revisionsprotokollat for 2018.

Årsrapporten er godkendt af bestyrelsen. Regnskabet er revideret af PWC, og de har forsynet årsrapporten med en revisionspåtegning uden forbehold.

Årsrapporten udviser et overskud før uddelinger på 649.428 kr. for 2018.

Udviklingsfondens egenkapital udgør 973.830 kr. ved udgangen af 2018.

Sagen behandles i

Kulturudvalget, Økonomiudvalget og Byrådet.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at årsrapporten samt revisionsprotokollat for 2018 fremsendes til Byrådets tiltrædelse.

Beslutning Kulturudvalget den 11-06-2019

Forslaget indstilles til godkendelse.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Hamlaoui Bahloul

Sagsfremstilling

Udviklingsfonden for Museet på Koldinghus har til formål at udvikle Koldinghus til et lokalt, regionalt og nationalt kulturcenter med internationalt sigte ved at støtte og fremme udviklingen af aktiviteterne på Museet på Koldinghus.

Kolding Kommune har indgået en tilskudsaf tale med Udviklingsfonden for Museet på Koldinghus, gældende fra 1. januar 2019 til 31. december 2022.

I henhold til årsrapporten har Udviklingsfonden modtaget et tilskud fra Kolding Kommune på 660.129 kr. i 2018.

Årsrapporten udviser et overskud for Udviklingsfonden på 649.428 kr. Dette anses for at være tilfredsstillende. Overskuddet var i 2017 1.293.801 kr.

Udviklingsfonden for Museet på Koldinghus har ved udgangen af 2018 en egenkapital på 973.830 kr., hvoraf 778.126 kr. er bunden kapital.

Årsregnskabet er godkendt af bestyrelsen. Årsrapporten er revideret af PWC, og de har forsynet årsrapporten med en revisionspåtegning uden forbehold.

Den økonomiske udvikling viser en større nedgang fra 2017 til 2018, hvilket blandt andet skyldes et tilskud fra EWII's værdipulje på 600.000 kr. i 2017.

Bilag

Årsrapport 2018 - Udviklingsfonden med underskrifter.pdf

Revisionsprotokollat 2018 - Udviklingsfonden med underskrift.pdf

Punkt 6: Dronning Dorothea Teatret, årsrapport samt revisionsprotokollat for 2018

18/4321

Resumé

Dronning Dorothea Teatret fremsender årsrapport samt revisionsprotokollat for perioden 1. oktober 2017 til 30. september 2018.

Årsrapporten er godkendt af bestyrelsen den 28. januar 2019. Regnskabet er revideret af Beierholm, som har forsynet årsrapporten med en revisionspåtegning uden forbehold.

Årsrapporten udviser et underskud på 96.428 kr.

Teatrets egenkapital udgør 471.654 kr.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at årsrapporten samt revisionsprotokollatet for 2018 godkendes.

Beslutning Kulturudvalget den 11-06-2019

Godkendt.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Hamlaoui Bahloul

Sagsfremstilling

Kolding Kommune har indgået en samarbejdsaftale med Dronning Dorothea Teatret, som er gældende fra 1. januar 2017 og frem til 31. december 2020.

Årsrapporten udviser et underskud på 96.428 kr. mod et underskud på 169.625 kr. året før. Ledelsen finder årets resultat utilfredsstillende.

Teatrets egenkapital udgør 471.654 kr.

Forskellen på 2018 og 2017 skyldes blandt andet et større underskud på festspillet, men højere indtægter. Aktiver er steget fra 1.711.024 kr. i 2017 til 6.005.774 kr. i 2018. Det skyldes renoveringen af teatret, som er finansieret af kommunen.

Regnskabet er revideret af Beierholm og har ikke givet anledning til kommentarer. Revisionsfirmaet konkluderer, at årsregnskabet giver et retvisende billede af foreningens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 30. september 2018, samt at resultatet af foreningens aktiviteter for regnskabsåret 1. oktober 2017 til 30. september 2018 er i overensstemmelse med årsregnskabsloven.

Bilag

2018 Revisionsprotokollat DDT.pdf

2018 Regnskaberklæring DDT.pdf

2018 Årsrapport DDT.pdf

Punkt 7: Status på talentarbejdet

18/18151

Resumé

Forvaltningen orienterer om status på arbejdet med talentudvikling på kulturområdet.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at udvalget tager orienteringen til efterretning.

Beslutning Kulturudvalget den 11-06-2019

Godkendt.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Hamlaoui Bahloul

Sagsfremstilling

I oktober godkendte udvalget Kulturtalentstrategi for 2019-2022. I talentstrategien er der 2 spor: "Lokale talentmiljøer" med 4 indsatsområder og "Vækstlagsunderstøttelse" med 2 indsatsområder.

I nedenstående redegør forvaltningen for, hvilke initiativer der er sat i værk inden for de forskellige indsatsområder. Hele talentarbejdet lægger sig tæt op ad det kulturpolitiske fokusområde "Ungekultur".

Lokale Talentmiljøer: Fokus på at skabe rammer der hjælper talentfulde børn og unge med at indfri ambitionerne om at blive optaget på de professionelle kunstneriske uddannelser.

<i>Indsats-område</i>	<i>Institution</i>	<i>Aktivitet/satsninger</i>
Bredden er forudsætningen — Vi vil have stærke fødekæder	Kolding Musikskole	Stor bredde og godt fundament i indskoling og den brede musikskole med sammenlagt ca. 2.000 elever er en forudsætning for talentarbejdet i Klub, Klasse og Akademi (8 – 18 år), hvor ca. 65 elever deltager.
	Godset	Godset Live: koncert med øvelokalebands januar 2019 og august 2019. Øvelokaler for byens musikere på alle niveauer.
		Udlån af Øvefacilitet (Lofet) for lokalt Gospelkor.
		Rap-projekt for folkeskolernes 6.klasser.
	Koldingbibliotekerne	Børnenes Bogværksted var et eksempel for de mindste, hvor 2-3 klasser forfattede en bog sammen, som senere blev lånt ud via biblioteket.

	Koldingbibliotekerne	Biblioteket arbejder med ”rugekasse arbejde”- ift. forfatterspirer.
	Nicolai Kultur/Billedskolen Nicolai	Fritidstilbud for billedkunstinteresserede skolebørn. Undervisning ved professionelle. Kreative workshops med professionelle kunstnere/designere/skuespillere med fokus på processen og børns egen skaberkraft
	Mungo Park Kolding	MPK har åbnet teatret for institutioner som Dorothea Teatret, Lunderskov efterskole, Nordhøj og musikskolen.
	Dronning Dorotheas dramaskole	Dramaundervisning for børn, unge og teenagere.
Talentudvikling er en fælles sag - Vi vil løfte i flok og skabe stærke partnerskaber	Nicolai Kultur/Billedskolen Nicolai	Samarbejde med Vejen Billedskole om Billedkunstens dag, Trekantområdets kulturfestival mm., desuden samarbejder med Trapholt samt designskolen relateret til billedskoleforløb.
	Godset og Kolding Musikskole	Koncerter med MGK-elever og sammenspilshold på Godset. Clinic med Carl Verheyen.
	Mungo Park Kolding og Dronning Dorothea teatret	Indledende runde i Quasar konkurrencen (i samarbejde med Jelling Musikfestival). MPK arbejder med at kunne udbyde camps i samarbejde med Dorothea for teaterskolens elever.
	Kulturskolen Kolding	Samarbejder med Musikskole, billedskole, Folkeskoler, Daginstitutioner, Ungdomsuddannelser, designskolen m.fl.
Det kreative fællesskab fastholder - Vi vil have fagligt og socialt stærke talentmiljøer	Kolding musikskole	Talantarbejdet bygger i høj grad på fællesskab og musisk udvikling sammen.
	Koldingbibliotekerne	Etablering af skrivefællesskab (støttet af Trekantsområdet) for unge.
	Mungo Park Kolding	Teatret har kontakt til elevrådet/Musicalrådet på Munkensdam Gymnasium. Det skal gerne ende ud med synergi og/eller kompetence udveksling.
Talent skal vises frem – Vi er stolte af vores talenter og vil give dem plads og rum	Kolding Musikskole	Talenterne spiller ofte koncerter på musikskolen og rundt omkring i byen – GODSET, TRAPHOLT, KOLDINGHUS, NICOLAISCENE, BIBLIOTEKET. De er også forbilleder og en slags mentorer for eleverne i den almindelige musikskole,

	når de spiller sammen i orkestre/bands i dagligdagen eller til de store fælles projekter alle GALLA/Jubilæumskoncerter.
	Koncert med Dansk Performancekor. Koncert med Jazzband Kolding. Koncert med Unoderne. 4 Metalcafe-aftener. 4 Sangskriver på Godset-aftener.
Godset (gennem Rock'in House)	Lokal support: Laurent for Karl William. Midnight Special for The Night Flight Orchestra. The Slowstarters for Thundermother. Mekdes for Iris Gold (efterår 18).
Nicolai Kultur	Fernisering og udstilling af Billedskolens forårshold. Samarbejde med Musikskolen om koncerter med både lærere og MGK elever. Samarbejde med Trapholt om Billedskolen Nicolais efterårsfernisering. Bygning 5 – kunststillinger og scener.
Mungo Park Kolding	Teatret har lagt hus til forestillinger fra Dronning. Dorotheas dramaskole og Lunderskov Efterskole.
Råværket	Scener – koncerter – graffiti vægge, der showcaser vækstlagene.
Dronning Dorothea	Musical og teaterforestillinger forår, sommer, efterår, vinter.

Vækstlagsunderstøttelse: Fokus på at skabe rammer, der hjælper flyvefærdige unge artister, kunstnere og kulturentreprenører til at finde fodfæste på et krævende arbejdsmarked.

At finde fodfæste i kunstens verden – Vi vil hjælpe unge kunstnere på vej	Kolding Musikskole og MGKSYD	Musikskolen driver et af 8 nationale MGK-centre med ca. 90 elever, der forbereder sig til et professionelt liv med musikken. Ca. 20 elever kommer eks. på konservatoriet hvert år. Andre læser musikvidenskab eller musikterapi eller musik på linie til folkeskolen.
	Mungo Park Kolding	Unge kunstnere under uddannelse og nyuddannede viser teatret frem, og støtter og vejleder. Der er pilotprojekter i støbeskeen med alle de forskellige uddannelser, der ligger under Den Danske Scenekunstskole (f.eks. instruktører, musical performere osv.).
	Godset (gennem Rock' in House)	Koncerter med lokale navne i det øvre vækstlag med nationalt potentiale eller etablerede lokale artister: Rosegold, Godset. Skullclub, Godset. John Schmidt, Godset (efterår 18). Støjberg, Godset (efterår 18).

		<p>Hong Kong, Pitstop (efterår 2018). Tainted Lady, Banehuset Sommersted. Los Fuegos, Pitstop (efterår 2018). Los Fuegos, Walker, Middelfart (efterår 2018). Tainted Lady, Los Fuegos og John Schmidt på Jelling Festival (2018). Rosegold og Skullclub på Jelling Festival 2019. Tainted Lady showcase på Reeperbahn Festival, Hamburg.</p>
<p>Kultur er også en vækst-branche - Vi vil støtte kulturentreprenører og kreative iværksættere</p>	<p>Kolding Musikskole og MGKSYD</p>	<p>Flere og flere MGK-elever afslutter MGK-forløbet med projekt som giver dem springbræt som selvstændige kunstnere. Musikskolen faciliterer kunstneriske skabende forløb, hvor den enkelte elev finder sin egen kunstneriske energi og drivkraft. Entreprenørskab er et fag på MGK.</p>
	<p>Godset</p>	<p>Facilitator og ressource for musikforeningerne Rock' In House, Jazz6000 og Kolding Jazzklub samt Kolding Teaterforening, Sct. Georgsgilderne, Folkekøkkenet og Kolding Teaterforening.</p>
	<p>Mungo Park Kolding</p>	<p>Gennem Mungo Bhár er det muligt for unge at komme og lave events.</p>
	<p>Det gyldne Liv-festival</p>	<p>Samarbejde med Engelsholm Højskole og Sonic m.fl. Event-talenter/entreprenører.</p>
	<p>Jazz-butikken</p>	<p>Event-talenter/entreprenører hjælpes på vej gennem udvikling og afvikling af jazzkoncerter og events.</p>
	<p>Nicolai Kultur sammen med Ungdoms-skolen</p>	<p>Bygning 5 giver plads til iværksætteri og fungerer bl.a. som rugekasse inden aktørerne tager skridtet videre mod at gøre kultur til en levevej. Entreprenør/iværksætteri.</p>

Punkt 8: Kolding Kulturnat 2019 og Trekantområdets Festuge 2019

19/3374

Resumé

Forvaltningen orienterer om strategiske satsninger og højdepunkter i Kolding Kulturnat 2019 og Trekantområdets Festuge 2019.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at Kulturudvalget tager orienteringen til efterretning.

Beslutning Kulturudvalget den 11-06-2019

Godkendt.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Hamlaoui Bahloul

Sagsfremstilling

Kolding Kulturnat 2019 finder sted fredag den 23. august 2019. Kolding Kulturnat markerer samtidig startskuddet for Trekantområdets Festuge, som løber fra fredag den 23. august til søndag den 1. september 2019.

Tema

Kolding Kulturnat er Kolding Kommunes største event i og bidrag ind i Trekantområdets Festuge. Festugen er hvert år centreret om et tema, der også er temaet for Kolding Kulturnat. I år er temaet ”Flyt dig”. Temaet er funderet i en diskussion om fremtiden – om forventninger, håb og frygt. Handler vi? Forandrer vi? Eller går vi i stå? Hvis vi bliver ved med at gøre det samme, sker der ikke noget nyt. Årets tema opfordrer til bevægelse, til at flytte sig - fysisk såvel som mentalt.

Plakaten for Kolding Kulturnat 2019 bliver skabt af elever fra Kunstscolen Nordhøj. Kunstscolens elever indsender hver ét forslag til årets Kulturnat-plakat, der ligeledes tager udgangspunkt i temaet. Styregruppen for Kolding Kulturnat udvælger den endelige plakat, som afsløres i juni 2019. Alle plakat-forslagene udstilles efterfølgende på Kolding Bibliotek.

Oplevelser og Highlights

Kolding Kulturnat 2019 bliver som de foregående år et skønt sammensurium af aktiviteter og optrædere fra aktører, foreninger, organisationer, institutioner, restauratører og butikker i Kolding kommune. Interessen for at deltage i Kolding Kulturnat er stor. Kulturnatten er årets kulturfest i Kolding og en åben scene for kulturelle aktører, foreninger m.m. i kommunen.

Som vanligt bliver området omkring Nicolai Kirke samlingsstedet for foreninger og organisationer, der på forskellige stande tilbyder en lang række aktiviteter for hele familien. F.eks. gentager Skanderup Efterskole og Coding Pirates Kolding successen med et stort tech-område på Nicolai Plads.

Åbningen af Kolding Kulturnat foregår, som i de seneste år, i Nicolai Kultur med åbningstale af borgmester Jørn Pedersen. Han efterfølges af et show med den populære kunstner ”Onkel Reje” fra DR Ramasjang til glæde for børnefamilierne.

Andre populære gentagelser er Grøn Søndergade, hvor Kolding Kommune sætter spot på grønne initiativer og kårer Årets Klimahelt, Trapholt som byder på sanselige oplevelser ved Den Spanske Trappe og Nicolai Kultur som arrangerer Børnenes Kulturnat i samarbejde med daginstitutioner og SFO'er i kommunen.

Musikere og bands får 3 forskellige scener at boltre sig på:

- Akseltorv scenen
- Tombola scenen
- DIODON i Biblioteksparken

Akseltorv scenen vil emme af jazz, blues og funk. Jazz i Trekanten styrer slagets gang med i alt 4 jazzkoncerter. Kulturnatten er åbningsdagen for jazzfestivalen Jazz i Trekanten, der i løbet af Festugen vil byde på over 50 jazzkoncerter og -arrangementer i Kolding kommune.

På Tombolapladsen spiller lokale musikere, bl.a. Mekdes, en ung upcoming sangstjerne der for nyligt har fået en pladekontrakt og er i rotation på radiostationer. DIODON er et festugeprojekt – en stor, orange plastbobbelt skabt af det spanske designfirma Dosis – som kommer til at rumme singer-songwritere og elektronisk lounge fra Kolding Musikskole. DIODON scenen bliver en visuel og lydlig særoplevelse for publikum og en stemningskaber i Biblioteksparken. DIODON kan opleves i Biblioteksparken den efterfølgende weekend, hvor Kolding Bibliotek og Jazz i Trekanten vil lave aktiviteter i den.

Teater – og i særdeleshed gadeteater – kommer til at præge Kulturnatten. Kulturudvalget besluttede i forbindelse med afrapporteringen for Kolding Kulturnat og Trekantområdets Festuge 2018 at satse på gadeteaterfestivalen sTREet, der så dagens lys ved Festugen 2018. sTREet præsenterer international gadeteater af høj kvalitet. På Kulturnatten kan borgerne opleve i alt 6 gadeteaterforestillinger, heriblandt sTREet's store signaturforestilling "Amor" fra Frankrig, der med levende ild og pyroteknik vil omdanne Banegårdspladsen til en sprudlende teaterplads. I løbet af Festugen kan borgerne opleve yderligere 5 gadeteaterforestillinger i henholdsvis Kolding City, Biblioteksparken, Christiansfeld og Nicolai Kultur.

Kolding Bibliotek er en aktiv spiller i såvel Kolding Kulturnat og Trekantområdets Festuge. Biblioteket byder på en lang række aktiviteter under hele Festugen, bl.a. i Biblioteksparken, hvor man kan opleve Art Zone Kolding. Art Zone Kolding er et kunstprojekt af designer og vinder af Young Talent ved Design Award 2019, Maria Viftrup. Art Zone Kolding rummer projektet "Spild af vores tid?", hvor et stort transportbånd fyldt med affald er udgangspunktet for en anderledes og involverende oplevelse af affaldssortering. Projektet, der passer godt ind i Kolding Kommunens fokus på cirkulær økonomi, skal være med til at skabe dialog om – og måske flytte holdninger til – affald og vores håndtering af det. Art Zone Kolding åbner på Kulturnatten og løber frem til fredag den 30. august. Der er en Art Zone i hver af de 7 trekantkommuner under Festugen.

Gadefest on Tour finder ikke sted under årets Kolding Kulturnat. Gadefesten har været en del af Kulturnatten de seneste 2 år. Royal Unibrew, som står bag Gadefesten, ønsker en medfinansiering til arrangementet på 150.000 kr., som Kulturnattens budget ikke kan imødekomme. Forvaltningen og Studieby Kolding har været i dialog med Royal Unibrew omkring alternative løsninger og har foreslået Royal Unibrew at samarbejde med studerende på de videregående uddannelser og Studieby Kolding om at kombinere Kontur Studiebyfestival (tidligere Studierock) og Gadefesten. Royal Unibrew har indsendt en ansøgning til Studiebypuljen, som Campusrådet behandler i juni 2018.

Organisering og samarbejder

Projektledelsen af Kolding Kulturnat og Trekantområdets Festuge er som vanligt forenet og forankret i Kulturafdelingen. Det betyder, at Kulturnatten i Kolding samtidig fungerer som startskuddet på Trekantområdets Festuge med deraf følgende samarbejdspartnere i hele Trekantområdet.

Kulturnatpartnere er City Kolding, Efterskoleforeningen Syd- og Sønderjylland, der begge bidrager økonomisk til aktiviteter i Kulturnatten.

Punkt 9: Evaluering af Kulturevent 2019 og forslag for 2020

16/20526

Resumé

Kulturfædelingen samler op på og evaluerer Kulturevent 2019 og kommer samtidig med forslag til fremtidig økonomi, koncept og dato.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at udvalget tager evalueringen til efterretning.

at der tirsdag den 21. april 2020 kl. 17.00 til kl. 20.30 afholdes Kulturevent 2020 på Godset med uddeling af de 4 kulturpriser.

at der i budgettet for 2020 flyttes 35.000 kr. fra Kulturmarkedsføringsbudgettet til Kulturevent 2020.

Beslutning Kulturudvalget den 11-06-2019

Godkendt.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Hamlaoui Bahloul

Sagsfremstilling

Den 23. april 2019 blev Koldings kulturliv hyldet på Godset ved Kulturevent 2019. Kulturevent er årets fest for kulturlivet og Kulturudvalgets tak for det store engagement til de mange kulturelle ildsjæle.

Kulturevent 2019 blev afviklet efter det koncept, som er afprøvet og tilrettet de foregående år med en kulturmesse, efterfulgt af et show og uddeling af Kolding Kommunes Kulturpriser: Årets Kulturelle Aftryk, Årets Kulturelle Highfive, Årets Ildsjæl og KulturKolding-prisen. Det er Kulturudvalget, der udpeger de nominerede til priserne og i sidste ende vinderne, dog på nær Årets Ildsjæl, som publikum vælger på aftenen med en SMS-afstemning.

Opbakning til Kulturevent 2019 var stor i lighed med 2018. I alt 250 billetter blev afsat via Billetto, eller uddelt til messedeltagere og de nominerede samt deres bagland. Kulturevent 2019 var dermed udsolgt.

Kultureventens første del bestod af en kulturmesse, der fandt sted den første time af eventen fra kl. 17.00 til 18.00. I alt 24 kulturelle foreninger, aktører og institutioner havde tilmeldt en stand, og alle messestande var dermed booket. Messen var velbesøgt, og der var en god stemning. Kulturmessen skal skabe synlighed omkring de mange kulturelle aktører i Kolding kommune samt generere netværk iblandt og på tværs af disse.

Mellem kulturmessen og showet blev der serveret en let anretning. Det var gratis at deltage i Kulturevent 2019.

Del 2 af Kultureventen var et awardshow, som bestod af dels underholdning og dels præsentation af de nominerede og kåring af vinderne af kulturpriserne. Velkomst og afsløringen af vinderne stod formand og næstformand for Kulturudvalget for, mens en konferencier stod for præsentationen af de nominerede, som alle fik lejlighed til at sige et par ord.

Underholdningen til Kulturevent 2019 blev leveret af lokale kulturaktører og uden betaling. Underholdning skulle vise, hvad der rører sig i Koldings kulturliv og samtidig afspejle bredden i forhold til genrer og alder. Underholdningen blev i 2019 leveret af:

- Nikolai Kultur i samarbejde med Kolding Musikskole
- Christiansfeld Skoles Trompetorkester

- Kolding Musikskole
- Mungo Park Kolding
- Dronning Dorothea Teatret

Inddragelse af de lokale kulturaktører i messedelen og showet, valget af optrædende, og udpegningen af de nominerede til Kulturevent 2019 underbygger de kulturpolitiske fokusområder ”Kultur som løftestang”, ”Borgeren som medskaber” samt ”Mere ungekultur”.

Økonomi

Der er efter udmøntningen af besparelserne i budget 2019 afsat 35.000 kr. til afholdelse af Kulturevent. Heraf går 20.000 kr. til vinderne af priserne Årets Kulturelle Aftryk og Årets Kulturelle Highfive.

På Kulturudvalgsmødet den 15. januar 2019 godkendte Kulturudvalget et forbrug på 35.000 kr fra budgettet til Kulturmarkedsføring.

Der blev i alt anvendt 66.500 kr. til afholdelse af Kulturevent 2019 inklusiv priserne.

Forvaltningen foreslår på den baggrund, at der i budgettet for 2020 og frem permanent flyttes 35.000 kr. fra Kulturmarkedsføringsbudgettet til Kulturevent.

Muligheden for at afholde en fælles fejring – prisshow – for aktører, mestre og frivillige på kultur-, fritids- og idrætsområdet er undersøgt i Kulturudvalget den 8. april 2019 og Fritids- og Idrætsudvalget den 9. april 2019 og blev forkastet.

Forvaltningens vurdering

Det er forvaltningens vurdering, at konceptet for Kulturevent fungerer godt. Kulturmessen giver god mulighed for at mødes og netværke, mens aftenens show både hylder kulturlivet, underholder og viser spændvidden i kulturlivet i Kolding kommune.

Godset fungerer godt som ramme om eventen. Der er både plads til messe og gode forhold, når det gælder afvikling af showet både med hensyn til scene og teknik. Placeringen af Kulturevent på Godset anbefales derfor også fremadrettet.

Punkt 10: Evaluering af Åbne Atelieldage 2019

17/22969

Resumé

For 2. år i træk blev der afholdt Åbne Atelieldage i weekenden den 13. – 14. april 2019. Åbne Atelieldage er et arrangement, hvor kunstnere og gallerister i Kolding kommune åbner dørene for offentligheden til deres atelier, galleri eller værksted. I år deltog 24 kunstaktører i hele kommunen.

Arrangementet blev positivt modtaget blandt de besøgende, og kunstnerne selv har meldt tilbage med overvejende positive bemærkninger.

Forvaltningen planlægger at gentage Åbne Atelieldage i weekenden op til påske, den 4. – 5. april 2020.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at Kulturudvalget tager orienteringen om Åbne Atelieldage 2019 til efterretning.

Beslutning Kulturudvalget den 11-06-2019

Godkendt.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Hamlaoui Bahloul

Sagsfremstilling

I weekenden den 13. – 14. april 2019 blev der afholdt Åbne Atelieldage i hele Kolding kommune - et arrangement, hvor kunstnere og gallerister i kommunen åbnede dørene for offentligheden til deres atelier, galleri eller værksted.

Som besøgende kunne man i denne weekend således frit komme forbi hos lokale kunstnere og få et kig ind bag kulisserne i kommunens alsidige og sprudlende kunstmiljø – der, hvor magien sker – og se dem i arbejde bag lærreder, bronzestøbninger og drejebænke og møde dem i øjenhøjde til en snak og en kop kaffe.

Åbne Atelieldage blev arrangeret i et samarbejde mellem kommunen og de lokale kunstnere. Initiativet til arrangementet er kommet fra en af de deltagende kunstnere. Generelt har deltagerne været meget glade for kommunens engagement og ønske om at hjælpe med at få koordineret program og skabe kontakt mellem kunstnerne. Der er stor interesse fra kunstnerne for at gentage projektet næste år.

I alt deltog 23 kunstnere samt en kreativ forening ved Åbne Atelieldage i 2019.

Kulturafdelingen har pr. mail bedt om evalueringer fra flere de deltagende kunstnere. Generelt har Kulturafdelingen fået positive tilbagemeldinger og evalueringer fra kunstnerne. Gennemgående har der været flotte besøgstal henover weekenden, og kunstnerne har haft et salg af værker, der var over det forventede.

Flere gode ideer til nye tiltag er også kommet ind. Disse tages til efterretning og overvejelse ved planlægningen af næste års Åbne Atelieldage.

Formål

Formålet med at etablere Åbne Atelieldage var blandt andet at være med til at skabe en større synlighed om kommunens kunstmiljø, der ikke er samlet i en fælles forening, kunstråd eller lignende interesseorganisation og derfor ikke har fælles kommunikationsplatforme eller kontaktoflader.

Satsningen udspringer af fokusområderne ”Borgeren som medskaber” samt ”Kultur som løftestang”.

Koordinering, markedsføring og dannelse af netværk

Kulturfdelingens opgave har været at koordinere projektet, kontakte og invitere lokale kunstnere til at være med, samt at markedsføre arrangementet.

Kulturfdelingen inviterede desuden de deltagende kunstnere til at kickstart-møde, hvor materialer til Åbne Atelierdage blev uddelt, og hvor netværk blandt kunstnerne blev skabt.

Ressourcer brugt i forbindelse med koordineringen er gået til udarbejdelse og tryk af programmer og plakater, samt annoncer i diverse lokale ugeaviser og Kolding Kalenderen. Arrangementet og det digitale program er blevet markedsført på Facebook, oplevkolding.dk og kommunens hjemmeside. Det trykte program er blevet distribueret sammen med Kolding Kalenderen i hele kommunen - til kulturinstitutioner, biblioteker, uddannelsessteder, bagere m. fl.

Kunstnerne har ligeledes selv bidraget med at hænge plakater op og uddele programmer i deres lokalområder.

Åbne Atelierdage 2020

Åbne Atelierdage forventes gentaget i 2020 i den tilsvarende weekend op til påske, dvs. lørdag den 4. – Palmesøndag den 5. april.

Målet er, at flere kunstnere har lyst til at deltage i arrangementet, hvilket der på nuværende tidspunkt allerede er en interesse for, idet Kulturfdelingen i forlængelse af Åbne Atelierdage har fået en række henvendelser fra lokale kunstnere, som ønsker at deltage, hvis projektet gentages.

Kulturfdelingens opgave er fortsat at koordinere den overordnede planlægning af arrangementet samt at være behjælpelig med markedsføring og desuden fortsætte med ajourføring og udvikling af det netværk af lokale kunstnere, som er påbegyndt i 2017/2018.

Punkt 11: Samarbejdsaftale med Kongeaamuseet 2020-2023

17/12813

Resumé

Samarbejdsaftalen mellem Kolding Kommune og Kongeaamuseet udløber 31. december 2019 og skal derfor fornyes. Der er derfor udarbejdet en 4-årig samarbejdsaftale mellem parterne. Aftalen gælder for perioden 1. januar 2020 til 31. december 2023.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at samarbejdsaftalen mellem Kongeaamuseet og Kolding Kommune for perioden 2020-2023 godkendes.

Beslutning Kulturudvalget den 11-06-2019

Godkendt.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Hamlaoui Bahloul

Sagsfremstilling

Forvaltningen har udarbejdet udkast til en 4-årig samarbejdsaftale med Kongeaamuseet. Samarbejdsaftalen er et resultat af de forhandlinger, der er ført mellem museet og Kolding Kommune og er gældende for perioden 1. januar 2020 – 31. december 2023.

Aftalens 4-årige ramme sikrer, at parterne kan foretage den langtidsplanlægning, som er nødvendig for museets planlægning og Kolding Kommunes kulturpolitiske udvikling.

Formålet med aftalen er at skabe et udviklings- og dialogredskab, der kan medvirke til at fremme kendskabet til og interessen for den kulturhistoriske fortælling om Kolding kommune og Vamdrup. Der forventes et tæt samarbejde mellem kommunen og museet.

I aftalen beskrives museets handlings- og aktivitetsplan for aftaleperioden. Planen indeholder udstillinger, foredrag, rundvisninger, registrering og opbevaring af museumsgenstande fra lokalområdet.

Det er Kolding Kommunes forventning, at Kongeaamuseet i lighed med de øvrige kulturinstitutioner generelt deltager i kommunens udvikling og specifikt understøtter følgende kulturpolitiske fokusområder: ”Kultur som løftestang”, ”Borgeren som medskaber” og ”Mødesteder og Midlertidighed”.

Aktiviteterne bekræfter museets understøttelse af de nævnte kulturpolitiske fokusområder, Derudover arbejder museet på, at komme mere ud i byens offentlige rum og skabe ”Midlertidige mødesteder”, bl.a. via udstillinger og deltagelse i arrangementer i byen.

Kongeaamuseets hovedopgaver er:

- At levendegøre perioden 1866-1920, hvor Vamdrup var grænsestationsby.
- At dokumentere og udstille viden om de mange grænseforløb, der i tidens løb har eksisteret på grænsen mellem kongeriget Danmark og hertugdømmet Slesvig-Holsten.
- At virke som lokalhistorisk museum for sognene Vamdrup, Hjarup og Ødis.
- At skabe et forum, hvor folk af alle aldre – ikke mindst børn og gamle – har mulighed for et socialt og undervisningsmæssigt samvær omkring kulturhistorien i området.

Økonomi

Forvaltningen kan oplyse, at det årlige tilskud fra 2020 fastsættes til 150.000 kr. med udgangspunkt i niveauet for 2019.

Kolding Kommune stiller vederlagsfrit lokaler i Ådalsskolens kælder til rådighed til magasinplads i perioden 1. januar 2020 til 31. december 2023.

Aftalen forhindrer ikke, at der i forbindelse med Byrådets årlige budgetforhandling kan ske ændringer i tilskuddet som følge af, at der er vedtaget generelle besparelser og/eller effektiviseringskrav for kommunen i øvrigt. Dette er indskrevet i aftalen.

Evaluering

By- og Udviklingsforvaltningen og Kongeaamuseet evaluerer årligt handlings-og aktivitetsplanen i 4. kvartal enten via skriftlig evaluering eller på et dialogmøde. Grundlaget for evalueringen er de konkrete aftalepunkter i samarbejdsaftalen.

Samarbejdsaftalen skal genforhandles i første halvår 2023 og ny aftale skal indgås og underskrives inden 1. oktober 2023.

Bilag

Samarbejdsaftale med Kongeaamuseet 2020-2023.docx

Punkt 12: Afslutning på budgetnote om ungesteder/Youth-places

17/19874

Resumé

I januar 2019 blev der afholdt et Byrådsseminar, hvor temaet var ”Hvordan kan vi bedst hjælpe de unge?”. På seminaret blev ’Ungesteder/Youth-place’-budgetnoten behandlet.

Ud fra de politiske tilkendegivelser foreslås det, at budgetnoten afsluttes.

Sagen behandles i

Kulturudvalget og Børne- og Uddannelsesudvalget.

Forslag

Børne-, Uddannelses- og Arbejdsmarkedsdirektøren foreslår,

at ungested/Youthplace budgetnoten afsluttes, og at evt. videre initiativer omkring lokale ungesteder skal koordineres med eksisterende indsatser.

Beslutning Kulturudvalget den 11-06-2019

Godkendt.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Hamlaoui Bahloul

Sagsfremstilling

I januar 2019 blev der afholdt et Byrådsseminar, hvor temaet var ”Hvordan kan vi bedst hjælpe de unge?”. På seminaret blev ungehus-budgetnoten behandlet, idet der blev fremlagt erfaringer fra Finland, som arbejder struktureret med ungehuse, samt indsigter fra ’Unge og fællesskaber’-processen, der har inddraget unge i Kolding omkring deres ønsker og behov.

Byrådet tilkendegav i den efterfølgende drøftelse en række holdninger, herunder at:

- der ønskes ikke et stort fælles hus, som kan virke som en ny ”kommunal institution”.
- nogle unge efterspørger lokale hænge-ud ungesteder, fx som ”voksenfri-zoner”
- det ikke nødvendigvis er klogt at blande frivillige aktiviteter og professionel rådgivning.
- de unge skal inddrages i en eventuel udvikling.
- tilgangen med at møde unge på deres præmisser også kan anvendes andre steder i kommunen.

Disse politiske tilkendegivelser er blevet drøftet i Direktionen og i Ungeprogrammets styregruppe, hvor de relevante områdechefer sidder. Ud fra de politiske tilkendegivelser foreslås det, at budgetnoten om Ungesteder/Youth-places afsluttes, idet der er sket en afrapportering, og Byrådet ikke har vist ønske for at arbejde videre i den retning.

I lyset af de politiske tilkendegivelser kan der arbejdes videre med at møde unge på deres præmisser, og på den måde få integreret tænkningen fra Finland i de kommunale indsatser og møder med de unge.

Ligeledes har nogle af de unge udtrykt ønsker om lokale hænge-ud steder, som i nogle tilfælde kunne være ”voksenfri-zoner”. Det er bl.a. unge i centerbyerne - Vamdrup, Lunderskov og Christiansfeld - samt Munkebo og Skovparken, der har givet udtryk for det.

Der arbejdes allerede med udviklingsplaner for Munkebo og Skovparken, og det foreslås, at eventuelle initiativer omkring lokale ungesteder skal sammentænkes med de øvrige indsatser og planer i områderne.

For centerbyerne kan eventuelle indsatser med lokale ungesteder koordineres med det eksisterende arbejde. Eksempelvis har Biblioteket, Ungdomsskolen og Lokaldemokratiudvalget sat i gang i en proces i Vamdrup. Det foreslås, at eventuelle nye prøvehandlinger i centerbyerne med ungesteder koordineres med dette arbejde.

Punkt 13: Fremtidig støtte til Børnebio i Nicolai

18/37586

Resumé

Som følge af ændrede kriterier for kulturpuljen tog Kulturudvalget i december 2018 stilling til fremtidige tilskud for 7 aktører, der under de nye kriterier ikke længere kunne få tilskud.

Beslutningen i forhold til Nicolai Bio har vist sig vanskelig at realisere, hvorfor forvaltningen fremlægger sagen til endnu en drøftelse.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at fællesmødet mellem Børne- og Uddannelsesudvalget og Kulturudvalget om projekt børnebio aflyses.

at udvalget drøfter, om der skal indgås administrativ samarbejdsaftale med Nicolai Bio om projekt børnebio.

Beslutning Kulturudvalget den 11-06-2019

Godkendt. Kulturudvalget besluttede at indgå en 4-årig administrativ samarbejdsaftale med Nicolai Bio om børnebio.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Hamlaoui Bahloul

Sagsfremstilling

På Kulturudvalgsmødet den 11. december 2018 tog Kulturudvalget stilling til fremtidigt tilskud for 7 aktører, der pga. ændrede kriterier for kulturpuljen ikke længere kunne forvente fast årligt tilskud fra puljen.

En af de 7 aktører var Nicolai Bio, der årligt har modtaget 40.000 kr. til projekt "Børnebio". Beslutningen vedrørende dette projekt lød som følger:

I forhold til Nicolai Bio ønsker Kulturudvalget at initiere en drøftelse med Børne- og Uddannelsesudvalget om at afdække mulighederne for at etablere et fælles samarbejde om at sikre samarbejde med Nicolai Bio, Nicolai Kultur og Børne- og Uddannelsesforvaltningen om kulturoplevelser til børn

Imidlertid har omorganiseringen og de økonomiske handleplaner i Børne- og Uddannelsesudvalget gjort det vanskeligt at realisere et fællesmøde, ligesom Børne- og Uddannelsesudvalget har vedtaget omfattende økonomiske handleplaner, der ikke gør det realistisk for Børne- og Uddannelsesudvalget at finde frie midler til børnebio.

Forvaltningen fremsætter derfor sagen til fornyet drøftelse i Kulturudvalget.

Punkt 14: Bibliotekspark 2019

16/4719

Resumé

Biblioteksparken blev etableret første gang i forbindelse med Kulturnatten i 2016.

Formålet var at iscenesætte nogle af mulighederne for at skabe liv og aktivitet, som beskrevet i den netop vedtagne ”Helhedsplan for bymidten”.

Byrådet afsatte efterfølgende i Budget 2017 beløb til at etablere den midlertidige park i 2017, 2018 og 2019. Parken har nu været etableret 3 gange.

Erfaringer fra 2018 blev behandlet på fællesmøde mellem Plan-, Bolig- og Miljøudvalget, Teknik- og Klimaudvalget og Kulturudvalget den 7. november 2018.

På baggrund af behandlingen har projektgruppen for parken, i samarbejde med en aktørgruppe (ambassadørgruppe), udarbejdet plan for Bibliotekspark 2019, som vil være afslutningen på den 4 års forsøgsperiode.

Sagen behandles i

Kulturudvalget, Teknik- og Klimaudvalget og Plan-, Bolig- og Miljøudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at planen for Biblioteksparkens indretning og aktiviteter i 2019 tages til efterretning.

Beslutning Kulturudvalget den 11-06-2019

Godkendt.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Hamlaoui Bahloul

Sagsfremstilling

På fællesmødet i november 2018 blev der opfordret til, at det videre arbejde ses i sammenhæng med en permanent løsning på udvikling af Banegårdspladsen.

På baggrund af de samlede erfaringer fra 2019 og forudgående 3 år, vil der i efteråret 2019 blive lagt op til en drøftelse af, hvordan erfaringerne fra de fire forsøgsperioder kan bringes i spil i forhold til at forfølge visionerne i ”Helhedsplan for bymidten”, herunder en eventuel fremtidig udviklingsplan og realisering for området ved Banegårdspladsen. Ligesom erfaringerne indgår i arbejdet i den nyligt nedsatte task force, som har til formål at styrke bylivet og understøtte detailhandel i Koldings handelscentre.

Biblioteksparken 2019

Projektgruppen bag parken har sat rammerne for biblioteksparkens udformning og indhold i 2019 i tæt samarbejde med aktørgruppen.

Periode

5. august til 15. september 2019. Perioden er i høj grad fastlagt ud fra, at det vejrmæssigt skal være en varm periode, den skal omfatte uddannelsesinstitutionernes studiestart samt Kulturnat og Trekantområdets festuge.

Område

Projektgruppen har i forbindelse med planlægningen af Bibliotekspark 2019 afsøgt, hvorledes Biblioteksparken kunne forskydes mod syd for at komme tæt på det nye busspor, der krydser hen over Banegårdspladsen. Tanken med dette var, at det skulle give mulighed for at arbejde med wayfinding elementer, som kunne lede fodgængere fra banegården til Koldings centrale strøggade Jernbanegade og samtidigt kunne forskydningen frigive ca. halvdelen af parkeringspladserne i Sneglens vestlige side.

Mulighederne for at udvide parkområdet mod syd med afsæt i ovenstående har været afprøvet i projektgruppen. Det har vist sig ikke at være hensigtsmæssigt. Aktørerne, som står for aktiviteterne, har i den forbindelse peget på, at de seneste års erfaringer viser, at Biblioteksparken fungerer bedst til aktiviteter, hvis det er området foran biblioteket (der hvor Sneglen ligger), som benyttes som park. Biblioteket er tæt tilknyttet de aktiviteter, der foregår i Biblioteksparken, og i mange tilfælde kan aktiviteten flyttes indendøre, hvis vejret er dårligt. Denne mulighed er afgørende for aktørerne.

Der er fra aktørernes side også ønske om, at aktiviteterne fortættes på et begrænset område og supplerer hinanden – og ikke spredes over et for stort område. Sneglen har med sin eksisterende høje beplantning, og skråningen op mod Fredericiagade, den fordel, at den opleves som et afgrænset rum, og dermed bidrager til fortætningen af det samlede aktivitetsområde.

Også udnyttelsesmønsteret af pladsen sidste år peger på, at det mest attraktive område at etablere aktiviteter på, er det lidt kuperede areal på selve Sneglen. Det er netop her følelsen af at befinde sig i et rum, der afgrænses af biblioteksbygningen, er størst – i modsætning til den store åbne plads mod syd.

Projektgruppen har afdækket, hvorvidt det er muligt, at kunne fastholde den vestlige side af Sneglen til parkering samtidigt med aktivering af Biblioteksparken. Fastholdelse af disse p-pladser kræver, at der skal etableres et kørespor op gennem den østlige side, for at komme rundt på parkeringspladsen. Det betyder, at der ville blive et meget stort kørebaneareal i forhold til at bevare ca. halvdelen af parkeringspladserne i forsøgsperioden.

Det er derfor By- og Udviklingsforvaltningens samlede konklusion, at områdefrænsningen af biblioteksparken bør fastholdes som i 2018.

Faciliteter i parken

I parkens åbningstid vil der være en række faciliteter til rådighed. Listen vokser løbende, men foreløbigt ligger det fast, at der vil være:

- En tyvefodscontainer, som kan bruges til aktiviteter.
- En tyvefodscontainer, som kan bruges til opbevaring, eksempelvis i forbindelse med koncert eller arrangementer, der strækker sig over flere dage.
- Den lille scene, som fast er etableret på pladsen foran biblioteket.
- Et større sceneområde med fast underlag.
- Bålfad med siddepladser omkring.
- Hængekøjer og diverse muligheder for at sidde.
- Mulighed for at få ekstra haveborde- og stole ud.
- Diverse udendørsspil, som kan lånes på biblioteket.
- Mulighed for at få strøm til eksempelvis musikudstyr.

Design en loungezone

I år etableres 3 loungezoner, som forvaltningen inviterer eksterne aktører til at designe og bygge op. Det kan eksempelvis være studerende fra Designskolen, der vil prøve kræfter med et konkret projekt. Forvaltningen stiller ressourcer på til genbrugspladsen til rådighed, og kan være med til at formidle kontakt til samarbejdspartnere og leverandører af materialer. Forvaltningen stiller 5.000 kr. til rådighed pr. loungezone, som kan bruges til materialer og andet i forbindelse med projektet.

Markedsføring og koordinering

Der bliver lavet et samlet program for aktiviteter i Biblioteksparken. Programmet udgives digitalt og på tryk. Aktiviteter i parken bliver på den måde spredt gennem bibliotekets og kommunens kanaler. Desuden reklameres for blandt andet temadagene på biblioteks hjemmeside og Facebook, ligesom der er en gruppe på Facebook tilknyttet parken, som alle aktører er velkomne til at bruge: <https://www.facebook.com/groups/biblioteksparken/>

Organisering af aktiviteter i parken

Biblioteksparken er et samarbejde mellem en række afdelinger i kommunen. Plan og Vej og Park afdelingerne står for anlægsdelen, mens Biblioteket er tovholder på aktiviteter i parken.

Aktivitetsniveauet er øget for hvert år, og Biblioteksparken forventes også i 2019 at blive en stor succes, når der måles på, hvor meget byliv, der er skabt i parken. Det bekræfter, at indsatsen med at understøtte byliv og aktive mødesteder er lykkedes i Biblioteksparken.

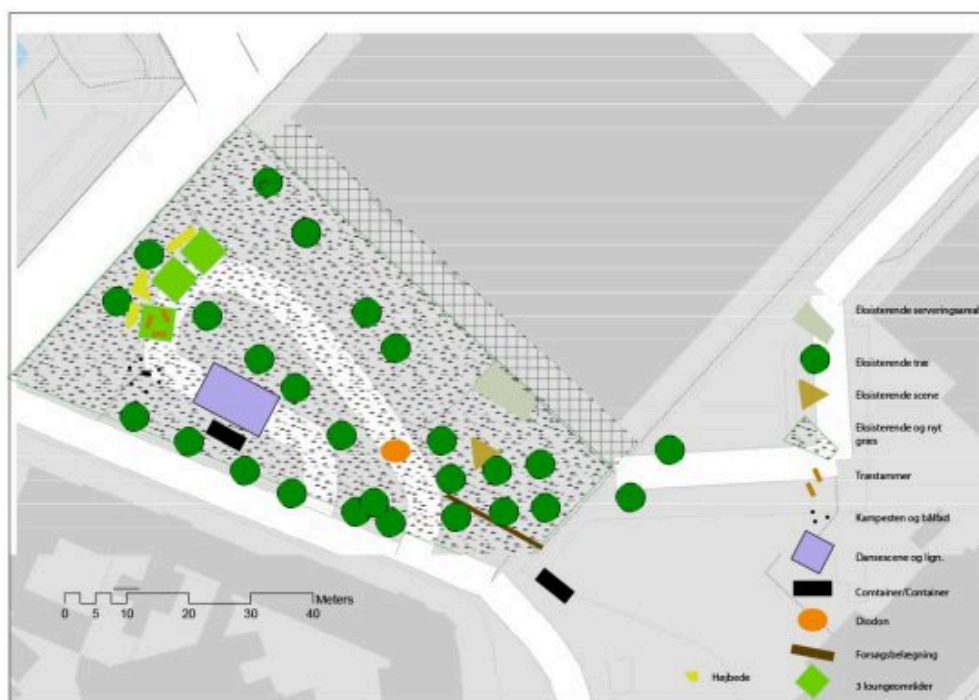
Erfaringerne i Biblioteksparken med, hvordan man med succes kan aktivere ildsjæle og erhvervsdrivende til at skabe byliv, er videreført og brugt i forbindelse med processen omkring forskønnelsen af Jernbanegade. Se nærmere i dagsordenspunktet vedrørende forskønnelse af Jernbanegade.

I Biblioteksparken 2019 arbejdes der med en tematisering af ugerne, så forskellige interessenter kan komme i spil – både via internetsider – men også i høj grad via ambassadørgruppen og mund til mund metoden. Temaerne er valgt ud fra, at ambassadørgruppen har kontakt til aktører, som gerne vil i spil omkring de valgte temaer.

Erfaringen fra tidligere år siger, at udbredelse af informationer om program og aktiviteter er altoverskyggende afhængig af deling på sociale medier og bibliotekets hjemmeside. Det vil også blive sat i værk i år.

Hver lørdag i perioden 5. august til 15. september 2019 afholdes en temadag om et af de seks temaer: kreativitet/kunst, musik, litteratur, bevægelse/sund kost, natur/outdoor og bæredygtighed/upcycling. Det er naturligvis også muligt at lave arrangementer, som ligger uden for temadagene, ligesom det er muligt at lave events, som strækker sig over flere dage eller gentages dagligt/flere gange i løbet af parkens åbningstid. Programmet med aktiviteter suppleres løbende.

Der planlægges desuden et åbningsarrangement i starten af august 2019 og et afslutningsarrangement i midten af september 2019.



Fire år med Biblioteksparken og den forestående forskønnelse af Jernbanegade – to skridt på vej mod en udviklingsplan for området ved Banegårdspladsen

Jernbanegade er den centrale gade i bymidten, der leder fodgængere fra banegården og biblioteket i øst mod Låsbygade i vest. Derimellem ligger kulturinstitutionerne som perler på en snor, og forvaltningen kalder derfor forbindelsen for kulturaksen i daglig tale.

Den del af Jernbanegade, som står over for en forskønnelse, er til daglig en transitpassage, hvor rigtig mange passerer på vejen til og fra banegården.

Biblioteket og Biblioteksparken ligger, hvor kulturaksen har sit udspring, og inviterer til længere ophold og aktiviteter. Biblioteket har gennem de sidste par år haft 500.000 årlige besøgende, og tallet er voksende. Dermed er Biblioteket en særdeles vigtig destination i bymidten.

De to byrum har helt forskellig karakter, og sammen med Banegårdspladsen, er der potentiale til, at de tilsammen kan blive et attraktivt knudepunkt i bymidten med masser af byliv.

Projektgruppen har søgt at koordinere planen for Biblioteksparken 2019 med den forestående reovering af Jernbanegade mellem Banegårdspladsen og Buen, hvor den nyligt vedtagne Bydesignguide omsættes i praksis. Gruppen har ligeledes haft for øje, at man på fællesmødet opfordrede til, at man igennem Biblioteksparken 2019 så på sammenhænge med en permanent løsning på udviklingen af Banegårdspladsen.

Erfaringerne med at skabe byliv i biblioteksparken er et særdeles stort aktiv, som vil kunne bruges og have afgørende betydning for en eventuel kommende udviklingsplan for området ved Banegårdspladsen. En sådan udviklingsplan er for nuværende ikke en del af budgettet.

Ved fællesmødet i november 2018 var der fokus på at synliggøre sammenhængen mellem Biblioteksparken/Banegårdspladsen og Jernbanegade.

For at italesætte sammenhænge imellem de to initiativer, arbejdes der i Biblioteksparken 2019 med følgende elementer:

- Der vil blive informeret om og lagt op til drøftelser af forskønnelsen af Jernbanegade.
- En del af parken vil få forskellige prøvebelægninger, som er identiske med Jernbanegades fremtidige forskellige belægningsmønstre.
- Om muligt suppleres med byudstyr som bænke, skiltning og belysning, som er identisk med byudstyret i Jernbanegade.
- I Trekantområdets festuge, vil KOMtaineren fokusere på, hvordan en udviklingsplan for området ved Banegårdspladsen (inklusive bl.a. Biblioteksparken) med afsæt i helhedsplanen for Kolding bymidte kan sikre, at området bliver til et attraktivt ankomststed til Kolding og skabe afsættet for den fremtidige permanente indretning af selve Banegårdsforpladsen.

Punkt 15: Forskønnelse af Jernbanegade i Kolding

19/3259

Resumé

Orientering om status for udviklingsprojekt i Jernbanegade, Kolding, som er første projekt efter vedtagelse af bydesign-guiden.

Sagen behandles i

Teknik- og Klimaudvalget, Kulturudvalget (til orientering) og Plan-, Bolig- og Miljøudvalget (til orientering).

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at orientering om forskønnelse af Jernbanegade tages til efterretning.

Beslutning Kulturudvalget den 11-06-2019

Godkendt.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Hamlaoui Bahloul

Sagsfremstilling

Teknik- og Klimaudvalget, Plan-, Bolig- og Miljøudvalget og Kulturudvalget vedtog på et fællesmøde i november 2018 en ny bydesign-guide for Kolding Bymidte.

Der har været positiv opbakning og input til guiden fra Kolding Byforum, interessenter og øvrige borgere. Der har samtidig været et stort ønske om at kunne se guiden omsat til praksis.

Byrådet bevilligede 3 mio. kr. af udviklingspuljemidler til renovering af Jernbanegade mellem Banegårdspladsen og Buen. Jernbanegade er forbindelseslinjen mellem Banegården og gågaderne i midtbyen og giver i dag ikke fornemmelsen af, at man nærmer sig handelskvarteret.

De brede fortove lægger op til både udeservering og gode opholdsmuligheder. Rammerne for forskønnelsen hentes i guidens forslag til "Handelsområdet", hvor emner som "tilgængelighed for alle", "belægninger", "belysning", "det grønne", "ophold", "klimasikring" m.v. alle vil indgå i projektet.

Der er blevet opsat prøveinventar i form af belysning og skiltning i Jernbanegade. Det er efterfølgende blevet vurderet af Kolding Byforum, og kommentarerne bliver taget med i den endelige udformning.



Kolding Kommune samarbejder med Land+ Landskabsarkitekter og Schulze+Grassov Arkitekter om designproces og udformning.

Der er afholdt 3 workshops med deltagelse af ejere og lejere i Jernbanegade. Der har været mange gode input og interessen for at gøre Jernbanegade til et spændende byrum er meget stor.

Deltagerne har haft direkte indflydelse på det endelige forslag. Ud over anlægsprojektet udarbejdes en ”pixibog” til alle butikker og caféer i bymidten om, hvordan de kan blive mere synlige i gadebilledet under rammerne for bydesign-guiden.



I uge 21/2019 har projektgruppen været i Jernbanegade, hvor der med base i ”KOMtaineren” (dialogcontainer) har været dialog med borgerne om den kommende gaderenovering.

Interessen har været positiv og projektet er blevet hilst velkommen fra alle sider. De mest debatterede emner var opholdsmuligheder, det grønne og trafikmønstre. Der var generelt stor opbakning til forskønnelsesprojektet, som mange allerede havde hørt om.

”Biblioteksparken” opføres midlertidigt for fjerde gang i eftersommeren 2019. I den forbindelse vil ”KOMtaineren” være et fælles samlingspunkt for både aktiviteter i Biblioteksparken og det kommende anlægsprojekt for Jernbanegade. Der vil blive anvendt testelementer fra anlægsprojektet til midlertidigt brug i parken.

Proces indtil anlægsudførelse er følgende:

- 21. februar 2019 - Opstart: Etablering af projektgruppe, detailbudget, aftale med rådgiver, prøveopsætning af skilte og belysning.
- 11.-15. marts 2019 - Forundersøgelser, opmåling
- 8.-11. april 2019 - Fodgængertællinger og trafikanalyse
- 11. april 2019 - Workshop 1 (Idéfase) med ejere og lejere
- 6. maj 2019 - Workshop 2 (Skitseforslag) med ejere og lejere
- 22.-24. maj 2019 - Komtaineren i Jernbanegade. Dialog med borgerne.
- 29. maj 2019 - Workshop 3 (Endelig dispositionsplan) med ejere og lejere
- 11. juni 2019 - Orientering til Kulturudvalget
- 12. juni 2019 - Orientering til Teknik- og Klimaudvalget
- 17. juni 2019 - Orientering til Plan-, Bolig og Miljøudvalget
- 5. juli 2019 - Hovedprojekt klar til udbud
- 5. august 2019 - Komtaineren på Banegårdspladsen i 3 uger. Testfelter i samarbejde med Biblioteksparken.
- 9. august 2019 - Licitation og kontrahering
- 17. august 2019 - Anlægsstart
- 12. december 2019 - Aflevering

Bilag

Jernbanegade - stueetagen

Jernbanegade - endeligt forslag

Jernbanegade - materialer

Punkt 16: Serviceudgifter Kulturpolitik, opfølgning pr. 31. maj 2019

19/5093

Resumé

Pr. 31. maj 2019 er forventningerne til Kulturpolitik, serviceudgifter for 2019 følgende:

- Regnskabet forventes at være 1 mio. kr. mindre end det korrigerede budget. Beløbet svarer til ca. 1 % af det samlede budget og er således inden for den almindelige overførselsramme.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at orienteringen tages til efterretning.

Beslutning Kulturudvalget den 11-06-2019

Godkendt.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Hamlaoui Bahloul

Sagsfremstilling

Regnskabet for Kulturpolitik, serviceudgifter forventes at være 1 mio. kr. mindre end det korrigerede budget, og der forventes en overførsel til 2020 på 1 mio. kr. Beløbet svarer til ca. 1 % af det samlede budget, og er således inden for den almindelige overførselsramme.

Nedenfor er skematisk oversigt over status pr. 31. maj 2019 for Kulturpolitikken.

Tekst	Opr. Budget	Korr. Budget	Forbrug pr 31.05.2019	Forbrugsprocent	Note
Puljer	1.902.000	2.868.000	1.347.693	47,0%	1
Kulturinstitutioner	58.639.000	60.770.000	25.673.498	42,2%	2
Tilskud					3
Kulturarv	11.998.000	11.998.000	11.525.526	96,1%	
Kunst og Design	8.324.000	8.324.000	7.862.567	94,5%	
Scenekunst	7.570.000	7.770.000	8.827.606	113,6%	
Musik	268.000	868.000	840.106	96,8%	
Øvrige kulturtilskud	3.738.000	3.838.000	3.738.597	97,4%	

Event	641.000	641.000	328.163	51,2%	
Barselsudligning	-	-72.000	0	0,0%	4
Fælles Kultur projekter	1.159.000	1.564.000	311.995	19,9%	5
Skulpturer og bygninger	2.348.000	2.628.000	1.039.484	39,6%	6
I alt	96.587.000	101.197.000	61.495.235	60,8%	

Noter:

1. Kulturpuljen

Afsat	880.000 kr.
Overført fra 2018	466.000 kr.
Heraf disponeret pr. 03.06.2019	976.000 kr.

Der er disponeret til bl.a.

Arrangementer udbetalt pr. 31.05.2019	346.093 kr.
Yderligere disponeret	629.907 kr.

Endvidere er der afsat budget til MusikKolding samt projekter i forbindelse med 100 året for genforeningen i 2020.

2. Drift af institutionerne under Kulturpolitikken. Biblioteket har betalt husleje samt katalogiseringsbidrag for hele 2019. Musikskolen har modtaget statstilskud for 2 kvartaler.

3. Udbetaling af tilskud til bl.a. Trapholt, Koldinghus, Geografisk Have samt Mungo Park er udbetalt. Under scenekunst er der udbetalt det fulde tilskud til MungoPark og modtaget statsrefusion for 2 kvartaler.

4. Pulje, der administreres fra Centralforvaltningen.

5. Løbende projekter under Kulturpolitikken.

6. Løbende drift af skulpturer og bygninger under Kulturpolitikken.

Punkt 17: Status på budgetlægning 2020 samt overslagsårene 2021-2023 for Kulturpolitik

19/11881

Resumé

Budgetbidraget for Kulturpolitik svarer til den vedtagne budgetramme for perioden 2020-2023 vedtaget af Økonomiudvalget den 23. april 2019.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at orienteringen tages til efterretning.

Beslutning Kulturudvalget den 11-06-2019

Godkendt.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Hamlaoui Bahloul

Sagsfremstilling

Budgetbidraget er udarbejdet i overensstemmelse med budgetprocedure 2020. Bidraget, der svarer til budgetrammen, betyder et uændret serviceniveau set i forhold til 2019. Rammerne er godkendt på Økonomiudvalgets møde den 23. april 2019, men revideres løbende.

Bevillingsrammen for Kulturpolitik er udnyttet således (i hele 1.000 kr.):

	2020	2021	2022	2023
Bevillingsramme	99.227	97.641	97.641	97.641
Budgetbidrag	99.227	97.641	97.641	97.641
Difference	0	0	0	0

Bidraget er i overensstemmelse med den korrigerede bevillingsramme for Kulturpolitik.

Punkt 18: Kulturpolitik, Budget 2020, takster for Kulturpolitikens områder

19/11881

Resumé

Forvaltningen fremsender forslag til takster for 2020 på Kulturpolitikens områder.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at takster for Kulturpolitikens områder godkendes med henblik på at indgå i budgetforslaget for 2020.

at Byrådet delegerer kompetencen, som tidligere, til at fastsætte billetpriserne for disse enkeltstående arrangementer til By- og Udviklingsforvaltningen.

Beslutning Kulturudvalget den 11-06-2019

Godkendt.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Hamlaoui Bahloul

Sagsfremstilling

By- og Udviklingsforvaltningen oplyser, at områderne under Kulturpolitikken er meget forskellige og derfor også har mange forskellige takster, som gør det svært at forenkle. Det skal dog bemærkes, at borgerne kun møder et lille udsnit af taksterne, når de søger, da de er splittet op under de enkelte institutioner inde på www.Kolding.dk.

De fleste takster er uændrede eller prisfremskrevet med nettoprisindekset. Der er ændringer i taksterne for undervisningsforløb på Stadsarkivet samt fjernelse af udlejning af overskudskapacitet vedr. Nicolai for Børn, idet den daglige drift og rengøring ikke giver mulighed for udlejning af overskudskapacitet.

By- og Udviklingsforvaltningen foreslår følgende takster for 2020 på Kulturpolitikens områder:

Musikskolen

Yderligere
oplysninger:
Musik@kolding.dk

	2019	2020
	Pris	Pris
	Prisen er	Prisen er
	gældende for	gældende for
	skoleåret	skoleåret
	19/20	20/21
	10 rater	10 rater
	pr. skoleår	pr. skoleår
Optagelsesgebyr	175,00 kr.	175,00 kr.

Takst 1.	Baby Bongo, syng og leg for 2-3 årige samt musikalsk legestue. Holdstørrelser 8-12 elever - pris pr. måned. Talentlinien (Klubben, Klassen og Akademiet)	175,00 kr.	175,00 kr.
Takst 2.	Ind i Musikken	275,00 kr.	285,00 kr.
Takst 3.	Holdundervisning 2-6 elever – pris pr. måned.	335,00 kr.*	340,00 kr.*
Takst 4.	Soloundervisning 20 min. Pr. uge – pris pr. måned.	375,00 kr.*	380,00 kr.*
Takst 5.	Soloundervisning 25 min. Pr. uge – pris pr. måned.	455,00 kr.*	460,00 kr.*
Takst 6.	Soloundervisning 30 min. Pr. uge – pris pr. måned.	550,00 kr.*	560,00 kr.*
Takst 7.	Soloundervisning 45 min. Pr. uge – pris pr. måned.	820,00 kr.*	830,00 kr.*
Takst 8.	Voksen, holdundervisning 2-6 elever – pris pr. måned.	355,00 kr.*	360,00 kr.*
Takst 9.	Voksen, soloundervisning 20 min. Pr. uge – pris pr. måned.	415,00 kr.*	420,00 kr.*
Takst 10.	Voksen, soloundervisning 25 min. Pr. uge – pris pr. måned.	510,00 kr.*	520,00 kr.*
Takst 11.	Voksen, soloundervisning 30 min. Pr. uge – pris pr. måned.	610,00 kr.*	620,00 kr.*
Takst 12.	Voksen, soloundervisning 45 min. Pr. uge – pris pr. måned.	910,00 kr.*	920,00 kr.*
Takst 13.	Soloundervisning 15 min. pr. uge.(ifm. Talentlinje) - pris pr. måned.	275,00 kr.	285,00 kr.
Kor-takst/Instrumentleje	Hvis man ikke går til andet i Musikskolen - ellers gratis - pris pr. måned.	90,00 kr.	90,00 kr.

Yderligere oplysninger: Musik@kolding.dk	2019	2020
	Pris	Pris
Søskenderabat	10%	10%

2 eller flere børn i Musikskolen udløser søskenderabat

Refusion

Der ydes refusion, såfremt der ikke opnås 34 lektioner som følge af f. eks. læreres sygdom og andre aflysninger fra Musikskolen

Friplads

Der kan søges om friplads til Musikskolen. Satsen for tildeling er følgende bruttoindtægt for husstanden og gælder 0-18 årige:

Der tillægges desuden 7.000 kr. pr. barn fra og med barn nr. 2.

Under 133.000 kr.	Bevilges hel friplads	Bevilges hel friplads
Mellem 133.000 kr. og 156.000 kr.	Bevilges 75 % friplads	Bevilges 75 % friplads
Mellem 156.000 kr. og 179.000 kr.	Bevilges 50 % friplads	Bevilges 50 % friplads
Mellem 179.000 kr. og 202.000 kr.	Bevilges 25 % friplads	Bevilges 25 % friplads
Over 202.000 kr.	Bevilges ikke friplads	Bevilges ikke friplads

**Prisfremskrevet marts indeks til nærmest afrundede 5'er*

Kolding Kommunale Billedskole

Yderligere oplysninger:
byogudvikling@kolding.dk

2019 2020

Alle elever, pris pr. undervisningsgang
Eleverne tilmelder sig et semester ad gangen (forår/efterår)

50 kr. 50 kr.

Nicolai Kultur

Yderligere oplysninger: kultur@kolding.dk

2019

2020

Pris

Pris

Private

Enhedspris	40,00 kr.	40,00 kr.
Årskort, enhedspris	140,00 kr.	140,00 kr.
Familiekort (4 personer)	400,00 kr.	400,00 kr.
Grupper	Hver 10. gratis	Hver 10. gratis

Skoler og institutioner fra andre kommuner

Løssalg pr. barn	20,00 kr.	20,00 kr.
------------------	-----------	-----------

Skoler og institutioner fra Kolding Kommune har gratis adgang til Børnekulturhuset.	Gratis	Gratis
---	--------	--------

Skoler/daginstitutioner fra Kolding Kommune har gratis adgang til turnerende børneteaterforestillinger.	Gratis	Gratis
---	--------	--------

Rundvisning	675,00 kr.	675,00 kr.
-------------	------------	------------

Koncerter I Nicolai Scene

Entrepris I forsalg	10% rabat på normal entré	10% rabat på normal entré
Entrepris I døren	Varierer efter koncert	Varierer efter koncert

Loyalitetspakke i forsalg 5 koncerter for 4's pris 4 koncerter for 3's pris	Udgår Udgår	Udgår Udgår
---	----------------	----------------

Billetter i døren samt i forsalg til pensionister, studerende og børn under 12	40% rabat på normal entré	40% rabat på normal entré
--	---------------------------	---------------------------

Sæsonkort almindelig	20% rabat på den samlede normale entré	20% rabat på den samlede normale entré
----------------------	--	--

Sæsonkort til pensionister, studerende og børn under 12	50% rabat på den samlede normale entré	50% rabat på den samlede normale entré
---	--	--

Yderligere oplysninger:
Kultur@kolding.dk

	2019	2019	2020	2020
	Kommercielle arrangementer pris pr. dag	Kommercielle arrangementer pris pr. halv dag (4 timer)	Kommercielle arrangementer pris pr. dag	Kommercielle arrangementer pris pr. halv dag (4 timer)
Nicolai Scene	4.500,00 kr.	2.250,00 kr.	4.500,00 kr.	2.250,00 kr.
Studiet	2.000,00 kr.	1.000,00 kr.	2.000,00 kr.	1.000,00 kr.
Mødelokale 1	2.500,00 kr.	1.250,00 kr.	2.500,00 kr.	1.250,00 kr.

Stadsarkivet

Yderligere oplysninger: Arkiv@kolding.dk	2019	2020
	Pris	Pris
<i>Fotokopiering</i>		
<i>Digitale fotos</i>		
Foto i Tiff/jpeg (300 dpi) leveret via e-mail (til kommercielt brug)	500,00 kr.	Gratis – creative common licens
Digitaliserede fotos leveres via e-mail eller wetransfer. Hvis bestillingen omfatter mere end ½ times arbejde følges de almindelig timetakster for behandling af bestillingen. Tillæg for udlevering på USB-stik fra arkivet.	Gratis 50,00 kr.	Gratis – creative common licens 50,00 kr.
Tillæg for foto der først skal digitaliseres (pr. stk) Leveringstid for fotos, der skal digitaliseres, op til 4 arbejdsuger.	100,00 kr.	100,00 kr.
Ekspresgebyr på 10 %, mindst 100 kr. Større opgaver 10 % rabat.		
Ved offentliggørelse skal fotografens navn, når det er muligt, altid anføres, og arkivet skal angives som kilde.		
De ovennævnte priser omfatter ikke den eventuelle betaling, fotografen er berettiget til ifølge ophavsretsloven.		
<i>Audio-visuelle materialer</i>		
Sendes digitalt eller udleveres på et USB-stik For forsendelse tillægges porto. Digitaliseret lyd- og film.	500,00 kr.	500,00 kr.
Digitalisering af lydoptagelser på kassettebånd.	Kontakt arkivet for en pris.	Kontakt arkivet for en pris.
Leveringstid: op til 4 arbejdsuger også ved brug på læsesal.		
Formidling		
Byvandring, pr. time	750,00 kr.	750,00 kr.
Foredrag, pr. time	750,00 kr.	750,00 kr.

Udfærdigelse af attester (fx eksamensbeviser) betaling via mobilepay ved bestilling	300,00 kr. pr. attest	100,00 kr. pr. attest
--	-----------------------	-----------------------

Arkivundersøgelser:

		500 kr. pr. påbegyndt time. Efter første time beregnes pr. påbegyndt kvarter
<i>Udstillingsplancher</i> med historisk formidling, pr. planche.	500 kr. pr. påbegyndt time. Efter første time beregnes pr. påbegyndt kvarter	2.000,00 kr.
<i>Grafisk opsætning</i> pr. planche eller folder		500,00 kr.
<i>Klargøring af kommunale arkivalier til aflevering</i>	2.000,00 kr.	
Udgifter til makulering eller materialer afregnes særskilt. Overslag gives ved henvendelse.	500,00 kr.	400 kr. ex. moms/ 500 kr. inkl. moms pr. time.

<i>Undervisningsforløb</i> Skoler og uddannelsesinstitutioner i Kolding Kommune.	400 kr. ex. moms/ 500 kr. inkl. moms pr. time.	Gratis
---	---	--------

Skoler og uddannelsesinstitutioner uden for Kolding Kommune		500,00 kr.
2-timers forløb heldagsforløb (4-5 timer)		800,00 kr.

Godset

Yderligere oplysninger: Byogudvikling@kolding.dk	2019	2020
---	------	------

Leje af lokaler:

Brugere af øvelokaler		
Under 18 år	99,00 kr.	99,00 kr.
Over 18 år	192,00 kr.	194,00 kr.
Institutioners brug af øvelokaler		
Formiddag	Gratis	Gratis
Eftermiddag	574,00 kr.*	581,00 kr.*
Foreningsdrevne musikarrangementer i spillestederne– pr. dag /(foreninger)	717,00 kr.*	726,00 kr.*
	1.126,00 kr.*	1.140,00 kr.*
Foreningsdrevne øvrige kulturelle arrangementer i spillestederne på Godset		

Engangssleje pr øvelokale	400,00 kr.	400,00 kr.
3 timer	500,00 kr.	500,00 kr.
5 timer		
Fast eget øvelokale pr måned	4.000,00 kr.	4.000,00 kr.
Proppenge fra bevillingsholder til Godset/Kolding Kommune:	7,50%	7,50%
Afgiften betales af omsætningen fratrukket moms.		
Tilkøb af lydmand formidlet af Godset	Den gældende tarif jf. Dansk Musiker-Forbund	Den gældende tarif jf. Dansk Musiker-Forbund
Fejlbetjening af dørkontrollsystem (tilkaldevagt/vægter)	552,00 kr.*	559,00 kr.*
Hustekniker – A-takst (10-15 timer)	2.648,00 kr.*	2.682,00 kr.*
Hustekniker – B-takst (0-10 timer)	1.907,00 kr.*	1.931,00 kr.*
Hustekniker – C-takst (låse op/låse)	525,00 kr.*	532,00 kr.*
Kommerciel udlejning af spillestedernes lokaler på Godset jf. regler, inkl. 1 hustekniker (A) samt alm. rengøring.		
Arrangementet skal være foreneligt med Godsets drift, hvilket bl.a. betyder, at arrangementet skal være etisk og driftsmæssigt foreneligt med institutionens formål og de primære brugers behov.	12.200,00 kr.	12.200,00 kr.
Der kan IKKE udlånes/lejes lokaler til brug for private selskabelige arrangementer.		
Udover taksten må der påregnes udgifter til yderligere bemanning, diverse forbrug mv. afhængig af arrangementets type.		
Leje af ”Loftet” eller togvogn jf. regler		
½ dag	2.000,00 kr.	2.000,00 kr.
Hel dag	4.000,00 kr.	4.000,00 kr.
Institutionsleje af spillestedernes lokaler på Godset jf. regler		
½ dag	2.000,00 kr.	2.000,00 kr.
Hel dag	4.000,00 kr.	4.000,00 kr.
Engangssleje pr. lokale 3 timer (10-13 el. 13-16 el. 16-19)	400,00 kr.	400,00 kr.
Engangssleje pr. lokale 5 timer (19-24)	500,00 kr.	500,00 kr.
<i>Fast, eget lokale</i>		
Betingelser: max. 10 brugere.		
Kan kun tilbydes hvis der er ledigt lokale.	4.000,00 kr.	4.000,00 kr. mr.
Kan opsiges af Godset med en måneds varsel (lbd. måned + 30 dage).	mr. måned	måned
Rengøring	1.200,00 kr.	1.200,00 kr.

*Pristalsreguleres efter nettoprisindekset marts

Christiansfeld Centret

Yderligere oplysninger:

Kultur@kolding.dk

	2019	2020
Offentlige byrundvisninger (1½ time)		
Voksne	60,00 kr.	60,00 kr.
Børn	Gratis	Gratis
Bestilte byrundvisninger (1½ time), maks. 25 personer.	1.000,00 kr.	1.000,00 kr.
Bestilte byrundvisninger (1½ time), maks. 50 personer	2.000,00 kr.	2.000,00 kr.
Byrundvisninger og workshops m.m. for skoler og undervisningsinstitutioner fra Kolding Kommune.	Gratis	Gratis
Byrundvisning for skoler og undervisningsinstitutioner uden for Kolding Kommune (1½ time).	100,00 kr. pr. lærer Gratis for elever	100,00 kr. pr. lærer Gratis for elever
Workshops m.m. ½ dag for skoler og uddannelsesinstitutioner uden for Kolding Kommune.	500,00 kr.	500,00 kr.

Scenetrailer

	2019	2020
Yderligere oplysninger: Kultur@kolding.dk		
Leje pr. dag (1. Dag)	3.800,00 kr.	3.800,00 kr.
Efterfølgende dage pr. dag	1.800,00 kr.	1.800,00 kr.

Amfiscenen

	2019	2020
Yderligere oplysninger: Kultur@kolding.dk		
Leje af Amfiscenen pr. gæst	5,00 kr.	5,00 kr.

LED skærme

	2019	2020
Yderligere oplysninger: Kultur@kolding.dk		
Annoncer som Kolding Kommune lovligt må støtte:		
7 x 7 dages visning	4.500,00 kr.	4.550,00 kr.*
7 dages visning	1.000,00 kr.	1.010,00 kr.*
14 dages visning	1.800,00 kr.	1.820,00 kr.*

Øvrige annoncer:

7 dages visning 2.000,00 kr. 2.030,00 kr.*

*Pristalsreguleres efter nettoprisindekset marts

Kolding Bibliotek

Udover nedenstående takster udlejes mødelokaler på biblioteket til kommercielle formål.

Yderligere oplysninger: bibweb@kolding.dk	2019	2020
--	------	------

Overskridelse af lånetiden

Voksne

1-7 dage	20,00 kr.	20,00 kr.
8-14 dage	60,00 kr.	60,00 kr.
15-30 dage	120,00 kr.	120,00 kr.
31-48 dage	230,00 kr.	230,00 kr.
49 dage -	Erstatningspris + 330,00 kr.	Erstatningspris + 330,00 kr.

Børn

1-7 dage	0 kr.	0 kr.
8-14 dage	20,00 kr.	20,00 kr.
15-30 dage	55,00 kr.	55,00 kr.
31-48 dage	120,00 kr.	120,00 kr.
49 dage -	Erstatningspris + 220,00 kr.	Erstatningspris + 220,00 kr.

Erstatninger for bortkommet og for ødelagt materiale der ikke kan repareres.

Man kan selv købe et nyt eksemplar og betale for klargøringen. Dette gælder dog ikke CD-rom/PlayStation/DVD/Wii, som er licensbelagt materiale.

Bøger, noder, tegneserier, tidsskrift, mp3, CD'er (musik og tale).	Nypris + klargøring (50 kr.)	Nypris + klargøring (50 kr.)
Bøger (flerbindsværker). Hvis enkeltbind ikke kan købes, erstattes hele værket med.	Nypris + klargøring (50 kr.)	Nypris + Klargøring (50 kr.)
Lydbøger – hele bogen	Nypris + klargøring (50 kr.)	Nypris + klargøring (50 kr.)

Lydbøger – enkelt cd	125,00 kr.	125,00 kr.
Romankasser med indhold	2.400,00 kr.	2.400,00 kr.
Romankasser – enkelt bog	250,00 kr.	250,00 kr.
Emnekasser – med indhold	1.850,00 kr.	1.850,00 kr.
Emnekasser – enkelt bog	175,00 kr.	175,00 kr.
CD-rom/dvd-rom/playstation/Wii	Licensbelagt nypris + klargøring (50 kr.)	Licensbelagt nypris + klargøring (50 kr.)
DVD-film	500 kr. + klargøring (50 kr.)	500 kr. + klargøring (50 kr.)
Sammensat materialer (eks. sprogkurser, noder med dvd/cd/cd-rom m.v.) Hvis enkelt stk. Ikke kan købes, erstattes hele værket med.	Nypris + klargøring (50 kr.) pr. stk.	Nypris + klargøring (50 kr.) pr. stk.
<i>Erstatning for ødelagte materialer, der kan repareres.</i>		
<i>Reparation af bøger, noder, tegneserier, tidsskrifter.</i>		
Ombinding	75,00 kr.	75,00 kr.
Plastning og anden reparation	25,00 kr.	25,00 kr.
<i>Reparation af andre materialer</i>		
Mapper (lydbogsmapper)	50,00 kr.	50,00 kr.
Poser (tidsskriftposer, musikposer, dvd/cd-rom poser m.v.)	25,00 kr.	25,00 kr.
Hæfter (cover til musikcd'er, manualer m.m.)	25,00 kr.	25,00 kr.
Kasser (roman og emnekasser)	400,00 kr.	400,00 kr.
<i>Priser for print og kopi</i>		
Der er på biblioteket adgang til fotokopimaskiner.		
Kopier/print	1,00 kr.	1,00 kr.
<i>Såfremt nypris ikke kan findes anvendes følgende standardpriser:</i>		
Tidsskrifter	74,00 kr. + klargøring	74,00 kr. + klargøring
CD (lyd og musik)	99 kr. + klargøring	99 kr. + klargøring

Licensbelagt DVD/CD-rom	749 kr. + klargøring	749 kr. + klargøring
Bøger	249 kr. + klargøring	249 kr. + klargøring

Lokaleleje – Kommerciel udlejning af overskudskapacitet på Kolding Bibliotek.

Yderligere oplysninger: 2019 2019 2020 2020

Byogudvikling@kolding.
dk

	Kommercielle arrangementer - pris pr. dag	Kommercielle arrangementer - pris pr. halv dag (4 timer)	Kommercielle arrangementer – pris pr. dag	Kommercielle arrangementer – pris pr. halv dag (4 timer)
<i>Kolding Bibliotek</i>				
Sal 1 – store sal	4.000,00 kr.	2.000,00 kr.	4.000,00 kr.	2.000,00 kr.
Sal 2 – lille sal	2.000,00 kr.	1.000,00 kr.	2.000,00 kr.	1.000,00 kr.
Sal 1 + sal 2	6.000,00 kr.	3.000,00 kr.	6.000,00 kr.	3.000,00 kr.
Mødelokale 1 og 5	1.500,00 kr.	1.000,00 kr.	1.500,00 kr.	1.000,00 kr.
Mødelokale 2,3 og 4	500,00 kr.	500,00 kr.	500,00 kr.	500,00 kr.

By- og Udviklingsforvaltningen oplyser videre, at alle takster skal godkendes i Byrådet.

I By- og Udviklingsforvaltningens regi gennemføres en lang række aktiviteter, hvor der opkræves entre. Det drejer sig bl.a. om arrangementer på Godset, Biblioteket, Musikskolen, Nicolai m.v.

Det foreslås, at Byrådet delegerer kompetencen til at fastsætte billetpriserne for disse enkeltstående arrangementer til By- og Udviklingsforvaltningen.

Punkt 19: Budget 2020 med overslagsår 2021-2023 - ændringsforslag for Kulturpolitik

19/11881

Resumé

Der er for Kulturpolitik udarbejdet ændringsforslagene, som er listet op nedenfor.

- Etablering af skoletjeneste ved KulturskolenKolding
- Etablering af Talentlinje Billedkunst på KulturskolenKolding
- Modernisering og udvikling af Aksel Olsens hjem

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at ændringsforslagene medtages i kataloget over ændringsforslag til budgetlægningen 2020-2023.

Beslutning Kulturudvalget den 11-06-2019

Godkendt.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Hamlaoui Bahloul

Sagsfremstilling

Nedenfor er en oversigt over ændringsforslagene for Kulturpolitik.

Ændringsforslagene er udarbejdet under hensyntagen til Kolding Kommunes vision og de fokusområder, der er besluttet i Kulturudvalget.

(Beløb i 1.000 kr.)

Forslagsnr.	Tekst	Drift/Anlæg	2020	2021	2022	2023
KU-S-01	Etablering af Skoletjeneste ved KulturskolenKolding	Drift	500	500	500	500
KU-S-02	Etablering af Talentlinje Billedkunst på KulturskolenKolding	Drift	130	130	130	130
KU-A-01	Modernisering og udvikling af Aksel Olsens hjem	Anlæg	5.032	0	0	0
		Afledt drift	0	500	500	500
	Drift i alt		630	1.130	1.130	1.130
	Anlæg i alt		5.032	0	0	0
	Samlet sum		5.662	1.130	1.130	1.130

Kort beskrivelse af ændringsforslagene:

KU-S-01 Etablering af Skoletjeneste ved KulturskolenKolding:

Etablering af en skoletjeneste ved KulturskolenKolding, der taler ind i folkeskolens læreplaner/mål for de enkelte fag, men som bonus også virker som selvstændig rekruttering til Kulturskolens undervisningstilbud.

KU-S-02 Etablering af Talentlinje Billedkunst på KulturskolenKolding:

Etablering af en Talentlinje for Billedskolen på lige fod med talentlinjerne på Musikskolen.

KU-A-01 Modernisering og udvikling af Aksel Olsens hjem:

Modernisering og udvikling af Aksel Olsens hus til besøgscenter- eller formidlingsformål inden aftalen med arvingerne omkring anvendelse af løsøre og indbo i huset bortfalder.

Bilag

KU-S-01 Skoletjeneste KulturskolenKolding Udvidelse

KU-S-02 Talentlinje Kulturskolen.docx

KU-A-01 Modernisering og udvikling af Aksel Olsens hjem

Punkt 20: Deltagelse i aktiviteter

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at Kulturudvalget drøfter om der er behov for, at et eller flere medlemmer af udvalget varetager andre kommunale hverv.

Beslutning Kulturudvalget den 11-06-2019

Godkendt.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Hamlaoui Bahloul

Sagsfremstilling

Det fremgår af Kolding Kommunes Regulativ om Vederlag og godtgørelse til Byrådets medlemmer, punkt 2, at der kan tillægges erstatning for tabt arbejdsfortjeneste for varetagelse af andre kommunale hverv, når deltagelsen sker efter anmodning fra Byrådet eller et af Byrådets udvalg, på grund af en protokolleret beslutning.

Aktivitet:

· Ingen.

Punkt 21: Orienteringspunkter

Resumé

På mødet orienteres om nyt fra By-og Udviklingsforvaltningen inden for udvalgets område.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Forslag

By- og udviklingsdirektøren foreslår,

at orienteringen tages til efterretning.

Beslutning Kulturudvalget den 11-06-2019

Godkendt.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Hamlaoui Bahloul

Sagsfremstilling

Der kan ikke træffes beslutning under punktet, fordi det kun er et orienteringspunkt.

Bilag

SidenSidst_juni.pdf

Punkt 22: Orientering fra formanden

Resumé

Orientering fra formanden.

Sagen behandles i

Kulturudvalget.

Beslutning Kulturudvalget den 11-06-2019

Taget til efterretning.

Fraværende:

Merete Due Paarup

Hamlaoui Bahloul