

REFERAT Kultur d. 13-01-2025

Mødedato Mandag d. 13. januar 2025 kl. 08:30

Mødested Mødelokale 1.2 Vest

Mødedeltagere Ole Martensen, Merete Due Paarup, Folmer Krogh, Freddy Christensen, Susanne Stenstrop Thorsen, Søren Rasmussen, Tobias Jørgensen

Indholdsfortegnelse

Midtvejsevaluering Stadsarkivets Strategi.....	3
Kultursamarbejdet efter nedlæggelse af Kulturregionerne.....	4
Anbefaling af TRIO som netværks- og genrespillested.....	6
Ansøgning om støtte fra Kulturpuljen december 2024.....	7
Ansøgning om støtte fra Kulturpuljen.....	10
Status på samarbejdsaftaler primo 2025.....	11
KLAP teaterfestival 2025 - orientering.....	14
Opsamling Åbne Atelieldage 2024.....	16
Samarbejdsaftale mellem Landbomuseet og Kolding Kommune 2025 - 2028.....	18
Allonge til samarbejdsaftale med Museum Kolding.....	20
Deltagelse i ekstraordinære aktiviteter.....	21
Orienteringspunkter.....	22
Orientering fra formanden.....	23
Kulturprofil Kolding - samarbejde med Kulturens Analyseinstitut.....	24
Underskriftsside.....	26

Punkt 1: Midtvejsevaluering Stadsarkivets Strategi

19/31932

Resumé

Stadsarkivar Lene Wul vil på mødet redegøre for status på arbejdet med Stadsarkivets Strategi 2023-2026

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at orienteringen tages til efterretning.

Beslutning Kultur den 13-01-2025

Taget til efterretning.

Sagsfremstilling

Kulturudvalget godkendte den 5. december 2022 Stadsarkivets Strategi for perioden 2023-2026. Strategien bygger på Stadsarkivets grundfortælling og har fire indsatsområder.

Arkivets grundfortælling lyder som følger:

- *Vi er her for at indsamle, bevare, dele og begejstres for historien*
- *For at fortælle om menneskers udfoldelse og udvikling af det lokale samfund og demokrati*
- *For at gøre historien til vores ramme for fællesskab og fælles forståelse.*

Alle har en plads i historien

Vi er alle en del af historien. Børn, unge, voksne og ældre – og vi er alle både historieskabt og historieskabende. Derfor har vi alle en plads i historien. Det er imidlertid ikke alles historie, der bliver bevaret lige meget af. Det er derfor vores ansvar som offentligt arkiv at sikre, at vores historie ikke bliver glemt, og at vores nutid og eftertid får mulighed for både at se og forstå, hvad de er en del af.

Derfor arbejder Kolding Stadsarkiv med lokalhistorien på en måde, der gør historien relevant og aktuel for mange mennesker og understøtter muligheden for, at der gennem historiske fællesskaber skabes sammenhængskraft og identitet.

Kolding Stadsarkiv arbejder målrettet på at udbrede forståelsen af, at vi alle er en del af historien og har mulighed for aktivt at deltage i den.

De fire indsatsområder er følgende:

- Demokratisk Deltagelse
- Borgerinformation
- Læringsmiljøer
- Fællesskaber

Den samlede strategi er vedlagt som bilag.

På mødet vil stadsarkivar Lene Wul give en status på arbejdet med at realisere Strategien midtvejs i perioden.

Ophæng til politikker, strategier m.m.

Stadsarkivets strategi understøtter Kulturpolitikken og de fires kulturpolitiske ambitioner.

Bilag

Strategi Kolding Stadsarkiv 2023-2026

Punkt 2: Kultursamarbejdet efter nedlæggelse af Kulturregionerne

24/28172

Resumé

Den politiske styregruppe i Kulturregion Trekantområdet har på møde den 16. december 2024 besluttet at fortsætte samarbejdet som Kulturregion under de forudsætninger, der fremgår efter vedtagelsen af Finansloven.

By- og Fællesforvaltningen fremlægger her beslutning til godkendelse, samt status på det videre arbejde.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at Kultur tilslutter sig tilbagemelding fra Kulturregion Trekantområdets politiske styregruppe om en fortsættelse af samarbejdet

at den endelige samarbejdsmodel fremlægges til godkendelse i Kultur, når den foreligger behandlet i Kulturregionens politiske styregruppe.

Beslutning Kultur den 13-01-2025

Godkendt.

Sagsfremstilling

Den 30. august 2024 orienterede Kulturministeren kulturregionerne om, at regeringen havde besluttet at nedlægge Kulturministeriets kulturaftaler med kulturregionerne pr. 1. januar 2025. Baggrunden for beslutningen var regeringens ambition om at begrænse statslig administration og bureaukrati.

Ministeren vurderede, at kulturaftalerne var administrativt tunge, fordi der indgås omfattende aftaler for relativt få midler i et komplekst finansierings setup.

Det var fortsat regeringens hensigt, at de statslige midler skulle bruges til kulturaktiviteter i kommunerne.

Kulturregion Trekantområdet har igennem regionale kulturaftaler siden 2013 arbejdet med fælles udvikling af bl.a. Trekantområdets festuge i regi af Trekantområde Danmark.

Finansiering bag arbejdet har været sammensat som følger.

Statslige udviklingsmidler: 1.800.000 kr. årligt

Tidligere amtslige tilskud, som udmøntes til Kulturregionen: 600.000 kr. årligt

Kommunal medfinansiering: 1.800.000 kr. årligt.

Slots- og Kulturstyrelsen har siden den 30. august været i dialog med Kulturregionerne om forudsætningerne for den fremtidige udbetaling af tilskuddene til kommunerne. I første omgang lød udmeldingerne om forudsætningerne på:

- at en kommunal medfinansiering fortsat var nødvendig for at få udbetalt statslige tilskud
- at såfremt en enkelt kommune ønskede at forlade kulturregionen, ville tilskuddet blive uddelt til de enkelte kommuner i lige store portioner og
- at de tidligere amtslige tilskud ville blive udbetalt direkte til slutbrugerne (altså de kulturinstitutioner, der oprindeligt fik tildelt amtslige tilskud.)

Kulturregionerne skulle senest den 17. december 2024 give besked til Slots- og Kulturstyrelsen om, hvorvidt de ønskede at fortsætte samarbejdet, eller bede om at tilskuddet blev udbetalt til den enkelte kommune.

Den nuværende politiske styregruppe drøftede sagen på et møde den 16. december.

Inden afholdelse af mødet, havde Slots- og Kulturstyrelsen udmeldt ændrede forudsætninger, som bl.a. betød, at der ikke længere var krav om kommunal medfinansiering, og at såfremt en enkelt kommune ønskede at udtræde af fællesskabet, ville de statslige tilskud blive udbetalt direkte til de enkelte kommuner, fordelt efter indbyggertal.

Mere konkrete oplysninger om krav til projektbeskrivelser m.m. afventer udarbejdelse af betænkninger m.m.

Der var i den politiske styregruppe generelt opbakning til at fortsætte samarbejdet uden kommunal medfinansiering, og en enig styregruppe har sendt følgende formulering til Slots- og Kulturstyrelsen den 17. december 2024:

”Vi ønsker som udgangspunkt at fortsætte samarbejdet i en Kulturregion ud fra de konditioner, lovforslag, bekendtgørelser og de involverede kultur- og fritidsudvalg vurderer realistiske.”

Det blev på mødet aftalt, at den administrative styregruppe arbejder videre med en tilpasset version af rammerne for samarbejdet med fokus på:

- at den afsatte økonomiske ramme til administration skal være så lille som muligt og på max 100.000 kr. pr. år
- at der skal afholdes max to politiske styregruppemøder om året
- at der generelt er fokus på så lidt bureaukrati og administration som muligt
- at der bliver mulighed for at kommunerne kan arbejde med deres styrkepositioner.

Forvaltningen foreslår, at Kulturudvalget får fremlagt den endelige version af rammerne for det fremtidige samarbejde til godkendelse, når den foreligger.

Bilag

Grundlag for beslutning om Kulturregion Trekantområdet.docx

Punkt 3: Anbefaling af TRIO som netværks- og genrespillested

18/1940

Resumé

Forvaltningen fremlægger oplæg til anbefaling af TRIOs ansøgning om status som netværks- og genrespillested i perioden 1. januar 2025 – 31. december 2028. Ansøgningen skal indsendes den 4. februar 2025. Det er en forudsætning for ansøgningen, at Kolding Kommune anbefaler, at TRIO søger om status som netværks- og genrespillested.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at Kultur anbefaler, at TRIO udarbejder ansøgning om at blive genudnævnt til netværks- og genrespillested

at Kultur godkender den kommunale erklæring om udpegning.

Beslutning Kultur den 13-01-2025

Godkendt.

Sagsfremstilling

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik yder i henhold til finansloven tilskud til netværks- og genrespillesteder med udvælgelse af 10 rytmiske spillesteder hvert fjerde år. Statens Kunstfonds har netop offentliggjort, at netværks- og spillestedsordningen fortsætter frem til 2028 med en ny ansøgningsrunde for en fireårig periode med ansøgningsfrist den 4. februar 2025. Det er en forudsætning for at blive udpeget som netværks- og genrespillested, at der er kommunal anbefaling og finansiering tilstede.

TRIO har været udvalgt som netværks- og genrespillested i flere perioder. TRIO var først med i Statens Kunstfonds pilotprojekt i 2021, og spillestedet var derefter del af netværks- og genrespillestedsordningens 3-årige rammeaftale fra 2022. TRIO vil genansøge om at blive netværks- og genrespillested for perioden 2025-2028.

Som nuværende netværks- og genrespillested samarbejder TRIO med lokale aktører i Kolding Kommune og Syddanmark for at løfte det kunstneriske niveau og sikre et alsidigt musik- og koncertliv, der omfatter jazz og de smalle genrer. TRIO bidrager endvidere til at udvikle musiklivet gennem bl.a. publikumsudvikling, nye aktører og nye talenter i vækstlaget. Denne indsats er med til at styrke kulturlivet i Kolding – det frivillige såvel som det professionelle – gennem TRIOs forskellige aktiviteter, initiativer og tværgående samarbejder. Det er herunder væsentligt at nævne TRIOs store indsats med unge frivillige indenfor musik, der understøtter udviklingen af unge talenter og kulturlivets ungekultur.

Netværks- og genrespillestedet TRIO har en nuværende samarbejdsaftale i perioden 1. januar 2023 - 31. december 2026 med Kolding Kommune og Statens Kunstfond, hvor Kolding Kommune yder et årligt tilskud på 990.000 kr. (PL 2023), og Statens Kunstfond støtter med 1 mio. kr. årligt

En genudnævnelse af TRIO som et netværks- og genrespillested af Statens Kunstfond vil sikre den selvejende institution et årligt statstilskud på ca. 1-1,3 mio. kr. i perioden 2025-2028. Det præcise beløb vil, i tilfælde af genudvælgelse, aftales under forhandlinger af rammeaftalen mellem TRIO og Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik.

Forvaltningen har udarbejdet forslag til Kulturudvalgets anbefaling af og støtte til ansøgningen. Anbefalingen redegør for TRIO og Kolding Kommunes fælles ambitioner og beskriver, hvordan ambitionerne, samt en status som netværks- og genrespillested, vil understøtte de kulturpolitiske ambitioner.

Ophæng til politikker, strategier m.m.

TRIO understøtter de kulturpolitiske ambitioner ”Mere kultur til flere børn – og deres voksne”, ”Mere ungdomskultur – for det gode ungdomsliv”, ”Kultur i gaden – Liv i byen” og ”Bæredygtige Fællesskaber” - for trivsel og sundhed!”

Bilag

Notatark til anbefaling

Punkt 4: Ansøgning om støtte fra Kulturpuljen december 2024

22/1853

Resumé

By- og Fællesforvaltningen, Kultur og Event, har i perioden fra 10. september til 10. december 2024 modtaget 15 ansøgninger til den løbende kvik-uddeling om tilskud under 15.000 kr. Til kvartalsuddelingen, med tilskud over 15.000 kr. og ansøgningsfrist den 1. december 2024, er der indkommet 4 ansøgninger.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at der fra Kulturpuljen bevilges tilskud/underskudsgaranti til ansøgerne nr. 1 og 2

at der gives afslag til ansøgerne nr. 3 og 4.

Beslutning Kultur den 13-01-2025

Godkendt med den tilføjelse, at ansøgning 2, Grundlovsdag for børn i Legeparken & Grundlovsfest på Skamlingsbanken, tildes et tilskud på 75.000 kr.

Sagsfremstilling

Ifølge retningslinjer for tilskud til kulturelle formål kan der blandt andet ydes tilskud/underskudsgaranti til kulturprojekter og kulturaktiviteter, som relaterer sig til et af de følgende formål: Musik, kulturarv og lokalhistorie, design og kunst, litteratur, teater, film og scenekunst.

Kulturpuljens formål er ligeledes at understøtte Kulturudvalgets politiske ambitioner.

Kvik-uddeling

Forvaltningen har i perioden fra 10. september til 10. december 2024 modtaget 15 ansøgninger til kvik-uddelingen.

Byrådet har, efter indstilling fra Kultur, delegeret til forvaltningen at træffe en afgørelse om bevillinger under kvik-uddelingen.

Der er til de 15 ansøgere til kvik-uddelingen i perioden fra 10. september til 10. december 2024 tildelt tilskud på 0 kr. og givet underskudsgaranti på samlet 74.472 kr. Der er givet tilsagn til 10 ansøgere og afslag til 5 ansøgere (se bilag).

Kvartals-uddeling

Hvad angår kvartals-uddelingen for tilskud over 15.000 kr., hvor der er annonceret i dagspressen og på kolding.dk med ansøgningsfrist den 1. december 2024, er der indkommet 4 ansøgninger om tilskud fra puljen.

Fra Kvartalpuljen anbefales tilskud/underskudsgaranti på i alt 60.000 kr.:

1. Hejlsminde Selskabelige Borgerforening: Underskudsgaranti på op til 10.000 kr. til *Danmark Dejligt Hejlsminde* den 5. juli 2025.

Hejlsminde Selskabelige Borgerforening er i gang med at arrangere Danmark Dejligst Hejlsminde for 4. gang til afholdelse den 5. juli 2025.

I 2025 vil man prøve med en scene 2, hvor upcoming musikere får en chance for at stå på en scene foran et publikum.

Der er tidligere tildelt underskudsgarantier i 2022, 2023 og 2024, men garantien er kun kommet til udbetaling 2 gange. I 2024 blev der givet en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Festivalen understøtter den kulturpolitiske ambition "Kultur i gaden - Liv i byen".

(Hejlsminde Selskabelige Borgerforening søger om tilskud på 30.000 kr. til Danmark Dejligt Hejlsminde.)

2. Museum Kolding ved Rune Lundberg: Tilskud på 50.000 kr. til Grundlovsdag for børn i Legeparken & Grundlovsfest på Skamlingsbanken

Grundlovsfest på Skamlingsbanken er en festdag, der aktiverer det historiske steds betydning, som nationalt, folkeligt samlingssted og arnestedet for demokratiet. Grundlovsfesten samler unge talere og sangere i kor på tværs af regionen.

Ambitionen er at gøre Grundlovsfest på Skamlingsbanken til hele regionens grundlovsfest.

Ansøgningen går specifikt på at søge til honorar til Sigurd Barrett på 100.000 kr. Sigurd Barrett er med til at samle mennesker på tværs af generationer.

2024 var et jubilæumsår, hvor Kulturpuljen gav tilskud på 100.000 kr. til grundlovsdag-arrangementet. Ansøgere må generelt forvente en aftrapning af støttens størrelse, hvorfor det indstilles at give 50.000 kr. i 2025.

Arrangementerne understøtter de Kulturpolitiske Ambitioner "Bæredygtige fællesskaber – trivsel og sundhed", "Mere kultur til flere børn – og deres voksne" og "Mere ungekultur - for det gode ungdomsliv".

(Museum Kolding søger om tilskud på 100.000 kr. til Grundlovsdag for børn i Legeparken & Grundlovsfest på Skamlingsbanken.)

Forvaltningen anbefaler, at der gives afslag til følgende ansøger:

3. Kirstine Gedde søger tilskud på 50.000 kr. The Very Big Band.

En gruppe unge studerende på Syddansk Musikkonservatorium i Esbjerg og Odense samles i et stort band og spiller kompositioner skrevet af eleverne selv i en uge i februar 2025. De ønsker at komme til Kolding og spille en koncert torsdag eftermiddag på Koldinghus, Godset eller JazzHouse. Derefter kører de videre til Odense og København.

Sidste år var Very Big Band på en lignende turne og spillede på Koldinghus, hvor det primært var for 60+ aldersgruppen.

Forvaltningen anbefaler afslag til ansøger nr. 3, da puljen ikke giver tilskud til opførelse af eget værk, og der mangler lokal forankring.

4. Karinna von Ranløv søger om tilskud på 50.000 kr. til Når Kunsten Healer

Karinna von Ranløv vil i samarbejde med kommunale og regionale instanser med ansvar for sygemeldte, stressramte, sygdomsramte (cancer patienter) og/eller psykiatrien etablere et forløb med kunsten som healende faktor. Et forløb består af 6 workshops, hvor den enkelte borger får mulighed for at fordybe sig.

Forvaltningen anbefaler afslag til ansøger nr. 4, da projektet falder udenfor Kulturpuljens kriterier. Som hovedregel ydes der ikke tilskud til procesforløb, der er ikke offentlig adgang til forløbet og ingen egenfinansiering udover egen tid.

Kulturpuljen har et budget i 2025 på 899.000 kr. eksklusivt overførsler fra 2024.

Der er pr. 10. december 2024 givet eller disponeret tilskud/underskudsgaranti for i alt ca. 410.000 kr.

De større disponeringer fremgår af nedenstående tabel:

Ansøger (forening/navn)	Formål	Bevilget beløb i kr.	Tilskud/underskudsgaranti	Afsluttes
Kolding Teaterforening		140.000	Underskudsgaranti	2025
Vamdrup Handelsstands- Forening	Crazy Hours	30.000	Tilskud	2025
Vinfestival Christiansfeld		10.000	Tilskud	2025
Koncerter Lunderskov		10.000	Tilskud	2025
Bygning 5, Nicolai	Turbopuljen	25.000	Tilskud til ungeprojekter	2025
Designskolen Kolding	Lysskulptur	100.000	Tilskud	
Flere ansøgere	Honorarstøtte 2024	150.000	Tilskud	2025
Gunst Litteraturfestival	Gunst	25.000	Underskudsgaranti	2025

Såfremt forvaltningens anbefalinger følges, vil der på Kulturpuljen i alt restere ca. 443.000 kr. til uddelinger i 2025.

Næste ansøgningsfrist til Kulturpuljens kvartals-uddeling er den 1. februar 2025, i henhold til retningslinjer for tilskud til kulturelle formål. Ansøgningerne behandles på udvalgmødet i marts 2025.

Ophæng til politikker, strategier m.m.

Kulturpuljen understøtter de fire kulturpolitiske ambitioner ”Mere kultur til børn – og deres voksne”, ”Mere Unge-kultur – for det gode ungdomsliv”, ”Kultur i gade – Liv i Byen” og ”Bæredygtige fællesskaber – trivsel og sundhed.”

Bilag

Kvikpuljen pr. 10. december 2024 Kulturpuljen

Budgetter for kvartalspuljeansøgningerne december 2024

Punkt 5: Ansøgning om støtte fra Kulturpuljen

22/1853

Resumé

Forvaltningen fremlægger en ansøgning til Kulturpuljens kvikpulje til beslutning. Ansøgningen fremlægges for udvalget, da ansøger er opstillet kandidat til Byrådsvalget 2025.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at Kulturudvalget drøfter og beslutter om ansøgningen skal imødekommes.

Beslutning Kultur den 13-01-2025

Udvalget besluttede at tildele et tilskud på 9.480 kr. til projektet, og understreger samtidig, at der ikke må være tale om et partipolitisk projekt.

Sagsfremstilling

Forvaltningen fremlægger ansøgning til Kulturudvalgets kvikpuljen vedrørende projektet ”Nærdemokrati `å jysk – et gospel arrangement”

Ansøgningen fremlægges til politisk behandling, da ansøgeren er kandidat til Byrådsvalget 2025.

Ansøgeren ønsker at skabe et succesfuldt gospel sangarrangement i Kolding Midtby. Arrangementet skal i særlig grad engagere unge og voksne i alderen 18-40 år.

Arrangementet har til formål at samle unge borgere og andre til en fælles oplevelse, der kombinerer fællessang og nærdemokratiske værdier i en uformel og inspirerende ramme.

For at nå målgruppen vil ansøgerne tage fri fra sit arbejde, og besøge gymnasier og videregående uddannelser i Kolding og målrette en social media kampagne mod aldersgruppen 18- 40 år.

Arrangementet skal finde sted på Akseltorv d. 26. april fra kl. 10-11. Programmet indeholder en velkomsttale og efterfølgende fællessang under ledelse af en sanger og pianist.

Ansøger søger om 14.999 kr. i tilskud.

Det samlede ansøgningsmateriale inkl. budget er vedlagt som bilag.

Forvaltningens vurdering

Såfremt udvalget beslutter at fremme ansøgningen, vil forvaltningen anbefale at tilskuddet reduceres så principperne om egenfinansiering på 50 % som udgangspunkt følges.

Forvaltningen gør derudover opmærksom på, at ansøgeren tidligere har fået afslag på en ansøgning med titlen Nærdemokrati på Jysk. Denne ansøgning vedrørte tilskud til et mobilt podcast studie, der vil besøge yderområderne i Kolding Kommune og lægge op til debat om kommunalvalget i 2025 med borgere, kandidater og private erhvervsaktører.

Kriterierne for kulturpuljen gør det ikke muligt, at støtte et sådant projekt.

Bilag

Nærdemokrati å Jysk

Ansøgning.pdf

Budget.pdf

Punkt 6: Status på samarbejdsaftaler primo 2025

21/24512

Resumé

By- og Fællesforvaltningen fremlægger sag vedrørende kulturområdets samarbejdsaftaler, som skal fornys eller indgås i 2025.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at udvalget godkender forvaltningens forslag til principper, der lægges til grund for forhandlingerne, som fremstillet i sagen

at udvalget godkender, at forvaltningen genforhandler og indgår samarbejdsaftaler administrativt for aftaler med et årligt tilskud på under 50.000 kr.

Beslutning Kultur den 13-01-2025

Godkendt.

Sagsfremstilling

I 2024 blev følgende samarbejdsaftaler fornyet/indgået:

- Harteværket (behandlet i januar for perioden 2024-2027)
- Sønderjyllands Symfoniorkester (behandlet i januar for perioden 2024-2027)
- Kolding Miniby (behandlet i august for perioden 2025-2028)
- Egnsteateraftale – Kolding Egnsteater (behandlet i oktober for perioden 2025-2028)
- Kolding Teaterforening (behandlet i oktober for perioden 2025-2028)
- Grøn koncert (behandlet i november for perioden 2025-2027)
- Sangkraft Kolding (behandlet i november for perioden 2024-2027)
- Blue Bridge (behandlet i december for perioden 2025-2028)
- Dronning Dorothea (behandlet i december for perioden 2025-2028.)

Derudover er der administrativt indgået en ny mindre aftaler (under 50.000 kr. i årligt tilskud). Det drejer sig om:

- CPH:DOX (behandlet i december for perioden 2025-2027.)

Samarbejdsaftale med Kolding Jazzklub er udløbet. Efter gensidig aftale søger foreningen fremadrettet Kulturudvalgets honorarstøttepulje i stedet.

I 2025 skal en del samarbejdsaftaler/tilskudsftaler genforhandles eller indgås. Forvaltningen foreslår nedenstående plan for de samarbejdsaftaler, der skal politisk behandles. Samtidig foreslår forvaltningen, at tidsplanen tilpasses løbende, såfremt praktiske forhold gør, at det vil være en fordel at justere i den.

Aftale	Politisk behandling	Seneste behandling	Status og bemærkninger
Landbomuseet	Januar 2025	Nuværende aftale blev indgået i december 2021	Den nuværende aftale løber til 31. december 2024

Allonge til samarbejdsaftale med Museum Kolding	Januar 2025 (orientering)	Allonge til nuværende	
Trapholt	Februar 2025	Nuværende aftale blev indgået i december 2019	Den nuværende aftale løb til 31. december 2024
Kolding Light Festival	Marts 2025	Nuværende aftale blev indgået i marts 2020	Den nuværende aftale løb til 31. december 2023
Kulturlogen	Marts 2025	Nuværende aftale blev indgået i januar 2021	Den nuværende aftale løber til 31. december 2024
Levende Musik i Skolen	Februar 2025	Ny aftale	
Museum Kolding	Senest maj 2025	Nuværende aftale blev indgået i december 2020	Den nuværende aftale løber til 31. december 2025 – eventuel ny aftale underskrives inden 1. juni 2025

Forvaltningen foreslår, at følgende principper lægges til grund for genforhandlinger af samarbejdsaftaler:

Kulturpolitiske ambitioner:

Kolding Kommune forventer, at institutionerne/kulturaktørerne bidrager til at understøtte de kulturpolitiske ambitioner i samarbejde med forvaltningen, kommunens øvrige kulturinstitutioner, borgere og foreninger, der bidrager. Det bør tilstræbes, at der i samarbejdsaftalerne sættes konkrete målsætninger for dette arbejde.

Netværk og samarbejde på tværs mellem kulturinstitutioner i kommunen:

Det bør fremgå af aftalerne, hvordan samarbejdspartnerne indgår i netværk og samarbejdsrelationer med øvrige kulturaktører i Kolding kommune.

Aftalerne skal indeholde en tydelig forventningsafstemning mellem Kolding Kommune og de enkelte institutioners ønsker til fremtidige aktiviteter.

Kolding Kommune har som bidragsyder til institutionerne/kulturaktørerne naturligt en række ønsker til deres virke. Det bør sikres, at disse kommer til udtryk i aftalen, ligesom institutionens/kulturaktørernes egne ønsker og input til aktiviteter vil fremgå.

Bæredygtighed

Alle forvaltninger i Kolding Kommune er med afsæt i Bæredygtighedsstrategien i gang med en bæredygtig omstilling af alle aktiviteter, opgaver og ydelser. Af samarbejdsaftalerne bør det derfor fremgå, hvordan samarbejdspartnerne bidrager til en øget bæredygtighed i bred forstand – det vil sige både i forhold til social bæredygtighed (f.eks. fællesskaber, sundhed og trivsel) og i forhold til grøn omstilling (f.eks. CO2-reduktioner, genanvendelse af ressourcer mv.)

Fleksibilitet og budgetsikkerhed:

Forvaltningen foreslår, at alle aftalerne som udgangspunkt er 4-årige med den hensigt at sikre en vis budgetsikkerhed for hele perioden.

Det skal fremgå af aftalerne, at der i forbindelse med Byrådets årlige budgetbehandling kan ske ændringer i tilskuddet som en følge af, at der er vedtaget generelle budgetreduktioner og/eller effektiviseringer for kommunen i øvrigt.

Administrativ genforhandling:

Forvaltningen foreslår, at udvalget udlægger til forvaltningen at forhandle og indgå samarbejdsaftaler med et tilskud på under 50.000 kr. årligt.

Ophæng til politikker, strategier m.m.

Samarbejdsaftalerne forventes at understøtte en eller flere af de kulturpolitiske ambitioner.

Punkt 7: KLAP teaterfestival 2025 - orientering

24/28064

Resumé

Den 3. til 6. april 2025 er Kolding vært for Danmarks største børneteaterfestival KLAP, som byder på gratis børneteaterforestillinger for børn og deres voksne. By- og Fællesforvaltningen orienterer om den igangværende planlægning af festivalen.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at orienteringen tages til efterretning.

Beslutning Kultur den 13-01-2025

Taget til efterretning.

Sagsfremstilling

Den 3. til 6. april 2025 er Kolding værtskommune for Danmarks største børneteaterfestival KLAP. Festivalen byder på i omegnen af 100 gratis børneteaterforestillinger for børn og deres voksne. Derudover byder festivalen på faglige arrangementer for teaterfolk og opkøbere.

Det færdige program for KLAP offentliggøres i marts 2025, men rammerne for det overordnede program ser ud som følger:

Torsdag den 3. april

- Åbning af KLAP teaterfestival på Kolding Bibliotek kl. 9:30
- Gratis børneteaterforestillinger i henholdsvis Christiansfeld, Lunderskov og Vamdrup
- KLAP teatermiddag for festivaldeltagere dvs. teaterfolk, opkøbere m.fl.

Fredag 4. april – søndag 6. april

Gratis børneteaterforestillinger i Kolding by. Der spilles primært inden for følgende tidsrum:

- Fredag kl. 13.00-21.00
- Lørdag kl. 9.30-21.00
- Søndag kl. 10.00-15.00

Spillesteder

Teatercentrum, som står bag KLAP, forventer at skulle afvikle rundt regnet 100 forestillinger til KLAP, hvorfor der er behov for at skaffe adskillige lokationer, som kan huse forestillingerne. Der arbejdes på at kunne afvikle flest mulige forestillinger i Kolding Midtby eller i gåafstand fra midtbyen, men behovet for lokaler er så stort, at det vil blive nødvendigt også at benytte haller og lign. udenfor midtbyen.

Den endelige plan for, hvor der spilles, ligger først fast i marts 2025, men der er forhåndsbooket lokaler følgende steder:

- Nicolai Kultur blandt andet Nicolai Scene, Nicolai Biograf og Bygning 5
- Kolding Bibliotek
- Koldinghus
- Sct. Michael Skole, Ålykkeskolen og den gamle Realskole
- Bakkeskolen inkl. hallen
- Midtgården aktivitetshus
- Byrådssal og Festsalen på Social- og Arbejdsmarkedsforvaltningen
- Sct. Jørgens Gård
- Kolding Uddannelsescenter, Designskolen Kolding og UC Syd

- Pulzion.

Der arbejdes desuden på at finde lokaler på for eksempel SDU, IBA, Pakhuset og Munkensdam Gymnasium.

Der har været et stort ønske om også at benytte lokaler hos Kolding Egnsteater, Dronning Dorothea Teateret og Comwell, men her er de egnede lokaler desværre allerede booket til anden side. Det samme gælder på Godset, Posthuset, Parkhallen og 27B, som også er undersøgt. Kolding Egnsteater og Dronning Dorothea Teateret bakker op og bidrager i stedet på anden vis.

I Lunderskov ventes forestillingen den 3. april at blive spillet i Multihuset, og i Christiansfeld spilles der i musikskolens lokale i Søstrehuset. I Vamdrup er det ønsket at spille i Vores Hus, men da der her allerede er planlagt andre aktiviteter, afhænger det meget af tidspunktet for forestillingen, som endnu ikke er afklaret. Vamdrup Skole er en anden mulighed.

Festivalcentrum

KLAP teaterfestival får hovedkvarter på Kolding Bibliotek, som bliver base for blandt andet information til deltagerne, udlevering af billetter, hjælp til at vælge forestillinger m.m. Her etableres desuden en teatercafé, hvor opkøbere og teaterfolk mødes og netværker.

Planlægning og afvikling

KLAP teaterfestival i Kolding koordineres i et tæt samarbejde mellem Teatercentrum og Kultur og Event. Derudover har Kolding Bibliotekerne, Nicolai Kultur og Kulturskolen et stort engagement i planlægningen af KLAP, og de bidrager blandt andet til planlægning af åbningen af festivalen, rekruttering og håndtering af frivillige, kommunikation og markedsføring, byrumsudsmykning og formidling generelt. Pædagogisk Center bidrager til arbejdet med de faglige aktiviteter, der kan være til gavn for pædagoger og lærere i skoler, dagtilbud og SFO'er.

I forbindelse med KLAP er der brug for frivillige, som kan fungere som værter på de mange spillesteder og vise publikum til de mange lokaler. Teatercentrum vurderer, at det samlede antal frivillige vil ende på omkring 150 stk. Ansvaret for at skaffe frivillige og koordinere deres deltagelse ligger hos Kultur og Event, som løfter opgaven i tæt samarbejde med planlægningsgruppen bestående af førnævnte lokale aktører.

Markedsføring og kommunikation

Der er nedsat en særlig kommunikationsgruppe i forbindelse med KLAP, som skal varetage formidling af festivalen lokalt og regionalt, så flest mulige borgere får kendskab til og kan nyde godt af de mange gratis forestillinger. Der arbejdes på at formidle festivalen via trykte medier, digitale medier, SoMe og byrumsudsmykning. Der planlægges desuden kommunikation via skoler, daginstitutioner og diverse netværk.

KLAP teaterfestival er desuden blevet præsenteret på et netværksmøde i Detailværket, hvor butikker og restauratører er blevet opfordret til at bakke op om festivalen med særlige tilbud og/eller udsmykning.

Ophæng til politikker, strategier m.m.

KLAP teaterfestival understøtter den fælles politiske ambition ”Sammen om byliv” og samt de kulturpolitiske ambitioner Mere kultur til flere børn – og deres voksne samt Kultur i gaden – Liv i byen.

Punkt 8: Opsamling Åbne Atelierdage 2024

17/22969

Resumé

Forvaltningen fremlægger opsamling på Åbne Atelierdage 2024. Til Åbne Atelierdage åbner kunstnere og kunsthåndværkere i Kolding Kommune dørene til deres atelier eller galleri og byder offentligheden indenfor. Åbne Atelierdage fandt sted i weekenden den 26.-27. oktober 2024. 2024 var et rekordår med 46 deltagende kunstnere og kunsthåndværkere, fordelt på 30 lokationer. Det var 7. gang, at Åbne Atelierdage løb af stablen.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren forslår,

at udvalget tager opsamlingen til efterretning.

Beslutning Kultur den 13-01-2025

Taget til efterretning.

Sagsfremstilling

Åbne Atelierdage 2024 fandt sted i weekenden den 26.-27. oktober 2024 i hele Kolding Kommune. Til Åbne Atelierdage åbner kunstnere og kunsthåndværkere i kommunen dørene til deres atelier, galleri eller udstillingssted og byder borgerne indenfor. Som besøgende får man et kig ind bag kulisserne i det alsidige og sprudlende kunstmiljø i Kolding kommune – med billedkunst, keramik, skulpturer, glaskunst, kunsthåndværk m.m. – og møder kunstnerne til en snak om deres arbejdsproces og værker. Formålet med Åbne Atelierdage, der løb af stablen for første gang i 2018, er at skabe større synlighed om kunstmiljøet i kommunen – et miljø, som ikke er samlet i en fælles forening, kunstråd eller lignende, og som derfor ikke har en fælles kommunikationsplatform.

Rolle og ressourcer

Åbne Atelierdage er oprindeligt opstået efter ønske om og på initiativ af en række kunstnere i Kolding kommune. Åbne Atelierdage bliver arrangeret i et samarbejde mellem Kolding Kommune og de deltagende kunstnere. Det er Kultur og Event, der varetager tovholderfunktionen i regi af Kolding Kommune.

Opgaven for Kultur og Event er at koordinere og markedsføre arrangementet. Det omfatter at kontakte og invitere kunstnere til at være med, administrere tilmelding, arrangere netværks- og kickoffmøde. Kultur og Event har herudover udarbejdet en folder (på 52 sider), hvor hver kunstner/kunsthåndværker præsenteres. Kommunens grafikere sørger yderligere for at producere forskelligt grafisk materiale til plakater, gågadebannere og annoncer til Ugeavisen Kolding, Kolding Kalenderen, Kunstavisen og Kolding Kommunes LED-skærme. Arrangementet er endvidere blevet markedsført via Facebook. Plakater og foldere er blevet distribueret i hele kommunen til kulturinstitutioner, spise- og overnatningssteder. De deltagende kunstnere har ligeledes bidraget med at hænge plakater op og uddele foldere i deres lokalområder samt gjort opmærksom på arrangementet via sociale medier.

Udviklingsworkshop foråret 2024

I foråret 2024 afholdte Kultur og Event en udviklingsworkshop med tidligere deltagere for at sikre den fortsatte opbakning og relevans for Åbne Atelierdage. Der deltog 15 kunstnere og kunsthåndværkere, som idégenerede på nye tiltag til fremtidige Åbne Atelierdage. Der var yderligere en afstemning blandt deltagerne om tidspunktet for afholdelse af Åbne Atelierdage, som et flertal valgte til at afholdes i slutningen af oktober.

Erfaringer under Åbne Atelierdage 2024

I år deltog 46 kunstnere og kunsthåndværkere fordelt over 30 lokationer i Kolding kommune. Dette var et rekordår, hvor der er sket en årlig stigning siden Åbne Atelierdage startede i 2018 med 26 deltagende kunstnere. En del af kunstnerne/kunsthåndværkerne har været med i alle eller flere år, men hvert år kommer nye til. Der er således en fin variation i deltagersammensætningen med både professionelle og amatørkunstnere.

Evaluerings fra kunstnerne

Kultur og Event har lavet en online formular til tilbagemeldinger af Åbne Atelierdage 2024. 28 kunstnere har meldt tilbage, hvoraf et overvældende flertal har givet en positiv tilbagemelding. Det har været svært for kunstnerne at tælle det præcise besøgstal ude på lokationerne henover weekenden, hvor der også er stor variation hos de meget forskellige

kunstnere og kunsthåndværkere med fx over 350 på Trappergården ved Trapholt, hvor 10 kunstnere udstillede sammen, og andre mindre atelierer ude i kommunen med omkring 25 besøgende.

Der har derimod været overordnet en positiv vurdering af besøgsantallet, hvor mange vurderer, at markedsføringen via annoncering, sociale medier og tryksager skaber et øget besøgstal ude ved lokationerne. Deltagerne fremhæver især Kolding Kommunes engagement og opbakning til Åbne Atelierdage, hvor der generelt italesættes stor tilfredshed med arrangementet og for Kolding Kommunes koordinerende indsats af arrangementet og markedsføringen deraf.

Åbne Atelierdage 2025 finder sted i weekenden den 25.-26. oktober 2025.

Ophæng til politikker, strategier m.m.

Kultur i gaden – Liv i byen, Bæredygtige fællesskaber – trivsel og sundhed!

Punkt 9: Samarbejdsaftale mellem Landbomuseet og Kolding Kommune 2025 - 2028

21/28551

Resumé

Forvaltningen fremlægger samarbejdsaftale mellem Landbomuseet og Kolding Kommune til godkendelse.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at samarbejdsaftalen godkendes.

Beslutning Kultur den 13-01-2025

Godkendt.

Sagsfremstilling

Byrådet besluttede i forbindelse med Budget 2021 at tildele Landbomuseet et årligt tilskud på 50.000 kr. Den fireårige samarbejdsaftale mellem Kultur og Landbomuseet udløber 31. december 2024, og By- og Fællesforvaltningen har derfor været i dialog med Landbomuseet om en samarbejdsaftale for perioden 1. januar 2025 til 31. december 2028.

Samarbejdsaftalen beskriver, hvilken støtte Landbomuseet kan forvente fra Kolding Kommune i aftaleperioden, og hvordan Landbomuseet vil være med til at understøtte Kolding Kommunes Kulturpolitiske ambitioner.

Landbomuseets formål er at formidle landbohistorien og landbokulturens betydning for samfundet og det enkelte menneske. Landbomuseet ejer, vedligeholder og udvikler en større samling af effekter, redskaber og maskiner fra de seneste 100 års udvikling i landbolivet.

Formidlingen sker ved afholdelse af arrangementer, fremvisning for besøgende samt deltagelse i forskellige samarbejder med institutioner, foreninger, private virksomheder og enkeltpersoner. Museet er drevet udelukkende med frivillig arbejdskraft.

Landbomuseet understøtter aktivt følgende Kulturpolitiske ambitioner:

- Mere kultur til flere børn – og deres voksne
- Kultur i gaden- Liv i byen
- Bæredygtigt fællesskaber – trivsel og sundhed.

Aktiviteter:

- Køer på græs
- Aktiviteter første uge i sommerferien
- Veteranudstilling og kræmmermarked
- Efterårsferie-aktiviteter
- Julekoncert
- Skolebesøg
- Besøg af Kolding Kommunes seniorafdeling

Økonomi og evaluering:

Tilskuddet til Landbomuseet udgør årligt 50.000 kr. Landbomuseet er forpligtet til årligt at sende en af bestyrelsen godkendt årsrapport til Kolding Kommune. I forlængelse heraf afholder Kolding Kommune og Landbomuseet et dialog- og evalueringsmøde. Evalueringen vil være vurderingsgrundlag for en eventuelt ny samarbejdsaftale.

Ophæng til politikker, strategier m.m.

Landbomuseets aktiviteter understøtter aktivt følgende Kulturpolitiske ambitioner:

- Mere kultur til flere børn – og deres voksne

- Kultur i gaden- Liv i byen
- Bæredygtigt fællesskaber – trivsel og sundhed.

Bilag

Kladde - Samarbejdsaftale_2025 - 2028 - Landbomuseet.docx

Punkt 10: Allonge til samarbejdsaftale med Museum Kolding

20/28403

Resumé

By- og Fællesforvaltningen fremlægger allonge til samarbejdsaftalen med Museum Kolding. Allongen er udarbejdet i samarbejde med Museet og fremlægges hermed til orientering for udvalget

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at orienteringen tages til efterretning.

Beslutning Kultur den 13-01-2025

Taget til efterretning.

Sagsfremstilling

Da Kolding Kommune og Museum Kolding indgik den første samarbejdsaftale for perioden 2021-2025, var det væsentlige for begge parter, at ledelsen af Museum Kolding kunne fokusere på udarbejdelse af strategi og handleplan for museets første år.

I den periode varetog Kolding Kommune lejeaftaler og bygningsdrift som beskrevet i aftalen. Parterne er nu enige om, at Museum Kolding som organisation overtager også denne del af museumsdriften. Det fremgår af allongen, at Museet fra 1. januar 2024 overtager de to lejekontrakter med henholdsvis Slots- og Kulturstyrelsen (Staldgården) og Brødremenigheden i Christiansfeld (lokalerne i Søstrehuset), ligesom Museet fremover selv står for afregning af forbrugsudgifter, rengøring m.m. på alle tre lokationer. Kolding Kommune stiller lokalerne på Besøgscenteret på Skamlingsbanken vederlagsfrit til rådighed for Museet.

I forbindelse med de ekstra driftsopgaver øges Museum Koldings årlige tilskud fra 2024 og frem med samlet 2.748.000 kr.

Derudover giver Kolding Kommune fra 2024 og frem et øremærket tilskud på i alt 523.000 kr. årligt vedrørende Skoletjenesten Kolding.

Den 19. december 2023 delegerede Byrådet til forvaltningen at tilpasse den eksisterende tilskudsstruktur til de statsanerkendte museer i Kolding, såfremt tilpasningerne var udgiftsneutrale for Kolding Kommune, og der var enighed om tilpasningerne mellem museer og forvaltning.

Den vedlagte allonge til Samarbejdsaftalen 2021 til 2025 opfylder begge forudsætninger.

Bilag

Allonge til samarbejdsaftale Kolding Kommune og Museum Kolding 2021-25.pdf

Punkt 11: Deltagelse i ekstraordinære aktiviteter

Resumé

Deltagelse i ekstraordinære aktiviteter.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at Kultur drøfter, om der er behov for, at et eller flere medlemmer af udvalget varetager andre kommunale hverv.

Beslutning Kultur den 13-01-2025

Der forelå intet til drøftelse.

Sagsfremstilling

Det fremgår af Kolding Kommunes Regulativ om Vederlag og godtgørelse til Byrådets medlemmer, punkt 2, at der kan tillægges erstatning for tabt arbejdsfortjeneste for varetagelse af andre kommunale hverv, når deltagelsen sker efter anmodning fra Byrådet eller et af Byrådets udvalg, på grund af en protokolleret beslutning.

Aktivitet:

Ingen.

Punkt 12: Orienteringspunkter

Resumé

På mødet orienteres om nyt fra By-og Fællesforvaltningen inden for udvalgets område.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at orienteringen tages til efterretning.

Beslutning Kultur den 13-01-2025

Taget til efterretning.

Sagsfremstilling

Der kan ikke træffes beslutning under punktet, fordi det kun er et orienteringspunkt.

Bilag

Siden sidst - januar 2025

Punkt 13: Orientering fra formanden

Resumé

Orientering fra formanden.

Sagen behandles i

Kultur.

Beslutning Kultur den 13-01-2025

Taget til efterretning.

Punkt 14: Kulturprofil Kolding - samarbejde med Kulturens Analyseinstitut

24/27912

Resumé

Som opfølgning på Kulturudvalgets arbejde med datadrevet udvikling af kulturområdet fremlægger forvaltningen forslag om at indgå samarbejde med Kulturens Analyseinstitut om udarbejdelse af en kulturprofil for Kolding Kommune.

Direktør for Kulturens Analyseinstitut Esben Danielsen fremlægger på mødet et oplæg til samarbejdet

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at Kolding Kommune indgår i et samarbejde med Kulturens Analyseinstitut om udarbejdelse af en kulturprofil, der også afsøger, hvordan kulturlivet kan medvirke til at styrke kulturturismen

at Kultur afsætter 125.000 kr. fra Kultur på Tværs til projektet.

Beslutning Kultur den 13-01-2025

Godkendt.

Sagsfremstilling

Kulturens Analyseinstitut har udviklet en Kulturprofil til danske kommuner med henblik på at lave en kortlægning, som skaber et fælles videns- og faktabaseret udgangspunkt for lokale politikere, embedsmænd, offentligheden og borgerne.

Kulturprofilerne kortlægger kommuners kulturtilbud, borgernes forbrug samt potentialet i kulturelle fællesskaber og deltagelse. Målet er at underbygge og skabe et grundlag for at arbejde strategisk med beslutninger om kulturlivet i det enkelte kommuner.

Undersøgelserne baseres på data fra Kultunaut, spørgeskemaundersøgelser, interviews samt statistisk research og kortlægning. Institutet har foreløbig kortlagt kulturlivet i de fire kommuner Slagelse, Kalundborg, Assens og Silkeborg, og der er flere analyser på vej.

De første kortlægninger viste en række konkrete og ofte overraskende indsigter i bl.a. borgernes kulturelle aktivitetsniveauer, kulturaktiviteterne i kommunen og borgernes kendskab til dem. Indsigter der allerede nu bliver brugt til at udarbejde nye kulturpolitiske handleplaner i de respektive kommuner.

Direktøren for Kulturens Analyseinstitut har som en af opfølgningerne på Kulturområdets arbejde med databaserede impactundersøgelser besøgt Kolding Kommunes kulturledernetværk til en fælles drøftelse af, om og hvordan en kulturprofil for Kolding Kommune kan bruges i det videre arbejde.

Kulturledernetværket fandt entydigt, at et sådant arbejde ville kunne fremme kendskabet til og dermed den videre udvikling af Koldings kulturliv.

En kommunal kulturprofil ville kunne udarbejdes, så den ligger klar i 2026, og dermed vil den kunne medvirke til at danne grundlag for et nyt fagudvalgs politiske program på Kulturområdet.

Kulturens Analyseinstituts værktøj er udarbejdet, så de enkelte kommuner selv kan foretage løbende opfølgninger på profilen, som dermed kan bruges som en base-line for arbejdet med udviklingen af kultur- og turismeområdet.

Forvaltningen anbefaler på den baggrund, at Kulturudvalget beslutter at indgå et samarbejde med analyseinstituttet om udarbejdelse af en kulturprofil.

Såfremt udvalget fremmer forslaget, skal der afsættes 125.000 kr. til arbejdet. Midlerne kan findes på kontoen Kultur på Tværs.

Ud over kulturprofilen er Kulturens Analyseinstitut medvirkende i et konkret projekt om kulturturisme. Fokus i projektet er at afsøge, hvordan en kortlægning af det lokale kulturliv i en kommune kan være basis for at styrke kulturturismen. Såfremt Kulturudvalget beslutter at indgå et samarbejde, kan denne afsøgning indgå i arbejdet. Dette anbefales af Turistdestination Trekantområdet

På mødet vil direktør for Kulturens Analyseinstitut, Esben Danielsen, orientere nærmere om de kommunale kulturprofiler. Turistdestination Trekantområdet deltager også i mødet.

Punkt 15: Underskriftsside

Resumé

Udvalget skal godkende referatet.

Dette gøres ved, at hvert medlem, der har deltaget i mødet, underskriver ved at trykke på ”Godkendt” i sagen Underskriftsside.

Sagen behandles i

Kultur.