

REFERAT Kultur- og Eventudvalget d. 16-03-2026

Mødedato Mandag d. 16. marts 2026 kl. 12:30

Mødested Kolding Egnsteater

Mødedeltagere Merete Due Paarup, Torben Lund, Brian Ørum Hansen
(Fravær), Susanne Stenstrop Thorsen (Fravær), Christina Foldager
(Fravær), Mette Riis, Jan Skræddergaard

Indholdsfortegnelse

| | |
|---|----|
| Velkommen på Kolding Egnsteater..... | 3 |
| Evaluering af Kolding Egnsteater 2025..... | 4 |
| Kvinder i kunstprojekter i det offentlige rum..... | 6 |
| Kulturpuljen og Bylivspuljen - februar 2026..... | 7 |
| Orientering om anlægsregnskaber 2025 Kultur – afsluttede anlægsprojekter på over 2 mio. kr..... | 11 |
| Regnskab 2025 for Kulturpolitik..... | 13 |
| Budgetopfølgning pr. 15. februar 2026 for Kulturpolitik..... | 16 |
| Introduktion til de selvejende kulturinstitutioner..... | 18 |
| Deltagelse i ekstraordinære aktiviteter..... | 20 |
| Orienteringspunkter..... | 21 |
| Orientering fra formanden..... | 23 |
| Underskriftsside..... | 24 |

Punkt 1: Velkommen på Kolding Egnsteater

25/26318

Resumé

Direktør for Kolding Egnsteater Kristoffer Helmuth byder velkommen.

Sagen behandles i

Kultur- og Eventudvalget.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at orienteringen tages til efterretning.

Beslutning Kultur- og Eventudvalget den 16-03-2026

Taget til efterretning.

Fraværende:

Christina Foldager

Susanne Stenstrop Thorsen

Brian Ørum Hansen

Sagsfremstilling

Mødet afholdes på Kolding Egnsteater, hvor Kristoffer Helmuth byder velkommen.

Fraværende Christina Foldager, Susanne Stenstrop Thorsen, Brian Ørum Hansen

Punkt 2: Evaluering af Kolding Egnsteater 2025

20/14325

Resumé

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst har gennemført en evaluering af Kolding Egnsteater. Evalueringen er gennemført i perioden juli-november 2025.

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst konkluderer i evalueringsrapporten, at Kolding Egnsteater opfylder kravene i egnsteateraftalen og grundlæggende er en veldrevet institution med høj kunstnerisk faglighed og stærk lokal forankring i Kolding kommune.

Udvalget har i rapporten en række anbefalinger til den videre udvikling af egnsteatret. På mødet vil teaterdirektør Kristoffer Helmuth præsentere arbejdet med anbefalingerne.

Sagen behandles i

Kultur- og Eventudvalget.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at Slots- og Kulturstyrelsens evaluering og anbefalinger til Kolding Egnsteater tages til efterretning.

Beslutning Kultur- og Eventudvalget den 16-03-2026

Taget til efterretning.

Fraværende:

Christina Foldager

Susanne Stenstrop Thorsen

Brian Ørum Hansen

Sagsfremstilling

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst under Slots- og Kulturstyrelsen har gennemført en evaluering af Kolding Egnsteater i perioden juli-november 2025. Evalueringsrapporten er vedlagt som bilag.

På Kultur- og Eventudvalgsmødet deltager teaterdirektør Kristoffer Helmuth og præsenterer evalueringsrapporten, samt drøfter anbefalinger med udvalget.

Formålet med projektstøtteudvalgets evalueringer er at styrke egnsteatrets faglige og kunstneriske udvikling, sikre en hensigtsmæssig anvendelse af de statslige tilskud og kommunens udgifter, samt bidrage til en kortlægning af status på egnsteaterområdet.

Evalueringen af Kolding Egnsteater er baseret på kvalitative og kvantitative data og vurderer:

- Teatrets rammer og tal – fysiske, organisatoriske og økonomiske forhold
- Kunstnerisk aktivitet og kvalitet
- Lokal forankring og synlighed.

Dataindsamlingen har bestået af deskresearch, teaterbesøg og overværelse af 3 forestillinger, indhentning af selvevaluering samt interviews med daværende teaterleder (fratrådt under evalueringsperioden), bestyrelsesformand og kommunens kulturledelse, efterfulgt af et afsluttende dialogmøde. Data om økonomi og organisation er indsamlet af Slots- og Kulturstyrelsen og efterfølgende tilrettet i dialog med teatrets ledelse.

Konklusioner og anbefalinger

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst anbefaler, at Kolding Kommune viderefører egnsteateraftalen med Kolding Egnsteater. Det er evalueringens grundlæggende vurdering, at Kolding Egnsteater lever op til målene i

egnsteeraftalen 2025-2028. Kolding Egnsteater fremstår veldrevet med et styrket samarbejde mellem ledelse og bestyrelse. Teatret har en stærk lokal forankring gennem netværk og samarbejder med kommune, kulturinstitutioner, uddannelsesinstitutioner og erhvervsliv, og nyder bred opbakning lokalt. Herunder fremhæves innovative samarbejder, såsom Teaterikolding.dk, der er med til at styrke den lokale synlighed og opbakningen fra de involverede partnere og kommunen.

Evalueringen viser et betydeligt potentiale for regional udvikling. Der pointeres derimod, at teatrets udviklingsrum er begrænset, da driften næsten udelukkende afhænger af kommunalt tilskud, og egenkapitalen er lav, hvilket kan hæmme ambitionen om regional udvidelse.

Evalueringsrapporten anbefaler at:

- Kolding Kommune viderefører egnsteeraftalen med Kolding Egnsteater.
- Kunstnerisk ambitionsniveau, ressourcer og produktionsantal afstemmes mellem teatret og kommunen.
- Den nye direktør indledningsvis, med opbakning fra stab, bestyrelse og kommune, fokuserer på at konsolidere en stabil drift, før der sigtes mod langsigtet udvikling.
- Teatret udvider samarbejdet med lokale kultur-, erhvervs- og uddannelsesaktører med fokus på unge og læringsmiljøer for at styrke publikumsudvikling samt lokal, og på sigt regional, forankring.
- Finansieringsstrategien diversificeres via partnerskaber, fonde og erhvervsamarbejder for gradvist at reducere afhængigheden af kommunalt tilskud.
- Eksisterende produktioner fortsat får længere levetid gennem turné, co-produktion og genopsætning.
- Parterne fortsætter arbejdet med etableringen af et regionalt egnsteatersamarbejde med fokus på afstemning af forventninger og ejerskab mellem kommunerne.
- Teatrets identitet og forankring fortsat styrkes gennem strategisk kommunikation, herunder vurdering af teatrets nuværende navn og engagement i Teaterikolding.dk i forhold til regionale ambitioner.

Ophæng til politikker, strategier m.m.

Kolding Egnsteater understøtter de kulturpolitiske ambitioner ”Mere kultur til flere børn – og deres voksne”, ”Kultur i gaden – Liv i byen”, ”Bæredygtige fællesskaber – trivsel og sundhed!”

Bilag

Til uds Evalueringsrapport 2025 Kolding Egnsteater FINAL.PDF

Underskrevet samarbejdsaftale med Kolding Egnsteater 2025-2028

Fraværende Christina Foldager, Susanne Stenstrop Thorsen, Brian Ørum Hansen

Punkt 3: Kvinder i kunstprojekter i det offentlige rum

26/682

Resumé

Et samlet Kultur- og Eventudvalg bestående af Merete Due Paarup (B), Torben Lund (V), Brian Ørum Hansen (V), Susanne Stenstrop Thorsen (F), Christina Foldager (C), Mette Riis (A) og Jan Skræddergaard (O) anmoder om at få et forslag behandlet på Kultur- og Eventudvalgsmødet. Forslagsstillerne ønsker, at forvaltningen udarbejder et oplæg til proces for at styrke repræsentationen af betydningsfulde kvinder i kunstprojekter i det offentlige rum.

Sagen behandles i

Kultur og Eventudvalget.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at sagen drøftes.

Beslutning Kultur- og Eventudvalget den 16-03-2026

Drøftet. Udvalget besluttede at godkende forslaget.

Fraværende:

Christina Foldager

Susanne Stenstrop Thorsen

Brian Ørum Hansen

Sagsfremstilling

Et samlet Kultur- og Eventudvalg bestående af Merete Due Paarup (B), Torben Lund (V), Brian Ørum Hansen (V), Susanne Stenstrop Thorsen (F), Christina Foldager (C), Mette Riis (A) og Jan Skræddergaard (O) anmoder om at følgende sag optages på Kultur- og Eventudvalgets dagsorden:

”Strategisk indsats for flere kvindelige statuer i Kolding

Den nationale debat om kønsbalancen i det offentlige rum – og kulturministerens pulje til flere monumenter af betydningsfulde kvinder – kalder på, at vi også i Kolding forholder os aktivt til repræsentationen i vores byrum.

Byrådet vedtog i sidste periode en strategi for Kunst i det offentlige rum - og Kolding Kommune er aktuelt i gang med at udrulle arbejdet med mere kunst i det offentlige rum. I forlængelse heraf foreslås det, at vi indarbejder en tydelig ambition om at styrke repræsentationen af betydningsfulde kvinder i kommende kunstprojekter.

Det foreslås derfor, at forvaltningen – i samarbejde med Karen Grøn og relevante faglige aktører – udarbejder et strategisk oplæg til udvalget om:

- Iværksættelse af en borgerinddragende proces og en fælles samtale om, hvilke betydningsfulde kvinder, der kan være relevante at fokusere på i kommende kunstprojekter og hvordan et sådant fokus kan understøtte Kolding Kommunes strategi for kunst i det offentlige rum
- Hvordan outputtet fra processen kan omsættes til konkrete kunstværker i det offentlige rum i Kolding, herunder muligheder for fundraising, ansøgning til statslige puljer og fonde.”

Oplægget forelægges udvalget med henblik på godkendelse.

Fraværende Christina Foldager, Susanne Stenstrop Thorsen, Brian Ørum Hansen

Punkt 4: Kulturpuljen og Bylivspuljen - februar 2026

25/26494

Resumé

By- og Fællesforvaltningen, har i perioden fra 10. december 2025 til 10. februar 2026 modtaget 11 ansøgninger til den løbende kvik-uddeling om tilskud under 15.000 kr. Til kvartalsuddelingen, med tilskud over 15.000 kr. og ansøgningsfrist den 1. februar 2026, er der indkommet 5 ansøgninger.

Fra Bylivspuljen er der givet støtte på 20.000 kr. fra den løbende kvikuddeling til den ene ansøgning, der er modtaget.

Sagen behandles i

Kultur- og Eventudvalget.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at der bevilges tilskud/underskudsgaranti til ansøgerne nr. 1, 2 og 3

at der gives afslag til ansøger nr. 4 og 5.

Beslutning Kultur- og Eventudvalget den 16-03-2026

Godkendt.

Fraværende:

Christina Foldager

Susanne Stenstrop Thorsen

Brian Ørum Hansen

Sagsfremstilling

Ifølge retningslinjer for tilskud til kulturelle formål kan der blandt andet ydes tilskud/underskudsgaranti til kulturprojekter og kulturaktiviteter, som relaterer sig til et af følgende formål: Musik, kulturarv og lokalhistorie, design og kunst, litteratur, teater, film og scenekunst.

Kulturpuljens formål er ligeledes at understøtte Kulturudvalgets politiske ambitioner.

Kvik-uddeling

Forvaltningen har i perioden fra 10. december 2025 til 10. februar 2026 modtaget 11 ansøgninger til Kulturpuljens kvik-uddeling, og 1 ansøger til Bylivspuljens kvik-uddeling.

Byrådet har, efter indstilling fra Kultur- og Eventudvalget, delegeret til forvaltningen at træffe en afgørelse om bevillinger under kvik-uddelingen.

Der er til de 11 ansøgere til Kulturpuljens kvik-uddeling i perioden fra 10. december 2025 til 10. februar 2026 tildelt tilskud på 37.723 kr. og givet underskudsgaranti på samlet 19.000 kr. Der er givet tilsagn til 6 ansøgere og afslag til 5 ansøgere.

Der er til den ene ansøger til Bylivspuljens kvik-uddeling tildelt et tilskud på 20.000 kr. (Se bilag.)

Kvartals-uddeling

Hvad angår kvartals-uddelingen for tilskud over 15.000 kr., hvor der er annonceret i dagspressen og på kolding.dk med ansøgningsfrist den 1. februar 2026, er der indkommet 5 ansøgninger om tilskud fra puljen.

Fra Kvartalspuljen anbefales tilskud på i alt 48.000 kr. og underskudsgaranti på op til 12.500 kr.:

1. Nightmare Culture: Underskudsgaranti på op til 25.000 kr. til Dark Atmospheres Festival

Foreningen Nightmare Culture vil skabe en festival den 6.-8. november 2026, hvor man vil hylde den del af undergrundsscenen, hvor mørke i dets mange former er en stor inspiration. Det bliver den første af den slags festivaler i Danmark med i alt 7 koncerter og 2 foredrag. Lokationen bliver EWII House, som fungerer perfekt som den "industrielle katedral". Der bliver plads til 120 gæster, og man henvender sig primært til publikum med interesse for den mørke del af den alternative musik og kultur.

Festivalen er inspireret af lignende festivaler fra udlandet, men den adskiller sig ved at have tilføjet foredragene i et forsøg på at skabe en mere helhedsorienteret festival. Nightmare Culture har tidligere brugt modellen med kombination af foredrag og musik og fået positiv respons på det.

Projektet understøtter de kulturpolitiske ambitioner: "Bæredygtige fællesskaber – Trivsel og sundhed", "Kultur i gaden-Liv i byen" samt "Mere ungekultur – For det gode ungdomsliv".

(Nightmare Culture søger underskudsgaranti på op til 32.206 kr. til Dark Atmospheres Festival.)

2. Orkesterforeningen Jazzband Kolding: Tilskud på 23.000 kr. til Swinging BigBand Sound

Orkesterforeningen Jazzband Kolding vil bidrage med en koncert på Kulturnatten med deltagelse af det 18 mands store BigBand samt solisterne Signe Juhl og Pia Holst. Programmet vil bestå af jazzstandarder og numre med latin jazzrytmer samt sangduetter. Koncerten ledes af dirigent Anders Kjerkegaard.

Udgifterne går primært til honorar til solister og ekstern dirigent samt øvetimer med disse.

Arrangementet understøtter den kulturpolitiske ambition "Kultur i gaden – Liv i byen."

(Orkesterforeningen Jazzband Kolding søger om tilskud på 23.000 kr. til Swinging BigBand Sound.)

3. Harte Gymnastik og Idrætsforening: Underskudsgaranti på op til 12.500 kr. til Familie Koncert til Store Harte dag

Den 19.-21. juni er der i Harte udendørs fodbold cup, og lørdag den 20. juni vil man skabe en form for byfest, som bl.a. skal indeholde af en familiekoncert med Michael Hausted kl. 15.30 med efterfølgende fællesspisning.

Lokalrådet i Harte har fået bevilliget et større beløb til at få lavet en ny plan for området i 2026. Gymnastikforeningen vil gerne være med til at bidrage i det lokale udviklingsarbejde, og for første gang vil man arrangere en familiekoncert, som skal være med til at styrke Harte i bevægelse.

Koncerten understøtter de kulturpolitiske ambitioner "Bæredygtige fællesskaber – Trivsel og sundhed", "Kultur i gaden – Liv i byen", "Mere kultur til flere børn – Og deres voksne" samt "Mere ungekultur – For det gode ungdomsliv."

(Harte Gymnastik og Idrætsforening søger tilskud på 20.000 kr. Familie koncert til Store Harte dag.)

Forvaltningen anbefaler, at der gives afslag til nedenstående ansøger:

4. Fonden Harteværket søger tilskud på 30.000 kr. "Vandlobet"

Fonden Harteværket søger et tilskud på 30.000 kr. til at realisere "Vandlobet", der skal være en ny type løbe-event for Koldings borgere. Man kan deltage som hold bestående af børn og voksne, og der er tale om et "stjerneløb" med et centrum ved Harteværket. Man skal ud i terrænet til 5 opgave, som alle har med vand at gøre.

Forvaltningen anbefaler afslag til ansøger nr. 4, da der i samarbejdsaftalen mellem Harteværket og Kolding Kommune står, at Harteværket hvert år vil udvikle en ny signaturaktivitet, for at få flere til at opleve forskellige aspekter af værkets

fortællinger. I samarbejdsaftalen under signaturaktiviteter står ”Fx vandløbet for børnefamilier...” Det betyder, at ”Vandløbet” er en del af de opgaver, som skal løses for det årlige tilskud.

5. Wanted Production søger tilskud på 35.000 kr. til kortfilmen Kolibri

Wanted Production søger støtte til at producere et lokalt kortfilmsinitiativ Kolibri, der skal samle unge i Kolding og nabokommunerne med en fælles interesse for at lave film. Støtten søges til leje af udstyr og locations, set design, makeup, distribution og markedsføring.

Filmen omhandler en 12-årig pige, som skal vælge om hun vil bryde med farens brutale verdenssyn og følge den menneskelighed, som hun lige har mødt hos en fremmed.

Forvaltningen anbefaler afslag til Wanted Production, da der er tale om produktion af eget værk, hvilket Kulturpuljen ikke giver støtte til.

Kulturpuljen har et budget i 2026 på 1.196.000 kr. eksklusive overførsler fra 2025.

Der er pr. 10. januar 2026 givet eller disponeret tilskud/underskudsgaranti for i alt ca. 748.000 kr.

De større disponeringer fremgår af nedenstående tabel:

| Ansøger (forening/navn) | Formål | Bevilget beløb i kr. | Tilskud/underskudsgaranti | Afsluttes |
|---------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------|---|---------------|
| Turbopuljen | Ungekulturpulje Bygning 5 Nicolai | 25.000 | Tilskud til Bygning 5s ungepulje | 2026 |
| Kolding teaterforening | Teatersæson | 140.000 | Underskudsgaranti under visse forudsætninger | 2026 |
| Vamdrup Handelsstands- Forening | Crazy Hours | 30.000 | Tilskud | 2026 |
| Vinfestival Christiansfeld | | 10.000 | Tilskud | 2026 |
| Designskolen Kolding | Lysskulptur | 100.000 | Tilskud | |
| Flere ansøgere | Honorarstøtte 2025 | 142.000 | Tilskud | 2026 |
| Art Connector | Kørner på Havnen | 100.000 | Tilskud | 2026 |
| Stenderup Halvøråd | AnneMarie Carl Nielsen Festival | 46.000 | Underskudsgaranti | 2026 |
| Jazz6000 | JazzMin Børnejazzkoncert | 25.000 | Tilskud | 2026- 2028 |

Såfremt forvaltningens anbefalinger følges, vil der på Kulturpuljen i alt restere ca. 720.000 kr. til uddelinger i 2026. Dertil kommer en forventet overførsel af et mindreforbrug fra 2025, som endelig opgøres i forbindelse med regnskabet for 2026.

Næste ansøgningsfrist til Kulturpuljens kvartals-uddeling er den 1. maj 2026, i henhold til retningslinjer for tilskud til kulturelle formål. Ansøgningerne behandles på udvalgsrådet i juni 2026.

Bilag

Oversigt over ansøgere vedr. Kulturpuljens kvikuddeling og vedr. Bylivspuljens kvikuddeling - februar 2026

Fraværende Christina Foldager, Susanne Stenstrop Thorsen, Brian Ørum Hansen

Punkt 5: Orientering om anlægsregnskaber 2025 Kultur – afsluttede anlægsprojekter på over 2 mio. kr.

26/55

Resumé

Hermed fremsendes orientering om anlægsregnskaber 2025 for afsluttede projekter på over 2 mio. kr. for Kultur.

På mødet vil Rita Andersen, afdelingsleder for Økonomi og Forsikring, give et kort oplæg om sagen.

Sagen behandles i

Kultur- og Eventudvalget
samlet sag til Økonomiudvalget
Byrådet.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at orienteringen om anlægsregnskaber for afsluttede anlægsprojekter over 2 mio. kr. tages til efterretning.

Beslutning Kultur- og Eventudvalget den 16-03-2026

Taget til efterretning.

Fraværende:

Christina Foldager

Susanne Stenstrop Thorsen

Brian Ørum Hansen

Sagsfremstilling

Ifølge Budget og Regnskabssystemet for kommuner skal der for anlægsprojekter, hvor bruttoudgiften eller bruttoindtægten er over 2 mio. kr., aflægges et anlægsregnskab, som Byrådet skal godkende. Byrådet skal ikke godkende anlægsprojekter, hvor bruttoudgiften/bruttoindtægten er under 2 mio. kr.

Anlægsregnskaber 2025 for afsluttede anlægsprojekter, hvor bruttoudgifter eller bruttoindtægten overstiger 2 mio. kr., fremsendes til orientering.

På udvalgsmødet deltager afdelingsleder for Økonomi og Forsikring Rita Andersen med en kort introduktion til sagen.

Anlægsregnskaberne udviser følgende:

Afsluttede projekter over 2. mio. kr. (1.000 kr.)

| Projektbetegnelse | | Rådigheds- beløb 2025 | Forbrug 2025 | Total bevilling* | Total forbrug | Note |
|---|---|--------------------------|-----------------|---------------------|------------------|------|
| P.nr. 6363 | | | | | | |
| Udviklingsprojekt | U | 20.000 | 20.000 | 20.000 | 20.000 | 1 |
| Staldgården, anlægstilskud | I | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| P.nr. 5156 - Kulturpolitik, Planlagt | U | 902 | 1.347 | 5.271 | 4.951 | 2 |
| bygningsvedligehold | I | 0 | 0 | 0 | -27 | |
| I alt | U | 20.902 | 21.347 | 25.271 | 24.951 | |
| | I | 0 | 0 | 0 | -27 | |

* bevillingen er flerårig

Note 1.

Anlægstilskuddet er udbetalt til Museum Kolding i efteråret 2025. Tilskuddet skal bruges som medfinansiering i forhold til fundraising til museets samlede udviklingsprojekt, der omfatter en renovering af Staldgården og etablering af Museum Kolding som et moderne og fremtidssikret museum.

Note 2.

Projektet omfatter planlagt bygningsvedligehold 2022-2025 på ejendomme under Kulturpolitik. Afvigelse i forbrug i 2025 modsvares af budget i 2026. Beløbet søges overført til Planlagt bygningsvedligehold, Kulturpolitik 2026-2029.

Fraværende Brian Ørum Hansen, Susanne Stenstrop Thorsen, Christina Foldager

Punkt 6: Regnskab 2025 for Kulturpolitik

25/3349

Resumé

Til orientering fremsendes regnskab 2025 vedrørende Kulturpolitik.

Driftsområdet viser netto et mindreforbrug på 1,055 mio. kr. svarende til en forbrugsprocent på 99,1%. Resultatet påvirkes af en omlægning af regnskabspraksis vedrørende tilskud til Harteværket.

Beløbet overføres til 2026 i forbindelse med godkendelse af kommunens regnskab for 2025.

Ved bevillingskorrektionssagen ultimo 2025 blev der overført 3,324 mio. kr. til driften i 2026 til specifikt afgrænsede projekter.

På mødet giver Rita Andersen, afdelingsleder for Økonomi og Forsikring, et kort oplæg om sagen.

Sagen behandles i

Kultur- og Eventudvalget.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at orientering om regnskab 2025 for Kulturpolitik tages til efterretning.

Beslutning Kultur- og Eventudvalget den 16-03-2026

Taget til efterretning.

Fraværende:

Christina Foldager

Susanne Stenstrop Thorsen

Brian Ørum Hansen

Sagsfremstilling

På udvalgsrådet deltager afdelingsleder for Økonomi og Forsikring Rita Andersen med en kort introduktion til sagen.

Regnskab 2025 viser netto samlet set et resultat på driften for Kulturpolitik med en forbrugsprocent på 99,1% svarende til 1,055 mio. kr. i mindreforbrug.

Mindreforbruget påvirkes af en omlægning af regnskabsprincippet for tilskud til Harteværket. Tilskuddet til Harteværket blev før omlægningen udbetalt i januar for det foregående år. Efter omlægningen bliver tilskuddet udbetalt i det år, det vedrører. Indeholdt i resultatet for 2025 er derfor et dobbelt tilskud til Harteværket på 1,815 mio. kr. hvorfor det reelle mindreforbrug er på 2,870 mio. kr.

Beløbet bliver godtgjort Kulturpolitikken i forbindelse med regnskabsafslutningen.

Ved bevillingskorrektionssagen ultimo 2025 blev der overført 3,324 mio. kr. til specifikt afgrænsede projekter.

I nedenstående tabel er budgettet og forbruget specificeret. Opfølgningen viser, at Kulturpolitikken kommer ud af 2025 med et mindreforbrug.

(Beløb i 1.000 kr.)

| Område | Korrigeret budget | Forbrug pr. 31. december 2025 | Forbrugsprocent | Mer-/mindreforbrug* | Note |
|---------------------|-------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------|------|
| Kulturinstitutioner | 64.259 | 63.754 | 99,2 | -505 | 1. |

| | | | | | |
|-------------------------|---------|---------|-------|--------|----|
| Tilskud | | | | | 2. |
| Kulturarv | 18.916 | 20.731 | 109,6 | 1.815 | |
| Kunst og Design | 9.794 | 9.794 | 100,0 | 0 | |
| Scenekunst | 8.266 | 8.266 | 100,0 | 0 | |
| Musik | 3.740 | 3.740 | 100,0 | 0 | |
| Øvrige kulturtilskud | 4.861 | 4.861 | 100,0 | 0 | |
| Event | 3.494 | 3.494 | 100,0 | 0 | |
| Puljer | 2.879 | 2.131 | 74,0 | -748 | |
| Fælles kultur projekter | 1.943 | 326 | 16,8 | -1.617 | 3. |
| Skulpturer og bygninger | 658 | 658 | 100,0 | 0 | 4. |
| I alt | 118.810 | 117.755 | 99,1 | -1.055 | |

*-=mindreforbrug

Specifikation af de enkelte områder fremgår af nedenstående noter.

Note 1 Kulturinstitutioner:

De kommunale kulturinstitutioner kommer samlet set ud af året med et mindreforbrug. Biblioteket, Nicolai Kultur, Stadsarkivet og Godset kommer alle ud med et mindreforbrug. Kulturskolen har i 2025 et merforbrug på -1,192 mio. kr., som skyldes ekstraordinære personaleudgifter, flere større events i 2025 som modregnes af tilsvarende færre events i 2026 samt ombygning af depot- og lagerfaciliteter. Mindreforbruget overføres til driften i 2026, og der er udarbejdet en afviklingsplan, så regnskabet forventes i balance i løbet 2027.

Biblioteket skal bruge mindreforbruget til renovering af Olafur Eliassens kunstværker, som kommer til at strække sig over en del år, samt færdiggøre strategi for formidling til børn.

Nicolai Kulturs mindreforbrug, skal bruges over de næste par år på strategiske fokusområder til udvikling af Gården i Nicolai i forbindelse med etablering af GAME Street Hub, og Nicolai for Børns aktiviteter bl.a. i Legeparken.

Godset har et mindreforbrug, som indgår i driften i 2025 og skal gå til bl.a. jubilæumsåret 2026.

Kolding Stadsarkiv kommer ud med et mindreforbrug som bl.a. skal gå til igangværende projekter.

Note 2 Tilskud:

Området består af tilskud jf. samarbejdsaftaler samt Kulturpuljen. Der er kommet statstilskud vedrørende Egnsteatret. Mindreforbruget skyldes midler fra Kulturpuljen samt Bylivspuljen, der overflyttes til 2026 til ikke-udbetalte projekter samt underskudsgarantier.

Der er udbetalt dobbelt tilskud til Harteværket 1.815 mio. kr., da udbetalingsformen er ændret til at følge regnskabsåret og ikke som hidtil, hvor tilskuddet er udbetalt i efterfølgende år. Beløbet bliver godtgjort Kulturpolitikken i forbindelse med regnskabsafslutningen.

Note 3 Fælles kulturprojekter:

Tilskud og udgifter til fælles kulturprojekter. Mindreforbruget skyldes ikke-forbrugte midler fra Kultur på Tværs samt midler fra City Kolding til sommerudsmykning.

Note 4 Skulpturer og bygninger:

Området vedrører primært inventar, renovering af kunstværker, bygningsdrift, forbrugsudgifter og drift af infostandere.

Fraværende Christina Foldager, Susanne Stenstrop Thorsen, Brian Ørum Hansen

Punkt 7: Budgetopfølgning pr. 15. februar 2026 for Kulturpolitik

26/4162

Resumé

Der fremsendes en budgetopfølgning pr. 15. februar 2026 for Kultur- og Eventudvalget vedrørende Kulturpolitik.

Der forventes et overskud på ca. 1,5 mio. kr. men det er meget usikkert, da det er tidligt på året.

På mødet vil Rita Andersen, afdelingsleder for Økonomi og Forsikring, give et kort oplæg om sagen.

Sagen behandles i

Kultur- og Eventudvalget.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at budgetopfølgningen pr. 15. februar 2026 tages til efterretning.

Beslutning Kultur- og Eventudvalget den 16-03-2026

Taget til efterretning.

Fraværende:

Christina Foldager

Susanne Stenstrop Thorsen

Brian Ørum Hansen

Sagsfremstilling

Budgettet fastsætter rammerne for områdes forvaltning af kommunens midler. Der udarbejdes kvartalsvis opfølgning på udviklingen i serviceudgifterne, som forelægges Kultur- og Eventudvalget.

På udvalgsmødet deltager afdelingsleder for Økonomi og Forsikring Rita Andersen med en kort introduktion til sagen.

Opfølgningen fokuserer på områdets forbrug holdt op imod budgettet samt det skønnede års forbrug.

Sideløbende udarbejdes bevillingskorrektioner til Økonomiudvalget samt Byrådet for perioden. Heri forelægges der eventuelle ændringer i bevillinger til godkendelse.

I nedenstående tabel er budgettet og det forventede forbrug specificeret. Opfølgningen viser, at der forventes et mindreforbrug på ca. 1,5 mio. kr. men det er meget usikkert, da det er tidligt på året.

(Beløb i 1.000 kr.)

| Område | Korrigeret budget | Forbrug pr. 15. februar 2026 | Forventet årsforbrug | Forventet mer-/mindreforbrug* | Note |
|---------------------|-------------------|------------------------------|----------------------|-------------------------------|------|
| Kulturinstitutioner | 66.095 | 8.288 | 65.595 | -500 | 1. |
| Tilskud | | | | | 2. |
| Kulturarv | 19.408 | 19,253 | 19.408 | 0 | |
| Kunst og Design | 9.818 | 10.605 | 10.957 | 1.139 | |
| Scenekunst | 8.566 | 4.750 | 8.068 | -498 | |

| | | | | | |
|-------------------------|---------|--------|---------|--------|---|
| Musik | 3.832 | 3.468 | 3.832 | 0 | |
| Øvrige kulturtilskud | 5.166 | 4.652 | 5.166 | 0 | |
| Event | 2.830 | 725 | 2.830 | 0 | |
| Puljer | 3.790 | 67 | 3.590 | -200 | |
| Fælles Kultur projekter | 1.391 | -3 | 796 | -595 | 3 |
| Skulpturer og bygninger | 2.177 | 41 | 1.331 | -846 | 4 |
| I alt | 123.073 | 51.845 | 121.573 | -1.500 | |

*-=mindreforbrug

Specifikation af de enkelte områder fremgår af nedenstående noter.

Note 1: Kulturinstitutioner

Der forventes et mindreforbrug i den almindelige drift på institutionerne, som er øremærket projekter, der strækker sig over flere år.

Note 2: Tilskud

Trapholtfonden har fået udbetalt forskud på 2027-tilskuddet jf. beslutning i Kulturudvalget den 6. oktober 2025. Underskudsgaranti for Dr. Dorothea Teatret forventes ikke udbetalt i 2026. Kulturpuljen forventes at overføre 200.000, som er underskudsgarantier til projekter, der er givet tilsagn til, men hvor tilskuddet først udbetales i efterfølgende år.

Note 3: Fælles Kultur projekter

Pengene forventes at blive disponeret til projekter, men der kan komme tidsforskydninger i udbetaling.

Note 4: Skulpturer og bygninger

Der forventes at blive overført 846.000 til Intern byg ifm. budgetkontrollen vedr. Skamlingsbanke-bygningen.

Fraværende Christina Foldager, Susanne Stenstrop Thorsen, Brian Ørum Hansen

Punkt 8: Introduktion til de selvejende kulturinstitutioner

25/26318

Resumé

Kultur- og Eventudvalget introduceres til de selvejende kulturinstitutioner. Lederne fra de respektive institutioner deltager på mødet.

Sagen behandles i

Kultur- og Eventudvalget.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at orienteringen tages til efterretning.

Beslutning Kultur- og Eventudvalget den 16-03-2026

Taget til efterretning.

Fraværende:

Christina Foldager

Susanne Stenstrop Thorsen

Brian Ørum Hansen

Sagsfremstilling

Som en del af Kultur- og Eventudvalgets introprogram deltager lederne fra de selvejende kulturinstitutioner og områder på mødet, og vil hver give en introduktion til deres respektive institution.

Udvalget vil møde følgende personer:

- Daniel Petersen, teaterchef, Dronning Dorothea Teateret
- Thomas Thulstrup, museumsdirektør og Edel Clausen, kommerciel chef, Den Kongelige Samling
- Edvard Køhrsen, leder af Harteværket
- Jeppe Vind, leder af spillestedet TRIO
- Karen Grøn, direktør for Trapholt
- Kristoffer Helmuth, teaterdirektør for Kolding Egnsteater
- Lene Holm, direktør for Geografisk Have
- Rune Ottogren Lundberg, direktør for Museum Kolding
- Thomas Bostan Beck, leder af Nicolai Biograf
- Anne Rafn og Oliver Toscano Pedersen fra Street Hub Kolding.

Alle lederne har forberedt et såkaldt Pecha Kucha-oplæg, der hver bygger på 20 powerpoint-slides, som automatisk skifter efter 20 sekunder. Derudover placerer hver leder sin institution på Det Kulturelle Landkort.

Efter oplæggene er der planlagt en 30 minutters fælles drøftelse med lederne, hvor der er plads til spørgsmål og kommentarer.

Introduktionen til områderne vedrører de selvejende kulturinstitutioner. Slides fra januar måneds oplæg om overblik over udvalgets fagområder er vedlagt som bilag.

Bilag

Kort fagpræsentation 2026 _ kommunale kulturinstitutioner.pptx

Fraværende Christina Foldager, Susanne Stenstrop Thorsen, Brian Ørum Hansen

Punkt 9: Deltagelse i ekstraordinære aktiviteter

Resumé

Deltagelse i ekstraordinære aktiviteter.

Sagen behandles i

Kultur- og Eventudvalget.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at Kultur- og Eventudvalget drøfter, om der er behov for, at et eller flere medlemmer af udvalget varetager andre kommunale hverv.

Beslutning Kultur- og Eventudvalget den 16-03-2026

Der forelå intet til drøftelse.

Fraværende:

Christina Foldager

Susanne Stenstrop Thorsen

Brian Ørum Hansen

Sagsfremstilling

Det fremgår af Kolding Kommunes Regulativ om Vederlag og godtgørelse til Byrådets medlemmer, punkt 2, at der kan tillægges erstatning for tabt arbejdsfortjeneste for varetagelse af andre kommunale hverv, når deltagelsen sker efter anmodning fra Byrådet eller et af Byrådets udvalg, på grund af en protokolleret beslutning.

Aktivitet:

Ingen.

Fraværende Christina Foldager, Susanne Stenstrop Thorsen, Brian Ørum Hansen

Punkt 10: Orienteringspunkter

Resumé

På mødet orienteres om nyt fra By-og Fællesforvaltningen inden for udvalgets område.

Sagen behandles i

Kultur- og Eventudvalget.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at orienteringen tages til efterretning.

Beslutning Kultur- og Eventudvalget den 16-03-2026

Taget til efterretning.

Fraværende:

Christina Foldager

Susanne Stenstrop Thorsen

Brian Ørum Hansen

Sagsfremstilling

Arrangementer Kultur- og Eventudvalget er inviteret til:

| Tidspunkt | Arrangement |
|--|--|
| 16. marts kl.17.00-19.30 | Danmarks Biblioteksforening kulturpolitisk inspirationstræf, hvor der også afholdes valg til DB's repræsentantskab |
| 27. marts kl. 11.30-12.30 | Første spadestik GAME Street Hub, Nicolaigården. Invitation er på vej |
| 14. april kl. 17:00-20:30 | Kultur Awards 2026, Godset |
| 23. april kl. 8.00-24. april kl. 14.00 | Det Bibliotekspolitiske Topmøde, Viborg |
| 23. april kl. 11:00-14:30 | Markering af årsdagen for slaget ved Kolding i 1849, Brødremenighedens kirke |
| 24. april kl. 9.30-11.00 | Åbning af KLAP Festival, Nicolai Scene. Invitation er på vej |
| 19. maj kl. 10.00-20. maj kl. 13.30 | KL's Kultur og Fritidskonference, Comwell i Kolding |
| 17. juni kl. 13.00-18. juni kl. 13.00 | Politikudviklingsseminar Kultur- og Eventudvalget, Christiansfeld |
| 20. august kl. 8.00-21. august kl. 15.00 | Kulturmødet Mors, Nykøbing Mors |
| 28. august kl. 16.00-24.00 | Kulturnat Kolding |

Der kan ikke træffes beslutning under punktet, fordi det kun er et orienteringspunkt.

Bilag

Siden sidst marts 2026.pdf

Fraværende Christina Foldager, Susanne Stenstrop Thorsen, Brian Ørum Hansen

Punkt 11: Orientering fra formanden

Resumé

Orientering fra formanden.

Sagen behandles i

Kultur- og Eventudvalget.

Beslutning Kultur- og Eventudvalget den 16-03-2026

Taget til efterretning.

Fraværende:

Christina Foldager

Susanne Stenstrop Thorsen

Brian Ørum Hansen

Fraværende Brian Ørum Hansen, Susanne Stenstrop Thorsen, Christina Foldager

Punkt 12: Underskriftsside

Resumé

Udvalget skal godkende referatet.

Dette gøres ved, at hvert medlem, der har deltaget i mødet, underskriver ved at trykke på ”Godkendt” i sagen Underskriftsside.

Sagen behandles i

Kultur- og Eventudvalget.

Fraværende Christina Foldager, Susanne Stenstrop Thorsen, Brian Ørum Hansen