

REFERAT Kultur d. 08-01-2024

Mødedato Mandag d. 08. januar 2024 kl. 08:30

Mødested Mødelokale 1.2 vest

Mødedeltagere Ole Martensen, Merete Due Paarup, Folmer Krogh, Freddy Christensen, Iben Lehmann Rasmussen, Søren Rasmussen, Tobias Jørgensen

Indholdsfortegnelse

| | |
|--------------------------------------------------------------------|----|
| Strategi for Jazz i Trekanten..... | 3 |
| Ansøgning regionalt spillested 2025-2028..... | 4 |
| Lukket: Sommerevent ved Slotssøen..... | 6 |
| Koncept for Ungepanel..... | 7 |
| Ønske om forlængelse af BID i Latinerkvarteret..... | 9 |
| Ekstraordinært tilskud til transportpulje..... | 10 |
| Ansøgning om flytning af "Veteranstenen"..... | 11 |
| Ansøgning om støtte fra Kulturpuljen december 2023..... | 12 |
| Tema-møde om afrapportering af Impact-puljen..... | 15 |
| Samarbejdsaftale med Harteværket 2024-2027..... | 17 |
| Samarbejdsaftale med Sønderjyllands Symfoniorkester 2024-2027..... | 18 |
| Den selvejende institution Geografisk Have, Budget 2024..... | 19 |
| Samarbejdsaftaler status i 2024..... | 20 |
| Opstillingsguide til byens pladser..... | 23 |
| Deltagelse i ekstraordinære aktiviteter..... | 25 |
| Orienteringspunkter..... | 26 |
| Orientering fra formanden..... | 27 |
| Underskriftsark..... | 28 |

Punkt 1: Strategi for Jazz i Trekanten

18/1940

Resumé

Jens Munch, leder af Jazz i Trekanten, vil på mødet fortælle om Jazz i Trekantens strategi.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at udvalget tager orienteringen til efterretning.

Beslutning Kultur den 08-01-2024

Godkendt.

Sagsfremstilling

Genrespillestedet Jazz i Trekanten er undervejs med en strategi for spillestedets virke det kommende år. På mødet vil leder Jens Munch orientere om strategien.

Punkt 2: Ansøgning regionalt spillested 2025-2028

23/24486

Resumé

By- og Fællesforvaltningen fremlægger forslag til godkendelse af, at Godset ansøger om at blive regionalt spillested for perioden 2025-2028.

På mødet vil leder af Godset, Martin Røen orientere om strategi, proces og kriterier for det videre arbejde med ansøgningen.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at kommunens anbefaling af ansøgningen og erklæring om støtte til et kommende regionalt spillested for perioden 2025-2028 indstilles til godkendelse og fremsendes til Statens Kunstfonds projektstøtteudvalg,

at Kolding Kommune af Godsets budget afsætter netto årligt 3.100.000 kr. til medfinansiering af et kommende regionalt spillested for perioden 2025-2028.

Beslutning Kultur den 08-01-2024

Godkendt.

Sagsfremstilling

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik udpeger hvert 4. år regionale spillesteder rundt i landet. I indeværende periode er der 18 regionale spillesteder spredt ud over Danmark. De er mangfoldige og formidler, præsenterer og udvikler rytmisk musik til glæde for musikinteresserede og koncertgængere.

Kunstfonden har formuleret fem overordnede grundprincipper for udpegningen af de kommende regionale spillesteder. I perioden 2025-2028 vil fonden lægge vægt på, at spillestederne:

1. får plads til tydelig egen identitet
2. sætter et tydeligt aftryk på resten af det danske livemiljø
3. har publikums oplevelse af musikken i centrum
4. har fokus på analyse, strategi og metode
5. bidrager til et bæredygtigt og levedygtigt musikmiljø med fokus på kønsbalance på og bag scenerne, næste generation af musikvaner i livemiljøet og løft af kunst med svære markedsvilkår.

Det er en forudsætning for at blive udpeget som regionalt spillested, at der er kommunal opbakning og finansiering tilstede.

Godset har været regionalt spillested i perioderne 2005-2008, 2009-2012, 2013-2016, 2017-2020 og i indeværende periode 2021-2024.

Et regionalt spillested finansieres af beliggenhedskommunen og staten i fællesskab. Det er et krav fra Statens Kunstfond, at et regionalt spillested er en entydig juridisk enhed, der såvel i forhold til den statslige finansiering, som i relation til de forpligtelser, der indgår i en aftale om drift af regionalt spillested, er hovedansvarlig. Det nuværende Regionale Spillested Godset er en samarbejdskonstellation bestående af Godset (Kolding Kommune), Tøjhuset i Fredericia, Bygningen i Vejle samt en række mindre spillesteder i Trekantområdet.

Godset ønsker igen at søge om at blive regionalt spillested i partnerskab med øvrige aktører i Trekantområdet og arrangørforeningerne Rock in House og Jazz 6000.

Ansøgningen vil, i lighed med tidligere og nuværende aftale, fastlåse driftsmidler på i alt 3.100.000 kr. af Godsets eksisterende budget i perioden 2025-2028. Godsets samlede driftsbudget for 2024 er 3.514.000 kr.

Kommunens erklæring om støtte

Det er en forudsætning for at kunne ansøge, at kommunen indsender en erklæring om godkendelse og anbefaling af spillestedet om at være regionalt spillested, og at det af erklæringen fremgår, at kommunen ønsker at medfinansiere et regionalt spillested for perioden.

Forvaltningen anbefaler, at der ansøges om en fortsat aftale om regionalt spillested.

Yderligere ønsker Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik hjemstedskommunernes tilkendegivelse af de forventninger, man har til spillestedet som en del af det lokale og regionale kulturliv.

Forvaltningen har udarbejdet forslag til tilkendegivelse af forventninger til Det Regionale Spillested Godset.

Bilag

Forventninger til det regionale spillested Godset som en del af det lokale kulturliv.pdf

Punkt 3: Lukket: Sommerevent ved Slotssøen

23/23015

Punkt 4: Koncept for Ungepanel

23/28774

Resumé

By- og Fællesforvaltningen fremlægger koncept for Ungepanel. Ungepanelet skal udvikle idéer til, hvordan kulturen kan blive en del af det gode ungdomsliv i Kolding Kommune.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at udvalget godkender konceptet for Ungepanel.

Beslutning Kultur den 08-01-2024

Godkendt.

Sagsfremstilling

Kulturudvalget besluttede på udvalgsmødet den 9. oktober 2023 at afsætte 200.000 kr. til etablering af et ungepanel i 2024, og pålagde samtidigt forvaltningen at udarbejde et udkast til et koncept for et Ungepanel. Ungepanelet skal understøtte udvalgets kulturpolitiske ambition ”Mere ungekultur – for det gode ungdomsliv” igennem aktiv inddragelse og med en konkret opgave om at udvikle idéer til, hvordan kulturen kan blive en aktiv og naturlig del af det gode ungdomsliv i Kolding Kommune. Kulturudvalget vil tage Ungepanelets idéer og anbefalinger med i udviklingen af fremtidig kulturpolitik.

Forvaltningen foreslår, at Ungepanelet består af minimum 6 og maksimum 10 unge i alderen 18-30 år. Forvaltningen anbefaler, at deltagerne er myndige, således at Ungepanelets deltagere kan tage del i arrangementer og/eller studieture, hvor tilladelse fra forældre/værger ellers er påkrævet. Forvaltningen foreslår at rekruttere deltagere til Ungepanelet fra tre områder:

- *Unge kulturaktører* fra foreninger og kulturinstitutioner, herunder Huset Fundament, Nicolai Kultur - Bygning 5, Trapholt ArtMates, JazzHouse, MGK Syd, Dronning Dorothea Teateret m.v.
- *Uddannelsesinstitutioner*, herunder gymnasieskoler, erhvervsskoler, videregående uddannelser, Campus Kolding mv. samt Ungdomsskolen Kolding (+18)
- *Open Call* til erhvervsaktive unge.

Forvaltningen foreslår, at kulturelle foreninger og kulturinstitutioner i Kolding Kommune, der er drevet af eller som arbejder med unge kulturaktører, opfordres til at bidrage med en deltager til Ungepanelet.

I forhold til rekruttering fra uddannelsesinstitutioner foreslår forvaltningen, at inddrage de respektive skoler og disses elevråd og derigennem opfordre unge til at melde sig til Ungepanelet. Forvaltningen vil ligeledes inddrage Campus Kolding, der kan understøtte rekrutteringen ved at formidle budskabet om Ungepanelet via deres SoMe-kanaler og hjælpe med at skabe kontakt til studentergrupper, -initiativer o.l. Det samme gælder Ungdomsskolen Kolding, som forventes at kunne understøtte rekrutteringen via formidling samt anbefalinger til deltagere, tiltag o.l. som forvaltningen kan kontakte. Open Call til erhvervsaktive unge foreslås at finde sted via en målgruppebaseret SoMe-kampagne samt annoncer i Ugeavisen Kolding, hvor unge opfordres til at melde sig til Ungepanelet.

I tilfælde af at der er flere end 10 unge, som ønsker at deltage i Ungepanelet, foreslår forvaltningen, at Kultur og Eventafdelingen udvælger medlemmerne til Ungepanelet ud fra en vurdering af, hvilke af de tre områder, de repræsenterer, således at områderne repræsenteres så ligeligt som muligt.

Format og tidsplan

Arbejdet med og i Ungepanelet finder sted i 2024, herunder rekruttering, etablering, møder/samlinger samt opsamling og levering af idékatalog. Forvaltningen foreslår, at Ungepanelet mødes 4-6 gange i løbet af året, inklusiv studietur(e). Kultur og Event indkalder til og faciliterer møder og aktiviteter i Ungepanelet, men panelet bestemmer indholdet. Det er en essentiel pointe i den sammenhæng, at de forskellige deltagere i Ungepanelet får mulighed for at byde ind med emner,

som de finder interessante, og at Ungepanelet i fællesskab beslutter, hvad de ønsker at undersøge og arbejde med i perioden, for således at sikre relevans og engagement. Forvaltningen anbefaler derfor også, at Ungepanelet selv sætter rammerne for, hvor og hvordan møder i Ungepanelet finder sted og i hvilket format, panelet ønsker at præsentere sine endelige idéer/anbefalinger.

Foreløbig tidsplan 2024:

| | |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Januar-februar | Rekruttering af medlemmer til Ungepanelet |
| Marts | Opstartsmøde – repræsentant fra Kulturudvalget byder velkommen. Designdrevet workshop om emner og indhold – ”Hvad vil vi i Ungepanelet undersøge og arbejde med?” |
| April | Møde i Ungepanelet. Opfølgning på workshop og idéer/emner herfra. |
| Maj – juni | Mulighed for studietur (f.eks. ved kulturhuse, festivaler o.l.) Møde i Ungepanelet (ultimo juni) – Opsamling på studietur; input og læring. |
| August | Studietur til Kulturmødet Mors (22.-24. august) |
| September | Møde i Ungepanelet - opsamling på studietur; input og læring. |
| Oktober/november | Møde i Ungepanelet – udarbejdelse af idékatalog |
| December | Præsentation af idékatalog på Kulturudvalgsmøde |

De afsatte midler til Ungepanelet gør det muligt for panelet at tage på studieture og invitere relevante aktører, fagfolk, facilitatorer ind til møder/samlinger. Såfremt der er midler tilbage ved Ungepanelets arbejdes afslutning, anbefaler forvaltningen at lade Ungepanelet komme med forslag til, hvordan midlerne kan anvendes til at styrke ungekulturen i Kolding Kommune.

Punkt 5: Ønske om forlængelse af BID i Latinerkvarteret

23/19976

Resumé

BID-samarbejdet i Latinerkvarteret ønsker at fortsætte med samarbejdet i et år mere. Samarbejdet er kommet godt i gang, men der er behov for at understøtte det et år mere, før det kan stå selv. Derfor anmoder de lokale aktører om 80.000 kr. til rådgivning.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at udvalget drøfter og beslutter, om der skal tildeles 80.000 kr. til fortsat BID-samarbejde.

Beslutning Kultur den 08-01-2024

Godkendt med den bemærkning, at udvalget understreger, at der er tale om en prøvehandling, som skal evalueres løbende.

Sagsfremstilling

I september 2022 afsatte Kultur 80.000 kr. til et såkaldt BID-pilotprojekt i Latinerkvarteret. BID står for Business Improvement District og er en metode, der gennem netværksmøder og samarbejde giver aktørerne i et kvarter mere ejerskab og ansvar for udvikling af de byrum, de bor og driver forretning i.

Nicolai-komplekset er et vigtigt byrum i Latinerkvarteret, hvorfor det var oplagt at koble kulturinstitutionen tættere til hele kvarteret og understøtte samarbejdet mellem kulturinstitutioner, detailhandel, ejendomsejere og beboere i området.

BID-samarbejdet har nu været aktivt i ca. 1 år, og der er ønske fra de lokale om at fortsætte med rådgiveren til at understøtte BID-samarbejdet i et år mere. Derfor anmodes der om støtte til rådgiver for samarbejdet på 80.000 kr.

Der er skabt et godt fællesskab gennem BID-projektet, og de lokale ønsker fortsat den sparring og læring, der er fra rådgivningen, før de kan stå på egne ben. BID-samarbejdet har for 2023 først og fremmest handlet om at lære hinanden at kende og snakke om ønsker for området. BID-samarbejde for 2023 har omhandlet ønsker til at styrke området. En af indsatserne har været en større involvering i én af grundejerforeningerne, som dækker en del af området, for derigennem at styrke området og aktiviteterne i grundejerforeningen. En anden forening "Latinerkvarteret" er genoplivet med en ny bestyrelse. Denne forening er dannet for at fremme butikkerne og detailhandlen i området. Ligeledes er der arbejdet med udsmykning og styrket identitet i området. Der er flere om mange drømme for 2024. Eksempelvis fællesspisning i Nicolai-gården, kontakt og netværk til flere i området, netværk mellem butikkerne, aktiviteter på tværs af kulturinstitutionerne og nogle af de kreative butikker m.m.

Såfremt udvalget beslutter at tildele midler til forlængelse af projektet, kan finansieringen findes på kontoen Kultur på tværs.

Bilag

Brev Latinerkvarteret

Punkt 6: Ekstraordinært tilskud til transportpulje

23/23015

Resumé

Kulturskolen Kolding og Børne- og Uddannelsesforvaltningen samarbejder om skoleforestillinger i forbindelse med Kulturskolens koncertprojekt med Sigurd Barrett. Godt 7.500 skoleelever har tilmeldt sig skolekoncerterne. By- og Fællesforvaltningen fremlægger i den forbindelse forslag om, at Kultur ekstraordinært giver et tilskud til transport af børnene til koncerten.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at Kultur bevilger op til 150.000 kr. til transport i forbindelse med skoleforestillingerne ”Danmarkshistorien genfortalt af Kulturskolen Koldings elever og lærere”.

Beslutning Kultur den 08-01-2024

Godkendt.

Sagsfremstilling

Den 1. maj 2024 afholder Kulturskolen Kolding to skolekoncerter i Sydbank Arena, hvor 250-300 af Kulturskolens elever sammen med Sigurd Barrett opfører forestillingen ”Danmarkshistorien genfortalt af Kulturskolen Koldings elever og lærere”.

Elever i indskoling og på mellemtrinnet i Kolding Kommunes skoler er efter aftale med Børne- og Uddannelsesforvaltningen inviteret til den gratis forestilling.

Kulturskolen organiserer transporten af eleverne, men der er ikke i projektet afsat selvstændige midler til tilskud til transport, idet skolerne normalt har mulighed for at søge dækning af transport via transportpuljen under Børn og Uddannelse. Puljen beløber sig til 800.000 kr. årligt.

Skolerne har tilkendegivet, at ca. 7.500 elever vil deltage. Det er et samlet deltagerantal, der langt overstiger det forventede, og det betyder, at transportudgiften til dette arrangement alene anslås til ca. 400.000 kr., hvilket vil sætte transportpuljen under pres.

By- og Fællesforvaltningen foreslår derfor, at Kultur ekstraordinært i 2024 bidrager med op til 150.000 kr. til transport til koncerterne.

Børn og Uddannelse behandler på mødet den 17. januar 2024 en tilsvarende sag vedr. bidrag til transport til koncerterne. Det forventes ikke, at bidraget vil kunne dække den fulde udgift til transporten, heller ikke efter et eventuelt ekstraordinært tilskud fra Kultur. Dermed vil de enkelte skoler selv skulle finansiere resten.

Såfremt forslaget godkendes, kan midlerne findes på kontoen Kultur på Tværs.

Punkt 7: Ansøgning om flytning af "Veteranstenen"

23/28858

Resumé

De Danske Forsvarsbrødre har fremsendt ansøgning om flytning af mindesten til ære for danske soldater og veteraner, som er placeret i Byparken Øst. Stenen er rejst den 5. september 2017 af De Danske Forsvarsbrødre.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at ansøgningen godkendes.

Beslutning Kultur den 08-01-2024

Godkendt.

Sagsfremstilling

"Veteranstenen", som er placeret i Byparken Øst, er en mindesten til ære for danske soldater og veteraner. Stenen blev indviet den 5. september 2017 og er rejst af De Danske Forsvarsbrødre med støtte fra Koldinghusorden - Cold Stores samt stenhuggeri M. Nielsen og søn.

Inskriptionen på stenen er: "Rejst i Respekt for vore soldater/veteraner og deres indsats rundt i verden siden 1948".

De Danske Forsvarsbrødre foreslår at få stenen flyttet, da den i perioder med meget regn står under vand. Stenen ønskes flyttet til Hjemmeværnsgården, Essen 4, 6000 Kolding, hvor der i dag også findes en flagstang samt flag. Stenen vil blive placeret ud mod vejen, og der vil blive plantet en lille hæk.

De Danske Forsvarsbrødre ansøger kommunen om at forestå flytningen.

By- og Fællesforvaltningen oplyser, at flytningen kan afholdes indenfor budget til vedligehold af mindesmærker og skulpturer.

Bilag

Ansøgning om flytning af mindesten "Veteranstenen"

Punkt 8: Ansøgning om støtte fra Kulturpuljen december 2023

22/1853

Resumé

By- og Udviklingsforvaltningen har i perioden fra 10. september til 10. december 2023 modtaget 15 ansøgninger til den løbende kvik-uddeling om tilskud under 15.000 kr. Til kvartalsuddelingen, med tilskud over 15.000 kr. og ansøgningsfrist den 1. december 2023, er der indkommet 6 ansøgninger.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at der fra Kulturpuljen bevilges tilskud/underskudsgaranti til ansøgerne nr. 1, 2, 3, 4 og 5 på op til 193.896 kr.

at der gives afslag til ansøger nr. 6.

Beslutning Kultur den 08-01-2024

Godkendt.

Sagsfremstilling

Ifølge retningslinjer for tilskud til kulturelle formål kan der blandt andet ydes tilskud/underskudsgaranti til kulturprojekter og kulturaktiviteter, som relaterer sig til et af de følgende formål: Musik, kulturarv og lokalhistorie, design og kunst, litteratur, teater, film og scenekunst.

Kulturpuljens formål er ligeledes at understøtte Kulturudvalgets politiske ambitioner.

Kvik-uddeling

Forvaltningen har i perioden fra 10. september til 10. december 2023 modtaget 15 ansøgninger til kvik-uddelingen.

Byrådet har, efter indstilling fra Kultur, delegeret til forvaltningen at træffe en afgørelse om bevillinger under kvik-uddelingen.

Der er til de 15 ansøgere til kvik-uddelingen i perioden fra 10. september til 10. december 2023 tildelt tilskud/underskudsgaranti på samlet 94.835 kr. Der er givet tilsagn til 10 ansøgere og afslag til 5 ansøgere (se bilag).

Kvartals-uddeling

Hvad angår kvartals-uddelingen for tilskud over 15.000 kr., hvor der er annonceret i dagspressen og på kolding.dk med ansøgningsfrist den 1. december 2023, er der indkommet 6 ansøgninger om tilskud fra puljen.

Fra Kvartalpuljen anbefales tilskud/underskudsgaranti på i alt 193.896 kr. (se bilag):

1. Art Pico: Tilskud på 29.500 kr. til *Ret til stemme – stemmeret* – Kvinderuten i Kolding levendegjort gennem teater den 6. marts 2024 under Womens Week.

”Ret til stemme – stemmeret” er arbejdstitlen på Art Picos totalteaterforestilling i forbindelse med Womens Week 2024. Med et forsat fokus på at fremhæve betydningsfulde kvinder og historiske monumenter i Kolding, skaber Art Pico i samarbejde med Lunderskov Efterskole en totalteateroplevelse gennem levendegørelse af ’Kvinderuten i Kolding’ med dens otte stop.

Projektet understøtter de Kulturpolitiske Ambitioner "Kultur i gaden - Liv i byen" og "Mere ungekultur - for det gode ungdomsliv".

(Art Pico søger om tilskud på 29.500 kr. til ”Ret til stemme – stemmeret”.)

2. Vamdrup Kino: Tilskud på 24.396 kr. til *Kulturen tilbage i mørket* - med "Hel film til ½ pris" januar og februar 2024.

11 film til halv pris, når Vamdrup Kino genåbner midt januar 2024 i Vores Hus.

Understøtter de Kulturpolitiske Ambitioner "Kultur i gaden" og "Mere ungekultur til flere børn - og deres voksne".

(Vamdrup Kino søger om til på 24.396 kr. til *Kulturen tilbage i mørket*.)

3. Lydenskab: Tilskud på 60.000 kr. til *En symfoni til Trekantområdet* - koncert og workshops i Kolding i perioden marts til september 2024.

En symfoni til Trekantområdet er stedspecifikke symfonier, en hyldest til mangfoldighed og lokal kultur. Projektet bruger den klassiske musik til at skabe nye fællesskaber. I tre forskellige byer i Trekantområdet – Kolding, Vejle og Haderslev – afholder Lydenskab kunstneriske workshops med 100 borgere. Der produceres en fælles symfoni, som opføres på Skamlingsbanken i sommeren 2024.

Projektet understøtter de Kulturpolitiske Ambitioner "Bæredygtige fællesskaber – trivsel og sundhed" og "Kultur i Gaden – Liv i byen".

(Lydenskab søger om tilskud på 60.000 kr. til *En symfoni til Trekantområdet*.)

4. Kunst dage Kolding: Underskudsgaranti på op til 30.000 kr. til *Kunst dage Kolding* den 21. og 22. september 2024 i Pulzion.

Stor kunstudstilling med ca. 40-50 udstillere fra hele landet, hvor der udstilles en bred skare af forskellig kunst lige fra kunstmalerier, glaskunst, keramik, tekstilkunst, skulpturkunst og meget mere. Herudover foregår der også en masse andre kulturelle indslag og events, som er med til at højne den kulturelle oplevelse.

Kunst dage Kolding understøtter de Kulturpolitiske Ambitioner "Bæredygtige fællesskaber - trivsel og sundhed", "Kultur i gaden - Liv i byen", "Mere kultur til flere børn - og deres voksne" og "Mere ungekultur - for det gode ungdomsliv".

(Kunst dage Kolding søger om underskudsgaranti på op til 30.000 kr. til *Kunst dage Kolding* 2024.)

5. Japansk Dansk Kultur Forening: Tilskud på 50.000 kr. til *Japansk Film og Kultur festival* i maj 2024.

JDKF er en Dansk-Japansk hyldest til de to landes filmkultur, som vil strække sig over to dage i Tokyo og to dage i Kolding i Danmark. Det vil være nogle dage med fest og en mulighed for at lære mere om hinandens filmhistorie og -kultur.

Festivalen understøtter de Kulturpolitiske Ambitioner "Kultur i gaden - Liv i byen", "Mere kultur til flere børn - og deres voksne" og "Mere ungekultur - for det gode ungdomsliv".

(Japansk Dansk Kultur Forening søger om tilskud på 75.000 kr. til *Japansk Film og Kultur festival*.)

Forvaltningen anbefaler, at der gives afslag til følgende ansøger:

6. Aarhus Solist Ensemble søger om tilskud på 35.000 kr. til Nyårs koncert på Koldinghus den 27. januar 2024.

Forvaltningen anbefaler afslag til ansøger nr. 6 med baggrund i, at der søges til eget honorar.

Kulturpuljen har et budget i 2024 på 1.441.000 kr. inklusive overførsler fra bevillingskorrektionerne i november 2023.

Der er pr. 10. december 2023 givet eller disponeret tilskud/underskudsgaranti for i alt ca. 400.000 kr.

De større disponeringer fremgår af nedenstående tabel:

| Ansøger (forening/navn) | Formål | Bevilget beløb i kr. | Tilskud/underskudsgaranti | Afsluttet |
|----------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------|
| Kolding Teaterforening | Samarbejdsaftale gældende til 30. juni 2025 | 140.000 | Underskudsgaranti | 2024 |
| Kolding i Toner | Samarbejdsaftale gældende 2024- 2026 | 100.000 | Tilskud | 2024 |
| Vamdrup Handelsstandsforening | Crazy Hours | 30.000 | Tilskud | 2024 |
| Vinfestival Christiansfeld | | 10.000 | Tilskud | 2024 |
| Vamdrup Kino | Koncert | 13.000 | Underskudsgaranti | 2024 |
| Munkensdam Musical | Musical | 10.000 | Underskudsgaranti | 2024 |
| Bygning 5, Nicolai | Turbopuljen | 25.000 | Tilskud til ungeprojekter | 2024 |

Såfremt forvaltningens anbefalinger følges, vil der på Kulturpuljen i alt restere ca. 845.000 kr. til uddelinger i 2024.

Næste ansøgningsfrist til Kulturpuljens kvartals-uddeling er den 1. februar 2024, i henhold til Retningslinjer for tilskud til kulturelle formål. Ansøgningerne behandles på udvalgsrådet i marts 2024.

Bilag

Oversigt kvik-uddelingen fra 10. september til 10. december 2023

Oversigt kvartals-uddelingen med frist 1. december 2023

Punkt 9: Tema-møde om afrapportering af Impact-puljen

22/27709

Resumé

By- og Fællesforvaltningen fremlægger forslag til dato og program for tema-møde om afrapportering af projekterne under Impact-puljen.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at forslaget til program og dato godkendes.

Beslutning Kultur den 08-01-2024

Godkendt.

Sagsfremstilling

I forlængelse af det fælles Impact-seminar for Kulturudvalget og Kulturledernetværket den 23. januar 2023, besluttede udvalget at nedsætte en Impact-pulje.

Formålet med puljen udsprang af Kulturs arbejde med udvalgets politiske program, og udvalgets ønske om at udforske og blive klogere på betydningen af kunst og kultur, og dermed på hvilke effekter kulturpolitikken havde.

Den 1. juni 2023 udmøntede udvalget puljen efter en ansøgningsrunde til de fire projekter fra henholdsvis Nicolai Kultur, Jazz i Trekanten, Kolding Stadsarkiv og Kolding Egnsteater.

De fire projekter afsøger på hver deres måde nye metoder til at måle kunst og kulturs effekter og betydning for brugerne.

Nicolai Kultur undersøger betydningen af meningsfulde fællesskaber, Jazz i Trekanten har ønsket at udvikle tre fysiske og interaktive spørgeredskaber til at undersøge, hvilke påvirkning en specifik kulturbegivenhed har haft på publikum, Kolding Stadsarkiv vil afsøge mulighederne for at udvikle metoder til at bestemme elevernes udbytte af skoletjenestens forløb og Kolding Egnsteater har taget afsæt i Bikubenfondens metode til at undersøge scenekunstens betydning for den enkelte og fællesskabet.

Dertil kommer, at Bikubenfonden og Museum Kolding har indgået en særlig aftale om et projekt, der skal afsøge, hvordan fondens metode til at måle billedkunst og scenekunsts betydning kan bruges på kulturarvmuseer.

I forbindelse med udmøntningen af puljen besluttede Kulturudvalget, at der i forbindelse med afrapporteringen af projekterne indkaldes til et fælles temamøde med Kulturudvalget og Kulturledernetværket, hvor også Bikubenfonden deltager, og hvor deltagerne i fællesskab drøfter resultaterne af projekterne.

Forvaltningen foreslår, at dette temamøde afvikles den 22. maj fra kl. 16.00 til kl. 21.00 i besøgscenteret på Skamlingsbanken, hvor også det første Impact-seminar blev afholdt.

I forbindelse med planlægningen har direktøren for Kulturens Analyseinstitut Esben Danielsen givet tilsagn om at deltage med et oplæg og i de efterfølgende drøftelser, ligesom chef for Bikubenfondens Public Affairs på kunstområdet og direktør for konsulentfirmaet Seismonaut, Line Bjerregaard Jessen også deltager. Seismonaut har for Bikubenfonden udviklet metoderne til at måle billedkunsten og scenekunstens betydning, og har i forbindelse med impact-forløbet arbejdet sammen med Museum Kolding om at udvikle disse metoder til også at kunne omfatte kulturarvens betydning.

Forvaltningen foreslår, at programmet sammensættes efter dialog med deltagerne med følgende elementer:

- Oplæg fra Esben Danielsen, Kulturens Analyseinstitut om instituttets arbejde med at undersøge betydningen af et kunst- og kulturliv i kommunerne og ikke mindst for dem, der bor der
- Afrapportering af de fem projekter

- Fælles drøftelser: Hvad har vi lært, og hvordan kan vi bruge det til fremover at udvikle såvel kulturinstitutionernes tilbud som kulturpolitikken i kommunen.

Punkt 10: Samarbejdsaftale med Harteværket 2024-2027

19/33477

Resumé

By- og Fællesforvaltningen fremsender forslag til ny samarbejdsaftale for Harteværket, som skal erstatte den aftale, der udløb 31. december 2023.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at samarbejdsaftalen mellem Harteværket og Kolding Kommune godkendes.

Beslutning Kultur den 08-01-2024

Godkendt.

Sagsfremstilling

Samarbejdsaftalen mellem Kolding Kommune og Harteværket udløb den 31. december 2023. Forvaltningen har derfor udarbejdet en ny aftale, som er gældende fra 1. januar 2024 til 31. december 2027. Aftalen er udarbejdet i tæt dialog med Harteværket.

Forvaltningen har haft en god dialog med Harteværket om aftalen med afsæt i de nye kulturpolitiske ambitioner. Harteværket understøtter følgende kulturpolitiske ambitioner:

- Mere kultur til flere børn – og deres voksne
- Kultur i gaden – liv i byen
- Bæredygtige fællesskaber – trivsel og sundhed
- Harteværket er en oplevelsesattraktion.

Harteværket arbejder målrettet på, at endnu flere børn og deres voksne oplever og udfordres på Harteværket og i naturen i området med fokus på STEAM (Science, Technology, Engineering, Art & Math). Harteværket er aktiv spiller i Skoletjenesten og som familiedestination for både lokale og turister.

Harteværket ligger tæt ved Kolding med åen, der løber gennem byen. Harteværket vil særligt have fokus på at aktivere vandet i Kolding dels via kano/kajak-aktiviteter og andre aktiviteter med vand og energi, der spiller ind i aktiviteter og events i byen.

Harteværket har særlig fokus på at bruge kulturen til at fremme sundhed og trivsel ved at synliggøre og aktivere aktiviteterne på og omkring Harteværket omkring sunde fællesskaber. Man rækker ud til samarbejdspartnere/fonde, der understøtter denne mission.

Harteværket har ud over de kulturpolitiske ambitioner også fokus at være en synlig og attraktiv kulturattraktion, der med sin unikke lokation og kulturhistorie er med til at brande Kolding som kultur- og naturkommune.

Kolding Kommune yder et årligt driftstilskud, der udbetales bagud i januar måned for det foregående år. I januar 2024 udbetales tilskuddet for 2023, og så fremdeles.

Tilskuddet, der udbetales i januar 2024, udgør 1.788.000 kr. Tilskuddet reguleres hvert år med KLs pris- og lønudvikling.

Udkast til samarbejdsaftalen er vedhæftet som bilag til sagen.

Bilag

Samarbejdsaftale for Harteværket 2024-2027.docx

Punkt 11: Samarbejdsaftale med Sønderjyllands Symfoniorkester 2024-2027

17/4042

Resumé

By- og Fællesforvaltningen fremsender forslag til ny samarbejdsaftale for Sønderjyllands Symfoniorkester, som skal erstatte den aftale, der udløb den 31. december 2023.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at den nye samarbejdsaftale mellem Sønderjyllands Symfoniorkester godkendes.

Beslutning Kultur den 08-01-2024

Godkendt.

Sagsfremstilling

Samarbejdsaftalen mellem Kolding Kommune og Sønderjyllands Symfoniorkester udløb den 31. december 2023. Forvaltningen har derfor udarbejdet udkast til en ny aftale, som er gældende fra 1. januar 2024 til 31. december 2027. Forvaltningen har i den forbindelse haft en god dialog med Sønderjyllands Symfoniorkester om aftalen med afsæt i de nye kulturpolitiske ambitioner.

Sønderjyllands Symfoniorkester er et kulturelt fyrtårn for sit område og leverer musikalske oplevelser med symfonisk musik på højt niveau i hele Syd-og Sønderjylland samt Sydslesvig. Orkestret har en international profil, men bevarer samtidig sin danske profil ved at understøtte den danske talentmasse.

I Kolding Kommune kommer det blandt andet til udtryk ved et forpligtende samarbejde med Musikskolen i Kolding og MGK-Syd omkring fælles workshops, der afsluttes med en koncert. Her fungerer orkestrets faste musikere som mentorer for elever fra musikskoler og/eller MGK på deres respektive orkesterinstrumenter.

Orkestret præsenterer desuden hvert år den klassiske symfoniske musik på en sjov og formidrende måde på 4. klasstrin i Kolding Kommune. Samtidig lægger orkestret sine årligt tilbagevendende jule- og nytårskoncerter som en fast tradition i henholdsvis Kristkirken og på Kolding Teater.

Sønderjyllands Symfoniorkester arbejder videre sammen med Kolding Kommune og Musik Kolding på udviklingen af Skamlingsbanken som tilbagevendende koncertsted for den symfoniske musik.

Det er aftalt, at orkestret vender tilbage allerede i august 2024, dog i et mindre format, som reducerer den økonomiske byrde for begge parter. Intentionen er, at orkestret efterfølgende igen laver en opførelse af opera i det fri og for fuld styrke i august 2026.

Det årlige tilskud til Sønderjyllands Symfoniorkester er brutto 260.000 kr.

Udkast til samarbejdsaftalen med Sønderjyllands Symfoniorkester er vedhæftet som bilag til sagen.

Bilag

Forslag til samarbejdsaftale 2024-2027 for Sønderjyllands Symfoniorkester.docx

Punkt 12: Den selvejende institution Geografisk Have, Budget 2024

15/6209

Resumé

Den selvejende institution Geografisk Have fremsender budget for 2024 til Kulturs godkendelse.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at Budget 2024 for den selvejende institution Geografisk Have godkendes.

Beslutning Kultur den 08-01-2024

Godkendt.

Sagsfremstilling

Den selvejende institution Geografisk Have fremsender budget for 2024 til Kulturs godkendelse.

Budgettet indeholder indtægter på 7.070.000 kr. Tilskud fra Kolding Kommune udgør 3.885.000 kr. og entreindtægter udgør 3.180.000 kr. Dertil kommer salg af dyr for 5.000 kr.

Budgettet indeholder udgifter for 7.368.000 kr. Personale er den største post på 5.252.000 kr., mens øvrige udgiftsposter blandt andet er ejendomsudgifter og administration.

Det forventes således, at den selvejende institution Geografisk Have i 2024 får et overskud på driften på 8.000 kr. Haven forventer derudover at bruge tidligere udbetalte projektmidler på 306.000 kr.

Bilag

Budget 2024 - godkendt 24.10.2023

Punkt 13: Samarbejdsaftaler status i 2024

21/24512

Resumé

By- og Fællesforvaltningen fremlægger sag vedrørende samarbejdsaftaler på kulturområdet, der skal fornys i 2024.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at udvalget godkender forvaltningens forslag til principper, der lægges til grund for genforhandlingerne, som fremstillet i sagen

at udvalget godkender, at forvaltningen genforhandler og indgår samarbejdsaftaler administrativt for aftaler med et årligt tilskud på under 50.000 kr.

Beslutning Kultur den 08-01-2024

Godkendt.

Sagsfremstilling

I 2023 blev følgende samarbejdsaftaler fornyet/indgået:

- Brødremenighedens Museum
- CityKolding – ny aftale
- Film6000
- Genforenings- og Grænsemuseet
- Geografisk Have
- Kolding i Toner – ny aftale
- Kongeåmuseet
- Skamlingsbankeselskabet.

Derudover er en række mindre aftaler genforhandlet administrativt. Det drejer sig om:

- Samarbejdsaftale med Kolding Jazzklub
- Samarbejdsaftale med Fonden for opretholdelse af Klokkestablen - ny aftale
- Den tidligere separate samarbejdsaftale vedr. Børnebio i Nicolai Biograf er indarbejdet i ny samarbejdsaftale med Film6000.

I 2024 skal en del samarbejdsaftaler/tilskudsftaler genforhandles. Forvaltningen foreslår nedenstående plan for de samarbejdsaftaler, der skal politisk behandles. Samtidig foreslår forvaltningen, at tidsplanen tilpasses løbende, såfremt praktiske forhold gør, at det vil være en fordel at justere i den.

| Aftale | Politisk behandling | Seneste behandling | Status og bemærkninger |
|---------------------------|---------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Blue Bridge | Oktober 2024 | Nuværende aftale blev indgået i maj 2021. | Den nuværende aftale løber til 31. december 2024. Senest ved udgangen af 2. kvartal 2024 afgør parterne om der skal indgås ny aftale. |
| Dronning Dorothea Teatret | November 2024 | Nuværende aftale blev indgået i november 2020. | Den nuværende aftale løber til 31. december 2024. Senest i november 2024 evaluering og genforhandling af ny aftale. |

| | | | |
|--------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Game Street hub | September 2024 | Der er tale om en ny aftale. | I forbindelse med budgetforlig 2024 er der afsat midler til Game Street hub og på den baggrund udarbejdes ny samarbejdsaftale. |
| Harteværket | Januar 2024 | Nuværende aftale blev indgået i februar 2020. | Den nuværende aftale løb til 31. december 2023. |
| Kolding Egnsteater | Marts 2024 | Nuværende aftale blev indgået i maj 2020. | Den nuværende egnsteateraftale løber til 31. december 2024. |
| Kolding Light Festival | Juni 2024 | Nuværende aftale blev indgået i marts 2020. | Den nuværende aftale løb til 31. december 2023. |
| Kolding Miniby | September 2024 | Nuværende aftale blev indgået i september 2020. | Den nuværende aftale løber til 31. december 2024. |
| Kolding Teaterforening | Juni 2024 | Nuværende aftale blev indgået januar 2020. | Den nuværende aftale løber til 30. juni 2025. Medio 2024 genforhandles og ny aftale indgås. |
| Kulturlogen | Juni 2024 | Den nuværende aftale blev indgået marts 2021. | Den nuværende aftale løber til 31. december 2024. Første halvår 2024 skal aftalen genforhandles og evt. ny underskrives inden 1. juni 2024. |
| Landbomuseet | December 2024 | Den nuværende aftale blev indgået i december 2021. | Den nuværende aftale løber til 31. december 2024. Senest i oktober 2024 evaluering og genforhandling af aftalen. |
| Museum Kolding | Senest maj 2025 | Den nuværende aftale blev indgået december 2020. | Den nuværende aftale løber til 31. december 2025. Første halvår 2024 genforhandles og evt. ny underskrives inden 1. juni i 2025. |
| Trapholt | Juni 2024 | Den nuværende aftale blev indgået december 2019. | Den nuværende aftale løber til 31. december 2024. |
| Sangkraft Kolding | Marts 2024 | Der er tale om en ny aftale. | I forbindelse med budgetforlig 2024 er der afsat midler til Sandkraft Kolding og på den baggrund udarbejdes ny aftale. |
| Sønderjyllands Symfoniorkester | Januar 2024 | Den nuværende aftale blev indgået i december 2019. | Den nuværende aftale løb til 31. december 2023. |

Udover ovenstående er der følgende aftaler, der foreslås genforhandlet administrativt, da det er en aftale med et årligt tilskud på under 50.000 kr. Det drejer sig om følgende:

- Kolding Jazzklub – den nuværende aftale løber til udgangen af 2024. Senest i oktober skal aftalen evalueres.

Forvaltningen foreslår, at følgende principper lægges til grund for genforhandlinger af samarbejdsaftaler:

Kulturpolitiske ambitioner:

Kolding Kommune forventer, at institutionerne/kulturaktørerne bidrager til at understøtte de kulturpolitiske ambitioner i samarbejde med forvaltningen, kommunens øvrige kulturinstitutioner, borgere og foreninger, der bidrager. Det bør tilstræbes, at der i samarbejdsaftalerne sættes konkrete målsætninger for dette arbejde.

Netværk og samarbejde på tværs mellem kulturinstitutioner i kommunen:

Det bør fremgå af aftalerne, hvordan samarbejdspartnerne indgår i netværk og faste samarbejdsrelationer med øvrige kulturaktører i Kolding kommune.

Aftalerne skal indeholde en tydelig forventningsafstemning mellem Kolding Kommune og de enkelte institutioners ønsker til fremtidige aktiviteter.

Kolding Kommune har som bidragsyder til institutionerne/kulturaktørerne naturligt en række ønsker til deres virke. Det bør sikres, at disse kommer til udtryk i aftalen, ligesom institutionens/kulturaktørernes egne ønsker og input til aktiviteter vil fremgå.

Bæredygtighed

Alle forvaltninger i Kolding Kommune er med afsæt i Bæredygtighedsstrategien i gang med en bæredygtig omstilling af alle aktiviteter, opgaver og ydelser. Af samarbejdsaftalerne bør det derfor fremgå, hvordan samarbejdspartnerne bidrager til en øget bæredygtighed i bred forstand – det vil sige både i forhold til social bæredygtighed (f.eks. fællesskaber, sundhed og trivsel) og i forhold til grøn omstilling (f.eks. CO2-reduktioner, genanvendelse af ressourcer mv.)

Fleksibilitet og budgetsikkerhed:

Forvaltningen foreslår, at alle aftalerne som udgangspunkt er 4-årige med den hensigt at sikre en vis budgetsikkerhed for hele perioden.

Det skal fremgå af aftalerne, at der i forbindelse med Byrådets årlige budgetbehandling kan ske ændringer i tilskuddet som en følge af, at der er vedtaget generelle budgetreduktioner og/eller effektiviseringer for kommunen i øvrigt.

Administrativ genforhandling:

Forvaltningen foreslår, at udvalget udlægger til forvaltningen at forhandle og indgå samarbejdsaftaler med et tilskud på under 50.000 kr. årligt.

Punkt 14: Opstillingsguide til byens pladser

23/351

Resumé

Natur, Miljø og Klima, Kultur samt Plan og Teknik understøtter alle den fælles ambition ”Sammen om byliv”, som blandt andet angiver, at Kolding Kommune skal være det bedste og letteste sted at være arrangør af events.

For at forenkle ansøgningsprocessen for ansøgere er der udarbejdet en række pladsoversigter og opstillingsguider for Koldings mest benyttede offentlige pladser og byrum.

Sagen behandles i

Plan og Teknik

Kultur (til orientering)

Natur, Miljø og Klima (til orientering).

Forslag

Den konstituerede by- og udviklingsdirektør foreslår,

at Plan og Teknik godkender pladsvejledningerne,

at antallet af store arrangementer i Borchs Gård fastsættes til 5 arrangementer om året.

Beslutning Plan og Teknik den 12-12-2023

Godkendt.

Beslutning Kultur den 08-01-2024

Orienteringen blev taget til efterretning.

Sagsfremstilling

Når der skal opstilles boder, scener og andet materiel ved afholdelse af arrangementer, er der strenge krav til sikkerhed og tilgængelighed, og disse regler kan være svære at finde vej i for den enkelte arrangør.

De sikkerhedsmæssige bestemmelser findes i en omfattende vejledning til bygningsreglementet: *Bygningsreglementets vejledning til kapitel 5 - Brand Bilag 11: Præaccepterede løsninger for forsamlingsstelte, midlertidige campingområder og midlertidige udendørs salgsområder.*

Når et arrangement forventes at blive besøgt af mere end 150 personer på samme tid, og opstillingen ikke opfylder kravene i ovennævnte vejledning, kræver arrangementet en byggetilladelse. I andre tilfælde er der ikke krav om en byggetilladelse, men arrangementet skal anmeldes kommunen, og arrangøren har ansvaret for at sikre, at alle regler omkring opstilling og sikkerhed følges.

For at hjælpe arrangører med at afholde sikre arrangementer, og da vejledningen til bygningsreglementet om sikkerhed ved arrangementer kan være svær at oversætte til lokale forhold, har By- og Udviklingsforvaltningen udarbejdet opstillingsguider til brug af pladser og byrum i Kolding.

Opstillingsguiderne tænkes lagt på Kolding Kommunes hjemmeside som en del af indsatsen ”Sammen om byliv”.

Opstillingsguiderne har to ben:

- En liste over hvilken kategori de forskellige opstillingselementer (parasoller, scene, borde/bænke m.v.) hører under
- Et kort, som med farver viser, hvor de forskellige kategorier kan opstilles på byens eventpladser

Når listen med elementer kombineres med ”farvekort” over byens eventpladser, kan ansøger se, hvordan en given plads kan indrettes uden at komme i karambolage med sikkerheden.

- Rød farve viser brandveje og andre steder, hvor ansøger aldrig må lave opstillinger
- Gule zoner er forbeholdt ikke brandfarlige opstillinger og installationer

- Grøn zone er de områder, der ligger i så god afstand fra bygninger, at der tillades vide rammer for, hvad der må opstilles.

Farvesystemet går igen i både listen og på kortet, så det, der er nævnt med gult i listen, må opstilles i de gule zoner, og det som er nævnt med grønt, må være i grønne zoner.

Hvorfor dette tiltag?

Med opstillingsguiden i hånden kan en arrangør se, hvor forskellige stande, scener og telte m.m. kan stå.

TrekantBrand og Kolding Kommune har vurderet, at når opstillingen i en pladsvejledning overholdes, så anses opstillingen for at opfylde kravene i vejledningen til bygningsreglementet. Der vil ikke være krav om en byggetilladelse, og arrangementet skal alene anmeldes til kommunen.

Såfremt en arrangør ønsker en anden opstilling end anvist i en pladsvejledning, skal opstillingen godkendes på samme måde, som det foregår i dag.

Såfremt der opstår ønske om at justere, hvad der er tilladt på de enkelte pladser i byen, kan dette tilføjes opstillingsguiderne. Det kunne være, hvis der ønskes et maksimalt antal arrangementer årligt på en plads, grænser for støj, begrænsninger på type af arrangementer på bestemte pladser eller lignende.

I de vedhæftede forslag til pladsvejledninger er der ikke fastsat noget maksimum for antallet af arrangementer.

For Borchs Gård skal dog fortsat gælde det antal arrangementer, som blev godkendt af Plan og Teknik den 15. marts 2022, hvor antallet af arrangementer blev godkendt med 5 årligt.

Den tidligere udarbejdede lydforordning gør sig gældende for alle pladserne.

Brugen af opstillingsguiderne vil intent blive fulgt og evalueret, ligesom forvaltningen på det årlige møde med eksterne eventarrangører vil sikre en evaluering af opstillingsguiderne.

Forvaltningen foreslår, at udvalget godkender brugen af opstillingsguider som fremlagt, men at forvaltningen løbende kan justere, når regler og fortolkninger på området ændrer sig, pladser ombygges, eller hvis der viser sig mere overskuelige måder at lave den grafiske- og skriftlige guide.

Bilag

Legeparken - Pladsvejledning.pdf

Låsbybanke - Pladsvejledning.pdf

Nicolai Kirke - Pladsvejledning.pdf

Nicolaipladsen - Pladsvejledning.pdf

Pladsvejledning - Inventaroversigt.pptx

Akseltorv - Pladsvejledning.pdf

Banegårdspladsen - Pladsvejledning.pdf

Borchs Gård - Pladsvejledning.pdf

Knudepunktet - Pladsvejledning.pdf

Punkt 15: Deltagelse i ekstraordinære aktiviteter

Resumé

Deltagelse i ekstraordinære aktiviteter.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at Kultur drøfter, om der er behov for, at et eller flere medlemmer af udvalget varetager andre kommunale hverv.

Beslutning Kultur den 08-01-2024

Der forelå intet til drøftelse.

Sagsfremstilling

Det fremgår af Kolding Kommunes Regulativ om Vederlag og godtgørelse til Byrådets medlemmer, punkt 2, at der kan tillægges erstatning for tabt arbejdsfortjeneste for varetagelse af andre kommunale hverv, når deltagelsen sker efter anmodning fra Byrådet eller et af Byrådets udvalg, på grund af en protokolleret beslutning.

Aktivitet:

Ingen.

Punkt 16: Orienteringspunkter

Resumé

På mødet orienteres om nyt fra By-og Fællesforvaltningen inden for udvalgets område.

Sagen behandles i

Kultur.

Forslag

Kommunaldirektøren foreslår,

at orienteringen tages til efterretning.

Beslutning Kultur den 08-01-2024

Godkendt.

Sagsfremstilling

Der kan ikke træffes beslutning under punktet, fordi det kun er et orienteringspunkt.

Bilag

Siden sidst - januar 2024.pdf

Punkt 17: Orientering fra formanden

Resumé

Orientering fra formanden.

Sagen behandles i

Kultur.

Beslutning Kultur den 08-01-2024

Godkendt.

Punkt 18: Underskriftsark

Resumé

Udvalget skal godkende referatet. Dette gøres ved, at hvert medlem, der har deltaget i mødet, underskriver ved at trykke på "Godkendt" i sagen Underskriftsark.

Sagen behandles i

Kultur.